



SINCE 1986

MOUNTAINFILM

INTERNATIONAL FILMFESTIVAL GRAZ

13.-17. November 2018
Congress Graz, mountainfilm.com



Hauptsponsor:
Steiermärkische
SPARKASSE 

Foto: Robert Schauer / Photojournalist

www.everest.at

Foto: Ben Tibbetts aus dem Film „Liv along the Way“

Wer hoch
hinaus will,
braucht einen
verlässlichen
Partner.

Steiermärkische
SPARKASSE 



Vorwort

Klaus Höfler,
Journalist, Kleine Zeitung

Spielplatz des Lebens

Können wir offen miteinander reden? Es ist der denkbar unpassendste Platz, ich weiß und wenn das Festivalteam gewusst hätte, worauf es sich mit der Bitte um ein Vorwort einlässt, wäre es wohl auch nie so weit gekommen. Ich verrate Ihnen nämlich ein Geheimnis. Also: Abenteuer in Wüsten, Urwäldern und auf Ozeanen kann man nicht auf einer Leinwand, das Faszinosum Berg nicht in einem abgedunkelten Saal erleben.

Nein, halt, stop! Das hier bleibt eine dringende Besuchsempfehlung - nur eben samt warnender Gebrauchsanweisung, das Kleingedruckte der Betriebsanleitung sozusagen.

Da kann die Kameratechnik nämlich noch so raffiniert, die Geschichte noch so packend, die Landschaft noch so faszinierend sein: Sie sehen es „nur“, projiziert und mit perfektem Sound, erleben es aber nicht. Es fehlt der „Echtzeit“-Moment. Die Gerüche frischer Gewürze am Bazar, moosiger Waldböden oder verschwitzter Bergschuhe, das Kitzeln der warmen Sonnenstrahlen auf der Haut, die Bisse eiskalter Windböen im Gesicht, der im Hals klopfende Herzschlag beim Anblick des gähnenden Abgrunds oder des wilden Tieres – all das braucht es, um das Knistern des Augenblicks zu spüren.

Diesbezüglich versagen Apps, Virtual Reality-Brillen und 3D-Animationen. Was diese digitalen Krücken, auch Bücher, Fotos und vor allem Filme – wenn sie gut gemacht sind (und das Festivalprogramm gilt diesbezüglich als Garantieschein) – aber unbestritten können, ist Sehnsüchte zu wecken. Neugierig zu machen. Den Entdecker in einem wachzurütteln. Mut zu machen, aus der Autopilot-Spur des Alltags auszuscheren, sich hinauszuerwerfen in das Unbekannte und - sagen wir es bewusst pathetisch - hungrig aufs Leben zu machen. Mir jedenfalls geht es so, seit ich das Festival das erste Mal besucht habe.

All die Schauplätze, die hier erforscht, erklettert, erlaufen, erradelt oder ertaucht werden, nicht die Menschen sind die unbestrittenen Hauptdarsteller und Helden der Filme. Das Gute daran? Diese Schatzkammern kennen weder Neid noch Geiz. Sie lassen einen miterleben. Sie belohnen einen, wenn man sich auf sie einlässt. Sie umarmen einen, wenn man ihre Schönheit erkannt hat. Sie sind brutal ehrlich, wenn man glaubt, sich Übermut und Leichtsinns erlauben zu können. Dann schmettern sie einem die Antwort wie einen rechten Haken eines Schwergewichtsboxers ins Gesicht. Sie laden einen aber auch ein, flüchtige Augenblicke in ewige Juwelle der Erinnerung zu veredeln.

Denn nichts ist verblüffender als die Normalität, nichts ist exotischer als eine bekannte Umwelt, nichts ist phantasievoller als der Pragmatismus der Natur. Und nichts Sensationelleres gibt es als die Welt in der wir leben. Sie glauben das nicht? Schauen Sie sich das Programm oder noch besser die Filme an: Sie werden überzeugt sein.

Mountainfilm Graz 2018

BERGE DER WELT

Mountainfilm Graz bringt die internationale Alpin- und Naturlandschaft in das Zentrum der Altstadt von Graz!

Von **Dienstag, 13. bis Samstag, 17. November 2018** erwartet Sie ein abwechslungsreiches Programm aus Filmen, Publikumsgesprächen und Vorträgen.

Aus den diesjährigen Beiträgen aus 32 Ländern wurden die besten **104 Filme** für den Filmbewerb um den „**Grand Prix Graz**“ und die Kategorienpreise **„Kamera Alpin in Gold“** ausgewählt. Wir freuen uns, wieder eine große Bandbreite an Themen präsentieren zu dürfen.

Die Säle im Congress Graz und im Schubertkino werden wieder Schauplatz toller Bergabenteuer, Expeditionen und sensationeller sportlicher Leistungen sein. Die Tier- und Pflanzenwelt im Dschungel des Amazonas, das Universum der Wölfe und Bären im arktischen Raum und die bestechenden Bilder der Astrofotografie – all das bekommt erneut eine große Bühne am Festival **Mountainfilm Graz 2018!**

„HUBERBUAM“ IN GRAZ

Stargast des Festivals ist heuer Alexander Huber von den „Huberbuam“ mit seinem Multivisionsvortrag **„Die steile Welt der Berge“** im Congress Graz. Es gibt wenige Kletterer, männlich oder weiblich, die sich einen Namen gemacht haben, der über die Fachkreise eingefleischter Alpinisten hinaus bekannt ist. Die Huberbuam sind als genial kletterndes Brüderpaar aber jedem ein Begriff. Und das zu Recht! Die beiden bewegen sich in Grenzbereichen der Vertikalen, im elften Grad in alpinen Wänden wie auch an den großen Bergen der Welt.



Während Alexander, der jüngere der beiden Brüder, seine schönsten und auch prägendsten Momente live präsentiert, wird Thomas, der ältere, in einem Wettbewerbsfilm porträtiert, der besonders auf die persönlichen Aspekte eines Abenteuerlebens eingeht.

MOUNT EVEREST SEHNSUCHTSORT HEUTE WIE DAMALS

Helden des Everest von einst und heute sind der Einladung von Mountainfilm Graz gefolgt und werden in einer Podiumsdiskussion die Veränderungen am höchsten Berg der Welt diskutieren - kann heute jeder alles erreichen, auch diesen exklusiven, wilden Ort? Mit den Teilnehmern der legendären österreichischen Everest-Erstbesteigung von 1978 Wolfgang Nairz, Robert Schauer und Hanns Schell diskutiert Rupert Hauer, der als Bergführer 2018 bereits zwei Mal den Gipfel erreichte.



Seine besondere Strahlkraft im düsteren November entfaltet das Festival in der Grazer Altstadt auch durch das Zusammentreffen des Publikums mit Filmemachern und Protagonisten, die vor Ort ihre Geschichten erzählen und Erfahrungen austauschen.

Zu einem ganz besonderen Highlight dürfen wir Sie am Samstag, dem letzten Tag von Mountainfilm Graz 2018 begrüßen – der feierlichen Siegerehrung in der **„Langen Nacht des Bergfilms“**.

Unsere international besetzte Jury macht sich die Entscheidung nicht leicht und die Spannung steigt, denn bis zum letzten Moment bleibt geheim, wer dieses Jahr mit dem begehrten Hauptpreis, dem **„Grand Prix Graz“** von dannen ziehen darf!

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Robert Schauer & das Festivalteam

Wissenswertes zum Festival

PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

„Grand Prix Graz“

Der Hauptpreis mit Trophäe und einem Preisgeld von € 5.000,- für den besten Film des Festivals.

„Kamera Alpin in Gold“

Vier Preise mit Trophäe und einem Preisgeld von € 3.000,- für den jeweils besten Film jeder Kategorie.

„Kamera Alpin Austria“

Preis für den besten österreichischen Film im Wettbewerb mit Trophäe und einem Preisgeld von € 2.000,-

„Lobende Erwähnungen“

können in allen Kategorien ausgesprochen werden.

BEKANNTGABE DER NOMINIERUNGEN

Die für einen Preis nominierten Filme werden am Freitag, dem 16.11.2018 ab 15:00 im Foyer des Congress Graz veröffentlicht und den Medien bekanntgegeben.

Die Preisverleihung, Samstag, 17.11.2018, 19:00:

„Die Lange Nacht des Bergfilms“ der zeremonielle Rahmen am Ende des Festivals! Auf der Bühne des Stefaniensaals im **Congress Graz** werden den Preisträgern die Trophäen überreicht und die prämierten Filme vorgeführt.

VERANSTALTUNGSORTE

Schubertkino

8010 Graz | Mehlplatz 2

Congress Graz

Stefaniensaal, Steiermarksaal,
Kammermusiksaal, Blauer Salon
8010 Graz | Sparkassenplatz

TICKET INFORMATIONEN

Ein Ticket gilt jeweils für einen Filmblock, der, je nach Filmlänge, einen bis fünf Filme enthalten kann.

Kartenvorverkauf in allen **Ö-Ticket-Verkaufsstellen**, im **Zentralkartenbüro Graz** (Herrengasse 7, Tel.: +43 316 830255), unter www.mountainfilm.com, sowie nach Verfügbarkeit an der **Abendkassa**.

Mountainfilm Friendscard

Eine **Friendscard** berechtigt zum Eintritt für 5 auszuwählende Filmblöcke. Und nicht nur das – für unsere guten Freunde öffnet sich auch der VIP-Bereich mit Snacks und Getränken. Ein Get-Together mit Filmschaffenden und Ehrengästen des Festivals. Für €110,- nur im Mountainfilm Graz Büro erhältlich und auf 50 Stück limitiert. Schnell sichern unter mountainfilm@mountainfilm.com oder telefonisch unter +43 316 / 814 22 30!

Salonkarte

Für die Extradosis Kino steht der **Blaue Salon** – hier werden nonstop Filme (ohne Moderation) parallel zum Programm der anderen Säle gezeigt. Eine Sitzplatzkarte für einen Programmblock im Stefaniensaal, Steiermarksaal oder Kammermusiksaal inkludiert am selben Tag auch freien Zugang zum gesamten Programm des **Blauen Salons**. Für den Besuch des Programms dieses Kinosaals werden auch eigene Tickets zum Kauf angeboten.

Für weitere Programmdetails besuchen Sie bitte unsere Webseite www.mountainfilm.com. Informationen dazu finden Sie außerdem auf dem Bildschirm am Eingang des Salons.

AUCH UNSER PUBLIKUM GEWINNT!

An den drei Festival-Tagen im Congress Graz werden wertvolle Preise vergeben. Teilnahmekarten bekommen Sie mit Ihrer gelösten Eintrittskarte am Eingang des „**Congress Graz**“. Die Ziehung erfolgt täglich im Verlauf des Abendprogrammes im Stefaniensaal.

INHALT PROGRAMMHEFT

Vorwort	Seite 3
Jury 2018	Seite 6
Kategorien	Seite 7
Moderatoren	Seite 9
Programmübersicht	Seite 10-19
Festivalprogramm	Seite 21-59
Partner des Festivals	Seite 61
Tickets	Seite 62



Klaus Feichtenberger
Österreich

Der österreichische Regisseur, Drehbuchautor und Kameramann ist mit seinen Produktionen selbst Träger vieler Festivalpreise. Er studierte an der Karl-Franzens-Universität Graz und an der Universität Southampton, war freier Übersetzer und Dolmetscher in Österreich, England, den USA und Spanien und unterrichtete an der Universität Graz. Auf die Zusammenarbeit mit der „Camera Austria International“ folgten zahlreiche Auftragsarbeiten für öffentliche und auch unabhängige Sender. Dem Publikum werden vor allem seine Arbeiten für Terra Mater oder Universum bekannt sein.



Mojca Volkar Trobevšek
Slowenien

Aus einer Familie bekannter Bergführer, Felskletterer und Bergretter stammend setzte die nahe der Kamnik-Savinja-Alpen Geborene diese Tradition auf ihre eigene Art und Weise fort. Ihre Diplomarbeit behandelt das Thema Felsklettern und Bergsteigen in der Literatur, sie forschte über slowenische Berge und den Himalaya, und arbeitete für das nationale slowenische Fernsehen als Texterin und Autorin von Dokumentarfilmen. Zahlreiche Auszeichnungen europäischer Bergfilmfestivals gehen auf ihr Konto. Nach ihrer langjährigen Tätigkeit für das International Film Festival Ljubljana und als Journalistin ist sie nun lehrend als Professorin für Slowenisch und Vergleichende Literatur tätig.



Peter Weinert
Deutschland

Seine journalistische Laufbahn begann der Deutsche nach einem Studium der Politikwissenschaft, Germanistik, Soziologie/Ökologie und der Ausbildung zum Fernsehjournalisten beim Norddeutschen Rundfunk in Hamburg. Seitdem war er bis Ende 2015 als Moderator, Redakteur, Autor und Regisseur für den Hessischen Rundfunk in den Bereichen Sport, Bildung und Kultur tätig. Er moderierte u. a. die Sendungen „Sportjournal“, „Sportkalender“, „Drei Aktuell und Sport“ und das Reisemagazin „nix wie raus“, für das er auch zahllose Beiträge in aller Welt produzierte.

Kategorien

Die Auswahlkriterien für die Teilnahme an der internationalen Jury sind in erster Linie Fachkompetenz in den Bereichen „Filmkunst“, „Alpinismus“, „Journalismus“ und „Filmgeschichte“. Bedingt durch ihre vielfältige Arbeit in diesen Themengebieten haben sich die Mitglieder der Auswahlkommission des Festivals Mountainfilm Graz Kenntnisse in unterschiedlichen Kulturkreisen weltweit angeeignet.

Die internationale Jury tagt zu Beginn des Festivals gesondert und die Entscheidungen ihrer Arbeit werden erst am Tag der Preisverleihung bekannt gegeben – es bleibt also spannend bis zuletzt!

Wer wird der glückliche Gewinner des „**Grand Prix Graz**“? Der Hauptpreis für den besten Film des Festivals wird mit **€5.000** honoriert! Der jeweils beste Film der vier Kategorien wird mit der „**Kamera Alpin in Gold**“ ausgezeichnet, und mit jeweils €3.000,- Preisgeld prämiert. Der Preis „**Kamera Alpin Austria**“ (€2.000,-) wird an die beste österreichische Produktion des Wettbewerbs vergeben. Weiters können „**Lobende Erwähnungen**“ in allen Kategorien ausgesprochen werden.



Alpinismus und Expeditionen – 20 Filme

Filme über entschlossene und kundige Menschen, die weitab der Zivilisation die Wildnis erfahren und uns fernste Winkel der Welt näherbringen.



Sport in Berg- & Naturräumen – 33 Filme

Themen über körperliche und geistige Höchstleistungen, aber auch verbunden mit der schieren Freude an der Bewegung und Auseinandersetzung mit sich und der Natur.



Natur & Umwelt – 35 Filme

Bildgewaltige Dokumentationen aus der freien Wildbahn, die Mikro- und Makrokosmos unserer Umwelt zeigen und die Natur als schützenswerte Sphäre bewusst machen.



Menschen & Kulturen – 16 Filme

Der Blick über den Tellerrand, die Möglichkeit, Einblicke in menschliche Kulturen zu gewinnen, teils weit entfernt von unserer Welt, berührend und manchmal in ihrer Einzigartigkeit bedroht.



#graz

ADVENT IN GRAZ

Eiskrippe im Landhaushof, wie Kristalle
leuchtende Design-Adventhütten, kulinarische
Genüsse, modernes Kunsthandwerk oder der
Grazer Krippenweg: Das ist Advent in Graz!

www.adventingraz.at



GRAZ

Moderatoren



Oliver Zeisberger

Oliver Zeisberger ist langjähriger Redakteur und Moderator beim ORF-Landesstudio Steiermark. Auf Basis einer zusätzlichen Ausbildung in Medienkommunikation ist er auch als Krisenkommunikator sowohl in der Praxis als auch in der Lehre - im Masterlehrgang „Medienkunde“ an der Universität Graz - tätig. Zudem ist Oliver Zeisberger mit Werbeagentur und Filmproduktionsfirma selbständig, hält Kommunikationstrainings und produziert Dokumentationen, Werbefilme und Clips.



Robert Schauer

Als Kameramann und Bergsteiger hat Robert Schauer selbst einige Jahre Bilder aus aller Welt eingefangen – und das oft aus sehr unwirtlichen Gegenden an den höchsten Bergen der Welt. Die Gründung des Internationalen Berg- und Abenteuerfilmfestivals Graz im Jahr 1986 durch ihn als Initiator und Leiter war der Startschuss für eine Veranstaltung, die mittlerweile weltweit bekannt ist und Publikum wie Filmemachern ans Herz wuchs.



Matthias Aberer

Nach seinem Soziologiestudium war Matthias Aberer klar, dass er sich nun auf das konzentrieren muss, was ihm tatsächlich wichtig ist: Berge und Natur. Er begann in kleinen Teams Kurzvideos von Bergabenteuern zu produzieren und stieg als Fotograf und Kameramann durch hohe Wände. Dafür bereiste er auch verschiedene Länder und organisierte Expeditionen in abgelegene Gebiete unserer Welt. Seit 2008 ist er Teil des Organisationsteams von Mountainfilm Graz.

ZEICHENERKLÄRUNG

Sprachen der Filme:

Die Filme werden in allen Sälen in der angegebenen Sprache vorgeführt!

UT: Untertitel

non verbal: ohne Sprache

a.K.: Außer Konkurrenz

- Stefaniensaal
- Steiermarksaal
- Kammermusiksaal
- Schubertkino

● **SP** Special Programme

For the English version of the festival programme check our website www.mountainfilm.com

Programmübersicht

Dienstag 13.11.

Schubertkino Saal 1	17:00 Uhr
 „Entre Rios“ Thomas Miklausch (Österreich) 26 min, Spanisch / deut.UT #Kolumbien #Urwald #Klipperspringer	
 “Let It flow” Sean Villanueva, O'Driscoll (Belgien), 26 min, Englisch, Französisch/engl.UT #Flussabenteurer #Europaexpedition #SpaßMussSein	
 The Ario Dream Paul Diffley (Großbritannien), 42 min, Englisch #Höhlintauchen #PicosDeEuropa #beklemmend	
Ticket: € 9,-	Seite 21

Schubertkino Saal 2	17:00 Uhr
 Die Rückkehr der Wölfe – Das Wunder im Yellowstone Nationalpark Jürgen Hansen & Simone Stripp (Deutschland) 43 min, Deutsch #natürlicheSelektion #WapitiHirsch #Nahrungskette	
 Wildes Uganda Harald Pokieser (Deutschland), 50 min, Deutsch #Ostafrika #Löwen #Elefanten	
Ticket: € 9,-	Seite 23

Schubertkino Saal 3	17:00 Uhr
 Unsere Wälder – Ein Jahr unter Bäumen Petra Höfer, Freddie Röckenhaus (Deutschland) 44 min, Deutsch #Waldbewohner #komplexeNatur #Lebenskreislauf	
 Person of the forest Melissa Lesh, Tim Laman (USA), 17 min, Englisch #OrangUtans #Menschenaffe #bedrohterLebensraum	
 Die Odyssee der einsamen Wölfe Volker Schmidt-Sondermann (Deutschland) 44 min, Deutsch #Einzelgänger #WolfAufWanderschaft #QuerDurchEuropa	
Ticket: € 9,-	Seite 24

Steiermarksaal	17:00 Uhr
 Märchenhafter Oman – Der Norden: Auf den Spuren Sindbads Rosie Koch & Roland Gockel (Deutschland) 52 min, Deutsch #Orient #Hadschargebirge #Oasen	
 Russlands wildes Meer – Jahre im Überfluss Natur & Umwelt, Franz Hafner (Österreich) 44 min, Deutsch #Wildnis #NaturPur #ExtremeDrehbedingungen	
Ticket: € 11,-	Seite 26

Steiermarksaal

19:00 Uhr



Choices

Teresa Hoerl (Deutschland)
21 min, Englisch / deut.UT
#StephDavis #BaseJumping #Klettern



Preisverleihung – Schöckl Szenen Contest

20 min, deutsch
#Hausberg #CommunityProjekt #KameraLäuft

Pause (20 min)



North Of Nightfall

Jeremy Grant (Österreich)
65 min, Englisch
#Mountainbike #Downhill #EndloseWeite

Ticket: € 19,-

Seite 27

Schubertkino Saal 1

19:30 Uhr



Die Rückkehr der Wildnis

Natur & Umwelt, Beat Bieri (Schweiz)
92 min, Deutsch
#Wölfe #Wisent #Schweiz



Ticket: € 9,-

Seite 21

Schubertkino Saal 2

19:30 Uhr



Der Mann aus dem Eis

Felix Randau (Österreich),
93 min, Alträtisch
#Ötzi #Steinzeit #Spielfilm



Ticket: € 9,-

Seite 23

Schubertkino Saal 3

19:30 Uhr



A Line In The Snow – Greece

Ben Tibbetts (Frankreich)
9 min, Englisch, Französisch / engl.UT
#Griechenland #Schitouren #Olymp



The Sky Piercer

Jason Hancox (Schweiz)
42 min, Englisch / engl.UT
#Neuseeland #Freeriding #XavierDeLeRue



**Dreamwalkers –
The Faroes Project**

Chris Eyre-Walker (Belgien), 29 min, Englisch
#Highlining #RauhesWetter #Balance



The Frozen Road

Ben Page (Großbritannien), 24 min, Englisch
#Radreisen #sportlichFrieren #Einsamkeit

Ticket: € 9,-

Seite 25

Dienstag 13.11.

Programmübersicht

Mittwoch 14.11.

Schubertkino Saal 1

17:00 Uhr



Into The Okavango

Neil Gelinias (USA), 94 min, Englisch
#Afrika #TierweltInGefahr #Umweltforscher



Ticket: € 9,-

Seite 29

Schubertkino Saal 2

17:00 Uhr



The Faction Collective Presents: La Grave

Etienne Merel (Schweiz)
18 min, Englisch / deut. UT
#Freeride #Schweiz #PowPow



Thomas, der Huberbua

Malte Roeper (Deutschland), 42 min, Deutsch
#Huberbuam #KletternExtrem #Portrait



Hold Fast

Jim Aikman (USA), 56 min, Englisch, Deutsch
#ConradAnker #ElCapitan #ZurückInsLeben

Ticket: € 9,-

Seite 30

Schubertkino Saal 3

17:00 Uhr



Becoming Who I Was

Chang-Yong Moon & Jin Jeon (Südkorea)
95 min, Ladakhi, Tibetanisch / engl.UT
#BuddhistischerMönch #Wiedergeburt
#Lebensweg



Ticket: € 9,-

Seite 33

Steiermarksaal

17:00 Uhr



Unsere extreme Welt: Höhe

Andrea Gastgeb (Deutschland)
50 min, Deutsch
#Extrembedingungen #Überleben #Evolution



Mission Amazonas – Neuen Spezies auf der Spur

Maurício Dias (Deutschland)
43 min, Englisch, Deutsch
#AbenteuerWissenschaft #Urwald
#UnbekannteWesen

Ticket: € 11,-

Seite 34

Steiermarksaal

19:00 Uhr



In The Starlight

Mathieu Le Lay (Frankreich),
53 min, Englisch, Französisch / deut.UT
#Sternenfotografie #Künstlerleben
#Lichtverschmutzung



The Speed Project 4.0 – Team Austria

30 min, deutsch
#Ausdauer #LocalHeroes #LaufenLaufenLaufen



Siegerehrung – Kleine Zeitung Fotowettbewerb

20 min, deutsch
#BergfotoDesJahres #Gewinner
#MountainfilmCommunity

Pause (20 min)



Ein Amateur am Elbrus

Lisa Rösli (Schweiz), 52 min, Deutsch
#Höhenbergsteigen #DünneLuft #NoPro

Ticket: € 19,-

Seite 35

Schubertkino Saal 1

19:30 Uhr



Marcel On The Top Of His Art

Nicolas Falquet (Schweiz)
24 min, Französisch / engl. UT
#KletternMit95 #NeverStop #NieZuAlt



Durch die Wand - The Dawn Wall

Pete Mortimer, Josh Lowell (Österreich)
104 min, Englisch / deut.UT
#Bigwall #Blockbuster #KletternAmLimit



Ticket: € 9,-

Seite 29

Schubertkino Saal 2

19:30 Uhr



Parasol Peak

Johannes Aitzetmüller
Jeb Hardwick (Österreich)
30min, non verbal
#Instrumental #BergUndKunst #Klanggenuss



Place Of The Gaels

Matt Pycroft (Großbritannien)
28 min, Englisch mit deutschen UT
#WildesSchottland #BergsportBeiSchlechtwetter
#MixedClimbing



Struktur

Hanno Mackowitz (Österreich)
12 min, Deutsch
#Schifahren #Ästhetik #Linien



Stations

Julien Huger (Deutschland)
23 min, non verbal
#Technik #Natur #Kunst

Ticket: € 9,-

Seite 31

Schubertkino Saal 3

19:30 Uhr



Mythos Gotthard - Pass der Pioniere

Verena Schönauer (Deutschland)
90 min, Deutsch
#SchweizerPass #NordSüd #Alpen



Ticket: € 9,-

Seite 33

Mittwoch 14.11.

CINESTYRIA

FILMCOMMISSION AND FONDS



Steiermark

STEIERMARK
ONE SET FITS ALL



WWW.CINESTYRIA.COM

Programmübersicht

Steiermarksaal	17:00 Uhr
 Kernholz Hubert Neufeld (Deutschland), 8 min, Deutsch #Steiermark #Holzkunst #Heimat	
 Auf der Jagd – Wem gehört die Natur? Alice Agneskirchner (Deutschland) 97 min, Deutsch #Balance #Wild #Jägerei	
	
Ticket: € 14,-	Seite 37

Stefaniensaal	19:30 Uhr
 Pillars Richard Berry (Großbritannien), 6 min, Englisch #Nepal #Khumbu #Sherpakultur	
a.k. Zurück zum Everest – Die Expedition 1978 Siegfried Giuliani (Österreich), 30 min, Deutsch #Everest78 #ErsteÖsterreicher #Alpingeschichte	
 Bühnengespräch: Everest – Damals und Heute 30 Min Deutsch #FaszinationEverest #Pistenalpinismus #RupertHauer	
Pause (20 min)	
 Der letzte Schritt Reinhold Messner (Österreich), 60 min, Deutsch #HabelerMessner78 #OhneKünstlichen02 #Todeszone	
Ticket: € 21,-	Seite 39

Blauer Salon	16:05 Uhr
16:05 Ungezähmtes Albanien	
17:00 Expedition Europa – Die Verwandlung des Kontinents	
17:55 Peaks of the Balkans/ Im Himalaya des Balkan	
18:25 14+1 Nives Meroi and Romano Benet	
19:05 Maewan Adventure Base	
19:25 Thinking like a Mountain	
20:55 Das Comeback der Wildschweine	
21:40 Wunderwelt Schweiz Wasser & Eis	
NM-Ticket: € 12,-	Seite 37

KATEGORIE SYMBOLE

Die 4 Festivalkategorien

Das umfangreiche Festivalprogramm von Mountainfilm Graz setzt sich aus unterschiedlichen Themenschwerpunkten zusammen. Traditionell werden die Filme in vier Festivalkategorien eingeteilt.

 Alpinismus und Expeditionen

 Sport in Berg- & Naturräumen

 Natur & Umwelt

 Menschen & Kulturen

Donnerstag 15.11.

Programmübersicht

Freitag 16.11.

Steiermarksaal	15:00 Uhr
<p>M The First Step Zoe Borzi (Österreich), 4 min, Englisch #Anfangen #Mut #Inspiration</p> <p>M Instant Film Adventures Jonas Julian Köck (Deutschland) 6 min, Deutsch #Analogfilm #Naturgenießer #Kunstform</p> <p>A Polarwölfe - Das Abenteuer Oliver Goetzl (Deutschland), 52 min, Deutsch #MakingOf #DrehExtrem #NaturfilmHowTo</p>	
Ticket: € 11,-	Seite 41

Stefaniensaal	15:30 Uhr
<p>N Magie der Fjorde Jan Haft (Deutschland), 50 min, Deutsch #Norwegen #Tierwelt #NichtNurElche</p> <p>Pause (20 min)</p> <p>N Die Superkolonie - Waldameisen ganz groß Martin Dohrn und Joe Loncraine (Deutschland) 52 min, Deutsch #KriegerischeHandlungen #DavidAttenborough #Schwarmintelligenz</p>	
Ticket: € 14,-	Seite 47

Kammermusiksaal	16:00 Uhr
<p>N Wildnis am Lago Maggiore Andrea Rütthlein (Deutschland), 45 Min, Deutsch #EuropasWildnis #Abgeschlossenheit #Ruhe</p> <p>N Fürst der Berge – Der Schafberg im Salzkammergut Lutz Maurer (Österreich), 45 min, Deutsch #Heimat #Bergportrait #SanftUndSteil</p> <p>Pause (20 min)</p> <p>A Der Damavand – Gerlinde Kaltenbrunner und Peter Habeler im Iran Mathias Peshta (Österreich), 47 min, Deutsch #PersischeBerge #Bergbiologe #Seilschaft</p> <p>A Addicted To Altitude Pavol Barabas (Slowakei) 63 min, Slowakisch / engl.UT #SlowakischSteil #Alpinhistorie #8000er</p>	
Ticket: € 14,-	Seite 48

Steiermarksaal	17:00 Uhr
<p>S Sand Climbing - The Seventies Karel Vlček (Tschechische Republik) 33 min, Tschechisch, Englisch / deutsche UT #Sandsteintürme #Klettergeschichte #WildeJungs</p> <p>A Wege nach Innen Ulf Wogenstein (Deutschland), 12 min, Deutsch #KletternAlsLebensstil #Biographie #BerndArnold</p> <p>Pause (20 min)</p> <p>S The World's Best Belayer Guillaume Broust (Frankreich) 10 min, Englisch / engl.UT #Sicherheit #Sportklettern #AchtungSatire</p> <p>S The A.O. Jochen Schmall (Deutschland) 20 min, Englisch / deut.UT #AdamOndra #SchwererGeht #Venga</p> <p>S The Land of Maybe Will Lascelles (Neuseeland) 15 min, Englisch #Männertrip #SketchyClimb #Spaßvögel</p>	
Ticket: € 14,-	Seite 42, 43

Stefaniensaal

19:00 Uhr

SP Alexander Huber: „Die steile Welt der Berge“
Multivisionsvortrag, 120min, Deutsch
#Live #AufDerBühne # OriginalHuberbua



Ticket: € 25,-

Seite 47

Steiermarksaal

20:00 Uhr

Uruca II – Bugaboo’s Edition
Erick Grigorovski (Kanada)
8 min, Portugiesisch/engl.UT, animierter Kurzfilm
#Alpinklettern #Vorstiegsangst #AnimationsFilm

Break On Through
Matty Hong, Peter Mortimer, Nick Rosen (USA)
26 min, Englisch
#MargoHayes #9b #GenerationSportklettern

Searching For Christmas Tree
Lie Feng (China), 15 min, Chinesisch / engl.UT
#Eisklettern #diePerfekteLinie #China

Pause (20 min)

Stirb langsam
Simon Platzer & Jakob Schweighofer (Österreich)
16 min, Englisch / deut.UT
#Übertraining #BurnOut #SpaßAmSport

100 Jahre Huberbuam – Blut ist dicker als Wossa
Werner Bertolan (Österreich), 47 min, Deutsch
#Biographie #SoVieleKlettermeter #WildeHund

Ticket: € 23,-

Seite 43, 45

Kammermusiksaal

20:30 Uhr

N Les Maîtres du Ciel – Die Herren der Lüfte
Anne und Erik Lapid (Frankreich)
69 min, Französisch / deut. UT
#AdlerUndGeier #EchterNaturfilm
#WildnisEuropa



Pause (20 min)

N Wo sind die Schmetterlinge hin?
Jan Haft (Deutschland), 44 min, Deutsch
#Insektensterben #Bebauungsdichte
#Blumenwiese

Ticket: € 19,-

Seite 49

Blauer Salon

14:15 Uhr/18:30 Uhr

14:15 **Grizzlys hautnah – Bärenhunger**

15:00 **Heading North**

15:15 **Runners**

16:30 **Shades Of Winter COUPLES**

16:50 **Liv Along The Way**

17:15 **No Man’s Land - Expedition Antarctica**

18:30 **Namoroka – Terra Incognita**

20:00 **Wonders of the Caribbean – Corals & Quetzals**

20:55 **Winzige Wunder – Die Wiese des Schreckens**

21:40 **Terra X: Unsere Wälder – Die Sprache der Bäume**

22:25 **Zugvögel - Kundschafter in fernen Ländern**

NM/Abend: € 12,-

Seite 49

Freitag 16.11.

Programmübersicht

Stamstag 17.11.

Steiermarksaal	9:30 Uhr
 Der Wildheuer Beat Bieri (Schweiz), 50 min, Deutsch #Tradition #DramatischeWende #Familienbetrieb	
Pause (20 min)	
 RJ Ripper Joey Schusler (USA) 19 min, English, Nepali / engl.UT #RadfahrenAnders #DIY #DownhillNepal	
 Die Reise meines Lebens Tina Radke-Gerlach (Deutschland), 30min, Deutsch #Adoptionskind #Lebensweg #Nepal #Familie	
Ticket: € 11,-	Seite 51

Kammermusiksaal	9:30 Uhr
 Alpine Rebellen – Zwischen Wahnsinn und Wintermärchen Brigitte Kornberger (Deutschland) 30 min, Deutsch #Schizirkus #Tourismusindustrie #Leitkultur	
 Wanderer gegen Mountainbiker – Showdown am Alpenrand Frank Gensthaller (Deutschland) 30 min, Deutsch #Breitensport #WemGehörtDerWanderweg #DerHatKaKlingel	
Pause (20 min)	
 The Last Ice Hunters Jure Brecejlnik, Rozle Bregar (Slowenien) 71 min, Dänisch, Englisch, Inuitstina / engl. UT #GrönlandsKüste #Jagdtradition #Veränderungen	
Ticket: € 11,-	Seite 54

Stefaniensaal	13:30 Uhr
 White Wolves – Ghosts Of The Arctic Oliver Goetzl (Deutschland), 56 min, Englisch #Wölfe #Arktis #Überleben	
 Die Hohe Tatra - Leben am Abgrund Erik Baláz (Slowakei), 50 min, Deutsch #Winterfest #SteileWände #Gämsen	
	
Ticket: € 11,-	Seite 57

Steiermarksaal	15:00 Uhr
 Lena will Menschen retten Alexander Preuss (Deutschland) 25 min, Deutsch, für Kinder besonders geeignet #Bergretter #Jugendhilft #Kinderfreundlich	
 Lukas der Kletterer Bernadette Hauke (Deutschland) 25 min, Deutsch, für Kinder besonders geeignet #StarkeKids #SpaßAmSport #AdamOndra2	
Pause (20 min)	
 Golden Line Verdon Stefan Fritsche (Österreich) 18 min, Deutsch/deut.UT #Sportklettern #SchwereMultipitch #Urlaubsprojekt	
 Evolution Of Dreams Carina Brunbauer (Österreich) 26 min, Englisch, Deutsch / engl.UT #Lebensziele #Profischifahrerinnen #Weiterentwicklung	
Ticket: € 14,-	Seite 53

Kammermusiksaal	14:30 Uhr
<p>A Congenialità – The Attitude Of Gratitude Christian Schmidt (Deutschland) 30 min, Deutsch, Englisch, Italienisch/ eng. UT #TamaraLunger #SimoneMoro #Himalaya</p> <p>A Zabardast Jérôme Tanon, (Frankreich) 55 min, Englisch, Französisch / deut. UT #FreerideExpedition #Pakistan #NichtAbstürzen</p> <p>Pause (20 min)</p> <p>S Psycho Vertical Jen Randall (Kanada) 64 min, Englisch #AndyKirkpatrick #Haudegen #AlleinAmEiCap</p> <p>S Der blinde Mann und der Berg Juliane Möcklinghoff (Deutschland) 30 min, Deutsch #AndyHolzer #SinneSchärfen #MountEverest</p>	
Ticket: € 14,-	Seite 55

Stefaniensaal	16:00 Uhr
<p>S Free Solo Jimmy Chin, Elizabeth Chai Vasarhelyi (USA) 100 min, Englisch #Seilfrei #AlexHonnold #Extrem</p>	
	
Ticket: € 14,-	Seite 57

Stefaniensaal	19:00 Uhr
<p>SP Siegerehrung & Lange Nacht des Bergfilms Vorführung der Preisträgerfilme 2018 #KameraAlpinInGold #GrandeFinale #LassenSieSichVerzaubern</p>	
	
Ticket: € 25,-	Seite 59

Blauer Salon	10:30 Uhr/13:50 Uhr
<p>10:30 Der alte Mann und der Storch</p> <p>11:25 Jäger der Lüfte – Habicht, Bussard, Adler</p> <p>12:10 Kielings wilde Welt – Die Letzten ihrer Art</p> <p>12:55 DugOut</p>	
<p>13:50 The Absence Of Apricots</p> <p>14:40 Rekorde am Everest</p> <p>16:10 Pirmin Bertle</p> <p>16:45 Wadi Rum</p> <p>17:20 The Lorax Project</p> <p>17:55 Home Stories</p> <p>18:05 A Land Shaped By Women</p>	
VM/NM: € 12,-	Seite 59

Mitglied werden

und Vorteile genießen



- Ermäßigung auf Hütten
- bester Versicherungsschutz
- vielfältiges Freizeit- & Aktivprogramm

Foto: norbert-freudenthaler.com



Entre Rios

Thomas Miklautsch (Österreich)

26 min., Spanisch / deut.UT



Nachdem Orlando Duque 20 Jahre außerhalb Kolumbiens gelebt hat, kehrt er in seine Heimatstadt Cali zurück. Mittlerweile ein legendärer Klippenspringer und 13-maliger Weltmeister, ist er außerdem ein Nationalheld in Kolumbien, ein Vorbild, geworden. Durch ihn ist die Überzeugung gewachsen, dass jemand der konsequent seinen Träumen folgt auch international erfolgreich sein kann. Kurz vor seinem letzten Jahr in der World-Tour im Klippenspringen will er nun sein eigenes Land erkunden und sucht in seiner Heimatprovinz Valle del Cauca nach den Schätzen der hiesigen Natur.



Let It flow

Sean Villanueva O'Driscoll (Belgien)

26 min., Englisch, Französisch/engl.UT



Die Vjosa ist Europas letzter großer Fluss, der sich frei fließend vom Pindus Hochgebirge in Griechenland bis zur Adria in Albanien erstreckt. Vier Abenteurer folgen mit Rucksackboot, Felskletter-Ausrüstung und Paragleitschirm dem Fluss von der Quelle bis zur Mündung - um zu entdecken und sich von der Landschaft inspirieren zu lassen.

Dienstag 13.11.



The Ario Dream

Paul Diffley (Großbritannien)

42 min., Englisch



Unter den saftig grünen Almwiesen existiert eine andere Welt: ewige Dunkelheit, Tropfsteine, geheimnisvolle Wasserwege, die kilometerweit in das Herz der Berge führen. 2016 und 2017 versucht eine Forschungsexpedition die letzten, noch unbekanntesten Verbindungen der tiefen Höhlen des Ario Kessels in den spanischen Picos de Europa zu finden und zu kartografieren. An vorderster Stelle wagen sich die Höhlentaucher ins Unbekannte, tauchen ab in tiefe Klüfte und wissen dabei, dass eine Rettung von außen nicht möglich ist.

Schubertkino Saal 1 | 19:30 Uhr | Ticket: 9 €



Die Rückkehr der Wildnis

Beat Bieri (Schweiz)

92 min., Deutsch



Die Schweiz ist ein stark genutztes Land. Tausende von Tier- und Pflanzenarten sind vom Aussterben bedroht. Doch es gibt auch eine andere Schweiz: Dort wächst der Wald zu neuer Wildnis. Tiere, die längst verschwunden sind, kehren wieder zurück: Bär, Wolf, Bartgeier und vielleicht sogar bald das größte Säugetier Europas - der Wisent. Reno Sommerhalder, der schweizerisch-kanadische Bärenmann, sucht die intakte Natur, reist in der Schweiz und anderswo auf der Welt dorthin, wo sich die echte Wildnis wieder zeigt.

Dienstag 13.11.

ORF. WIE WIR.

ORF
UNI
VER
SUM



AUG IN AUG MIT DER NATUR

UNIVERSUM | jeden DI 20:15 | ORF 2

ORF Natural History Unit, Austrian Broadcasting Corporation | E-Mail: nhu@orf.at | <http://tv.orf.at/universum>



Die Rückkehr der Wölfe - Das Wunder im Yellowstone Nationalpark

Jürgen Hansen & Simone Stripp (Deutschland)
44 min, Deutsch

Bevor die Wölfe in den ältesten Nationalpark der Welt zurückkehrten, vermehrten sich die Wapiti-Rothirsche 70 Jahre nahezu ungebremst und fraßen den Park kahl. Nach langem Streit wurden 41 Wölfe angesiedelt. Sie töteten Wapitis, änderten deren Verhalten und bevorzugte Aufenthaltsgebiete. Dadurch veränderte sich die Pflanzenwelt. Dort, wo Jahrzehntlang nur hüfthohe Büsche wuchsen, entsteht Lebensraum für viele andere Tierarten.

Wildes Uganda

Harald Pokieser (Deutschland)
50 min, Deutsch

In Uganda vereint sich der ganze Zauber Ost-Afrikas. An Ugandas Westgrenze ragen die über 5.000 Meter hohen schneebedeckten Berge des Ruwenzori Gebirges in den Himmel und auch der zweitgrößte Süßwassersee der Erde - der Lake Victoria - liegt fast zur Hälfte in Uganda. Im Nordwesten des Sees beginnt zudem der Oberlauf des Nil, des längsten Flusses der Welt. Savannen, Papyrus-Sümpfe, Buschland und Regenwälder bieten vielfältigen Lebensraum für einzigartige Spezialisten in der Tierwelt.



MESSEBEREICH *powered by Bergfuchs*

Im Festivalzentrum ist auch neben dem Filmprogramm was los, denn Gänge und Hallen bieten stilvolle und angenehme Atmosphäre, die zum Bleiben und Verweilen einlädt. Treten Sie dort mit anwesenden Filmschaffenden und Protagonisten in Kontakt um über die präsentierten Filme zu sprechen.



Informieren Sie sich im Messebereich des Bergsportausrüster Bergfuchs über die neuesten Entwicklungen in Sachen Outdoor-Equipment!

Schubertkino Saal 2 | 19:30 Uhr | Ticket: 9 €



Der Mann aus dem Eis

Felix Randau (Österreich)
93 min, Alträtisch/Kunstsprache

Vor 5.300 Jahren in der Jungsteinzeit. Eine Großfamilie lebt friedlich an einem Bach in den Öztaler Alpen. Ihr Anführer Kelab verwarnt den heiligen Schrein. Während Kelab auf der Jagd ist, wird seine Siedlung überfallen, die gesamte Sippe ermordet und das Heiligtum geraubt. Getrieben von Schmerz und Wut hat Kelab nur noch ein Ziel – Vergeltung! Kelab folgt den Spuren der Täter, aber ein tragischer Irrtum macht ihn selbst zum Gejagten.



Unsere Wälder – Ein Jahr unter Bäumen

Petra Höfer, Freddie Röckenhaus (Deutschland)
44 min, Deutsch

Frühling, Sommer, Herbst und Winter bringen nicht nur Farbe in unsere Wälder. Der Jahreswandel öffnet kurze Zeitfenster, die viele Waldbewohner nutzen müssen, um zu überleben. Blütenphasen, reiche Mastjahre – die Vielfältigkeit lässt im Lauf der Zeit Nahrung für alle Waldbewohner entstehen, so wie etwa das Holz der Bäume selbst. Viele Lebewesen leben im direkten Kontakt oder Umfeld der Bäume und von den Bäumen. Doch manche Untermieter - wie die Borkenkäfer - können dabei wahre Massaker anrichten.



Die Odyssee der einsamen Wölfe

Volker Schmidt-Sondermann (Deutschland)
44 min, Deutsch

Mitteleuropa erlebt die Rückkehr eines lang gefürchteten, aber auch mythologisierten Raubtiers. Die Diskussion über die Gefahren und Chancen lässt die Wogen hochgehen. Aber was wissen wir wirklich über diese scheuen Tiere? Bis heute ist es für die Wissenschaft ein Rätsel, warum einzelne junge Wölfe auf der Suche nach einem neuen Territorium unglaubliche Distanzen von mehr als 1.000 Kilometern zurücklegen. Die Geschichte dreier solcher Wanderwölfe bringt Licht in ihren spannenden Alltag: sie ziehen quer durch Europa, überwinden reißende Flüsse, klettern Felswände empor, queren frostklirrende Bergmassive und sie bewältigen Barrieren der Zivilisation wie Autobahnen und Großstädte.



Person of the Forest

Melissa Lesh, Tim Laman (USA)
17 min, Englisch

In den schrumpfenden Tiefland-Regenwäldern Borneos wird das einzigartige kulturelle Verhalten wilder Orang-Utans erforscht. Fotograf Tim Laman, Wissenschaftlerin Cheryll Knott und der junge Entdecker Robert Suro haben Orang-Utans dabei beobachtet, wie sie Kissen und Regenschirme herstellten und regionale Großformeln entwickelten. Das Langzeit-Forschungsprojekt bietet faszinierende Einblicke in das Verhalten der Primaten, aber auch Einsicht in die menschliche Evolution. Die Forschungen könnten sich als Schlüssel zum Schutz der äußerst gefährdeten Spezies erweisen, deren Habitat rasant schwindet.



ÖSTERREICH-PREMIERE

Hier zuerst gesehen!

Bei Mountainfilm Graz haben Sie die Möglichkeit die eine oder andere Produktion zum aller ersten Mal zu sehen.

Zabardast

Jérôme Tanon (Frankreich)

Sa 17. Nov., 14:30 | Kammermusiksaal



Das gesamte Programm von Mountainfilm Graz
finden Sie auch auf unserer Website:
www.mountainfilm.com



A Line In The Snow – Greece

Ben Tibbetts (Frankreich)

9 min, Englisch, Französisch / engl.UT

Schifahren in Griechenland? Nicht gerade naheliegend. Doch durch den Mangel an Schnee in den Alpen geht die Suche nach schneebedeckten Gipfeln auch ungewohnte Wege. Und tatsächlich: im Norden des eher mit dem Meer assoziierten Landes, warten die so ersehnten Berge mit ihrer weißen Pracht. Auch die freundlichen Menschen die hier leben und arbeiten sind den Besuch wert.



The Sky Piercer

Jason Hancox (Schweiz)

43 min, Englisch / engl.UT

Neuseeland ist das Land der Abenteurer! Der Einheimische Sam Smooty hat sich vorgenommen auf dem Mount Cook, dem höchsten Berg seiner Heimat, freeriden zu gehen. Dazu lädt er den Profi-Snowboarder Xavier De Le Rue und Freeriderin Nadine Wallner auf die Insel. Aber wie so oft ist es das Wetter, das ihnen einen Strich durch die Rechnung macht. Auch wenn Neuseeland glücklicherweise sonst noch viel zu bieten hat, lassen die Abenteurer das Ziel trotzdem nie aus den Augen. Schließlich, mit einem Zeitfenster von nur 24 Stunden gehen sie das Wagnis ein, den Sky Piercer zu herauszufordern.



Dreamwalkers - The Faroes Project

Chris Eyre-Walker (Belgien)

29 min, Englisch

Graupelregen, Hagel, Sturmböen – aber auch beeindruckende Landschaften und vor allem: höchste Steilklippen prägen die Faröer Inseln im Nordatlantik. Diese Felsen haben es vier Freunden aus den Niederlanden angetan, die trotz aller Wetterwidrigkeiten das scheinbar Unmögliche wagen wollen: als Erste die Highline an den Küsten dieser sturmgepeitschten Inseln zu spannen. Ein Wagnis? Ohne Zweifel, aber auch eine Frage der Geduld, denn es gilt, den richtigen Moment zu erkennen und auf gute Bedingungen zu warten.



The Frozen Road

Ben Page (Großbritannien)

24 min, Englisch

Eine Winterreise durch die kanadische Arktis ist Ben Pages Abschluss einer Radtour quer durch den amerikanischen Kontinent. Herausgefordert durch Jack Londons Behauptung, dass „jeder wahre Mann alleine reisen kann“ sucht er das Abenteuer absoluter Einsamkeit. Allerdings muss Ben feststellen, dass das raue Wetter in dieser furchtbaren Landschaft weit entfernt von seinen romantischen Vorstellungen ist. Ehrlich reflektiert er die Wunder, aber auch Angst und Frustration, die er in dieser gnadenlosen Leere, dieser großartigen Wildnis, erfährt.



Märchenhafter Oman - Der Norden: Auf den Spuren Sindbads

Rosie Koch & Roland Gockel (Deutschland)
52 min, Deutsch

Die landschaftliche Vielfalt von Omans Norden reicht von der Meeresküste, an der sich die großen Städte befinden, über die von malerischen Oasen gesäumten Wadis, weit hinein in die raue Bergwelt des Hadschargebirges. Im Tal wird weiterhin traditionelle Handwerkskunst betrieben und ein Ziegenmarkt lockt heute noch Viehhändler aus dem ganzen Land in die Oasenstadt Nizwa. Aber vor allem ist der Oman ein Wüstenstaat und die Heimat von Nomaden mit ihren Kamelen in den unendlichen Dünenlandschaften der Sharqiyya Sands.



Russlands wildes Meer - Jahre im Überfluss

Franz Hafner (Österreich)
51 min, Deutsch

Im Fernen Osten Russlands, 6.000 km von Moskau entfernt, liegt das reichste und gleichzeitig unwirtlichste Meer der Welt. Im Winter herrschen klirrende Kälte und Packeis, und immer wieder droht einer der unzähligen Vulkane auszubrechen. Trotzdem - oder wahrscheinlich gerade deshalb - ist das Ochotskische Meer eines der letzten großen Naturparadiese der Erde mit Millionen an Wildtieren, schroffen Felsküsten, vorgelagerten Inseln und unberührten Wäldern.

FESTIVAL- UND SPIELOORTE MITTEN IN GRAZ

Congress Graz - Steiermarksaal

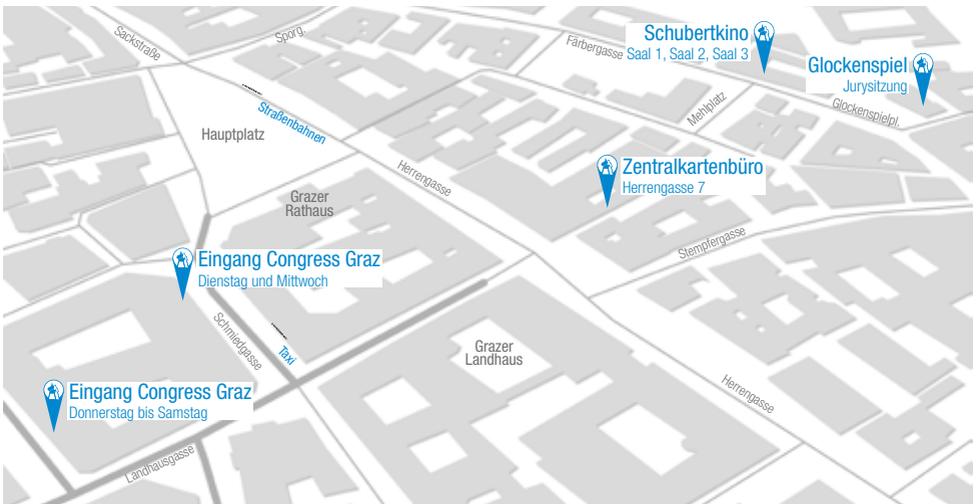
(Dienstag und Mittwoch)
8010 Graz | Schmiedgasse 2

Congress Graz

(Donnerstag bis Samstag)
8010 Graz | Sparkassenplatz 1

Schubertkino

8010 Graz | Mehlplatz 2





Choices

Teresa Hoerl (Deutschland)

21 min, Englisch / deut.UT



Steph Davis hat sich fürs Klettern entschieden. Mit Anfang 20 brach sie ihr Studium ab und lebte jahrelang im Auto. Nach Kletter-Erfolgen im Yosemite Valley und Expeditionen nach Patagonien und Pakistan ließ sie sich in Moab nieder, wo sie ihre zweite Leidenschaft, das Basejumpen, entdeckte. Ihre Entscheidung für ein Leben am Fels hat sie nie bereut, obwohl sie vor vier Jahren ihren Ehemann Mario Richard bei einem Wingsuit-Basejump in den Dolomiten verloren hat.



Preisverleihung –

Schöckl Szenen Contest

20 min, deutsch

Über den Sommer haben viele einzelne Videoclips vom Schöckl das Festivalbüro erreicht. Nun werden im Spätherbst die Früchte geerntet:

Der finale Clip aus allen Einsendungen der „Schöckl Szenen“ ist bereit für die Leinwand – und zeigt den Berg in all seinen Facetten! Die Gewinner erhalten tolle Preise von JUFA Hotels, Bergfuchs und Holding Graz.

Pause (20 min)



North Of Nightfall

Jeremy Grant (Österreich)

65 min, Englisch



Versteckt zwischen den Gletschern auf Axel Heiberg Island, hoch im nördlichen Polarkreis, liegen Mountainbike Lines die zu verlockend sind, um ignoriert zu werden. Darren Berrecloth und Cam Zink wollen dieses nahezu unbekanntes Land erforschen und teilen ihr Wissen mit den aufstrebenden Stars der Szene Carson Storch und Tom van Steenberg. Unter der Führung von Wissenschaftlern entdecken sie ein geschichtsträchtiges, rasch veränderndes Umfeld, aber auch steile Abfahrten. Eine Herausforderung für ihr Können, aber auch für ihre Psyche – ein Leben in einer Welt die voller Ablenkungen ist, kann ein Monat Einsamkeit schwer zu bewältigen sein.



MOUNTAINFILM FRIENDS-CARD

Wir freuen uns auf Sie!

5 Programmblöcke nach freier Wahl PLUS Zugang zur VIP-Lounge im Festivalzentrum Congress Graz zum Sonderpreis von € 110,-. Alle Infos unter:

www.mountainfilm.com/friendscard



Alle weiteren Festivaltickets finden Sie in allen Vorverkaufsstellen von oeticket.com, im Zentralkartensbüro Graz oder an der Abendkasse bei Mountainfilm Graz.



Die Versicherung auf *Ihrer* Seite.

GIPFELSTÜRMER? UND AUFSTEIGER DES JAHRES?

Man kann alles schaffen.

Solange man es nicht ganz alleine schaffen muss.

Deshalb leistet die GRAWE seit vielen Jahren gerne ihren Beitrag durch die Förderung von bedeutenden Kulturevents wie dem Mountainfilm Festival Graz und wünscht den Filmschaffenden viel Erfolg und allen BesucherInnen eine höchst unterhaltsame Veranstaltung.

Grazer Wechselseitige Versicherung AG
Tel. 0316-8037-6222 • service@grawe.at
Herrengasse 18-20 • 8010 Graz

www.grawe.at



ALEXANDER HUBER

Die steile Welt der Berge

Der Jüngere der zwei „Huberbuam“ rückt die steile Bergwelt in ein neues Licht. Er zeigt seine schönsten und auch prägendsten Momente, die aus einem Zusammenspiel von Kreativität und Disziplin, aus gemeinsamen Zielen und bewussten Alleingängen entstehen.



Sichern Sie sich früh genug ein Ticket, denn die Vorträge von den Huberbuam sind heiß begehrt!

Fr 16. Nov., 19:00 | Stefaniensaal

Schubertkino Saal 1 | 17:00 Uhr | Ticket: 9 €



Into The Okavango

Neil Gelinas (USA)

94 min, Englisch



Das Okavango-Becken stellt ein lebensnotwendiges Wasserreservoir für eine Million Menschen, einem großen Bestand Afrikanischer Elefanten und bedeutende Populationen von Löwen, Geparden und hunderte Vogelarten dar. Diese einst urwüchsige Oase ist nun bedroht. Ein Team junger, moderner Entdecker begibt sich auf eine Reise über 2.400 Kilometer durch drei Länder um das Flusssystem, welches das Okavango-Delta speist, zu retten. Es ist eines der letzten wilden Feuchtgebiete unseres Planeten.

Mittwoch 14.11.

Schubertkino Saal 1

19:30 Uhr

Ticket: 9 €



Marcel On The Top Of His Art

Nicolas Falquet (Schweiz)

24 min, Französisch / engl. UT



Marcel Remy will es wissen! Der Vater der berühmten Schweizer Kletterbrüder Claude und Yves Remy will mit beinahe 95 Jahren noch einmal die 450 m hohe Nord-West-Wand des legendären Miroir de l'Argentine im Westen der Schweiz durchsteigen. Marcel beeindruckt vor allem dadurch, dass er sich nicht durch sein hohes Alter abschrecken lässt, obwohl er sich den Einschränkungen des eigenen Körpers sehr wohl bewusst ist.



Durch die Wand - The Dawn Wall

Pete Mortimer, Josh Lowell (Österreich)

104 min, Englisch / deut.UT



Im Januar 2015 sorgen zwei Amerikaner für ein weltweites Medienspektakel: Kletterikone Tommy Caldwell und Seilpartner Kevin Jorgeson wollen das Unmögliche mögliche machen und die Dawn Wall erklimmen – eine kilometerhohe Felswand im Yosemite Nationalpark die als unbezwingbar gilt. Von den Medien begleitet, leben die beiden knapp drei Wochen in einem frei hängenden Lager in der Wand – essen, schlafen und klettern über einem hunderte Meter tiefen Abgrund. Für Tommy Caldwell ist die Dawn Wall der Höhepunkt aller bisherigen Hürden, die er in seinem Leben überwinden musste.

Mittwoch 14.11.

**The Faction Collective Presents:****La Grave**

Etienne Merel (Schweiz)

18 min, Englisch / deut. UT

La Grave hat einen fast schon legendären Ruf unter Freeridern: Ewig lange Abfahrten, E isrinnen und Gletschervorsprünge lassen das Herz all jener höher schlagen, die mit präparierten Pisten nichts anfangen können. Samuel Anthamatten und Johnny Collinson bewegen sich auf den Spuren des schweizerischen Mythos.

**Thomas, der Huberbua**

Malte Roeper (Deutschland)

42 min, Deutsch

Thomas Huber ist es gelungen, wie sein Bruder Alexander die Leidenschaft fürs Bergsteigen zum Beruf zu machen. Trotz anhaltender sportlicher Erfolge, der Liebe zu seinen Kindern und einer glücklichen Ehe lastet auf ihm der Druck, das alles unter einen Hut zu bringen. Zum Ausgleich sucht er, der ältere der „Huberbuam“, sich ausgerechnet ein neues Hobby, das noch viel gefährlicher ist als Klettern: Base-Jumping.

**Hold Fast**

Jim Aikman (USA)

56 min, Englisch

Conrad Anker ist einer der besten und bekanntesten Profi-Bergsteiger Amerikas. Mit 54 kommt seine Karriere jedoch ins Stocken – er erleidet einen Herzinfarkt während eines Aufstiegs im Himalaya-Gebirge. Einer seiner Freunde, Alex Wildman ist Neuling im Big-Wall-Klettern, Pfleger für Herzkranke und hat sich erst kürzlich von einer schweren Krebserkrankung und intensiver Chemotherapie erholt. Im Bewusstsein einer neuen Chance zu leben, lassen sich beide auf ein Abenteuer ein. Sie wollen wollen den El Capitan im Yosemite-Nationalpark meistern, um ihre traumatischen Erfahrungen hinter sich zu lassen.

**ÖSTERREICH-PREMIERE***Hier zuerst gesehen!*

Ultimatives Risiko, absolute Selbstkontrolle. Alleine und ohne technische Hilfs- und Sicherungsmittel bezwingt Kletterikone Alex Honnold den El Capitan.

Free Solo

Jimmy Chin, Elizabeth Chai Vasarhelyi

Sa 17. Nov., 16:00 | Stefaniensaal

Das gesamte Programm von Mountainfilm Graz finden Sie auch auf unserer Website: www.mountainfilm.com



Parasol Peak

Johannes Aitzetmüller, Jeb Hardwick (Österreich)

30 min, non verbal

Sieben Musiker begeben sich gemeinsam mit einer Film-Crew auf eine Bergtour durch die Tiroler Alpen und fügen dort an mehreren Locations und in verschiedenen Höhenlagen insgesamt acht Musikstücke zu einem Gesamtkunstwerk zusammen. Mitten in den Alpen, auf rein akustischen Instrumenten entwickeln sich die Kompositionen von Manuel Delago abseits aller herkömmlichen Herangehensweisen im Einklang mit der Natur.



Place Of The Gaels

Matt Pycroft (Großbritannien)

28 min, Englisch mit deutschen UT

Schottland – das Land der Gälen – hat nicht nur interessantes Wetter zu bieten. Angela van Wiemeersch, Jon Frederick und Fabrizio Zangrilli wollen sich das selbst ansehen und machen sich auf, in den schottischen Highlands zu klettern. Und tatsächlich: das Wetter ist wirklich schwer kalkulierbar, die Menschen so gastfreundlich und die Kletterrouten so anspruchsvoll wie man sich das nur wünschen kann!



Struktur

Hanno Mackowitz (Österreich)

12 min, Deutsch

Aus veränderter Perspektive werden Lifтанlagen zu geometrischen Formen, die ihren ursprünglichen Zweck hinter sich zu lassen scheinen. Eine einsame Schifahrerin wird zur Künstlerin, die im weißen Schnee ihre Spuren hinterlässt. Was für Strukturen bringen wir Menschen in die Welt und was sagen sie über uns aus?



Stations

Julien Huger (Deutschland)

23 min, non verbal

Winterliche Alpen. Mensch und Maschine verbünden sich in einem fremdartigen Ballett um die Berge zu formen. Die Landschaft widersetzt sich und Realität kollidiert mit Vorstellungskraft.

Das Magazin für **Aufsteiger!**



Land der Berge Das ganze Jahr alles zum Thema

- Touren
- Berge
- Ausrüstungen
- Sicherheit
- Trends

VIGNETTE 2019 – GUTE FAHRT!

1-Jahres-Abo Land der Berge plus Prämie € 108,- (EU-Ausland € 123,-)

Vignette wahlweise als Klebeetikette oder mittels Rubbelkarte
zur Online-Registrierung. Auslieferung ab Anfang November 2018.



ABO BESTELLEN +43 2732 82000 | office@lwmedia.at

Das Abonnement ist problemlos mit sechswöchiger Frist vor Ablauf der Bezugszeit schriftlich kündbar. Ansonsten erhalte ich danach Land der Berge zum jeweils gültigen Abopreis. Preise inkl. MwSt. und Versand. Zusendung der Abo-Prämie etwa zwei Wochen nach Zahlungseingang. Solange der Vorrat reicht.

www.landderberge.at



Mittwoch 14.11.



Becoming Who I Was

Chang-yong Moon & Jin Jeon (Südkorea)

95 min, Ladakhi, Tibetisch / engl.UT

Padma Angu's Welt wird auf den Kopf gestellt, als das Kloster zu dem er gehört, ihn ausweist. Obwohl er als „Lebender Buddha“ in Ladakh erzogen wurde, wird nun seine Bestimmung hinterfragt.

Die unerschütterliche Liebe seines Lehrers gibt ihm Stabilität, trotzdem rebelliert der junge Rinpoche. Nachdem er jahrelang vergeblich auf seine Anhänger aus Tibet gewartet hat, macht er sich mit seinem alternden Lehrer auf eine epische Reise nach Tibet um Antworten auf seine Fragen zu verlangen.



Mittwoch 14.11.



Mythos Gotthard - Pass der Pioniere

Verena Schönauer (Deutschland)

90 min, Deutsch

Der Gotthard zählt heute zu den wichtigsten Alpenübergängen Europas. Die Geschichte seiner Erschließung vom kleinen Pfad durchs Hochgebirge, bis hin zum längsten Eisenbahntunnel der Welt, erzählt vom Kampf um einen schnelleren und sichereren Weg nach Süden. Er kostete vielen Menschen das Leben, gab unzähligen anderen Arbeit und die Hoffnung

auf eine bessere Zukunft. Heute prägen die Folgen des Klimawandels das Leben am Gotthard. Mit dem Auftauen des Permafrosts könnten sich unbekannte und möglicherweise schädliche Mikroorganismen in ganz Europa ausbreiten. Die Geschichte des Passes ist noch nicht zu Ende.



Unsere extreme Welt: Höhe

Andrea Gastgeb (Deutschland)

50 min, Deutsch

Die trockenen Hochebenen der Atacama-Wüste, die nebelverhangenen Inselberge Sri Lankas, die schneebedeckten Gipfelketten der Alpen - jeder dieser einzigartigen Orte ist eine extreme Welt für sich. Die individuelle Lage schafft besondere Lebensräume für Spezialisten und Überlebenskünstler. Tiere und Pflanzen müssen ein oft sehr komplexes Verhalten lernen um sich unter den extremsten Bedingungen zu entfalten.



Mission Amazonas – Neuen Spezies auf der Spur

Maurício Dias (Deutschland)

43 min, Deutsch

Durch die neuen Techniken von Satellitenkarten hat die Welt es überhaupt erst entdeckt: das fast 2.000 Meter hohe Gebirge des Nationalparks Serra da Mocidade – tief im Regenwald des Amazonas. Zehn Jahre ist es her, dass der erfahrene Naturwissenschaftler Mario Cohn-Haft das isolierte Gebirge auf den Karten erblickte. Seitdem hat er keine Ruhe gefunden und sich nun mit einem Team von Wissenschaftlern auf Expedition begeben, denn auf diesem isolierten Gebirge hat sich eine bisher ungeahnte Anzahl noch nicht erforschter Tier- und Pflanzenarten entwickelt!



PROGRAMM INFORMATION

Wir bleiben in Kontakt!

Die gesamte Programmübersicht mit allen Filmbeschreibungen, Bildern, Trailer von **Mountainfilm Graz 2018** und alle Informationen zum Rahmenprogramm des Festivals finden Sie auf unserer Webseite:

www.mountainfilm.com

Weitere Eindrücke und die schönsten Bilder um den internationalen Filmpreis finden Sie auch auf unseren Social Media Kanälen:

  **[/mountainfilmgraz](https://www.instagram.com/mountainfilmgraz)**



In The Starlight

Mathieu Le Lay (Frankreich)

53 min, Englisch, Französisch / deutsche UT

In den dunkelsten Stunden der Nacht, wenn alles schläft, zieht der Fotograf Paul Zizka in die Wildnis, um die sternreichsten Orte der Welt zu finden. Um die himmlischen Wunder festzuhalten reist er von seinem Zuhause in den kanadischen Rockies zu den Dünen Namibias und den Eiskappen Grönlands. Als leidenschaftlicher Abenteurer muss er seine Passion mit seiner gleichgroßen Hingabe zu seine Familie in Einklang bringen. Der Film portraitiert einfühlsam Pauls Bestreben die Nachthimmel einzufangen und das was seine Zeit unter den Sternen ihn über Leben, Liebe und unseren Platz im Universum gelehrt hat.



Kleine Zeitung Fotowettbewerb Siegerehrung

20 min, Deutsch

Die Gewinner des „Kleine Zeitung – Fotowettbewerb“ werden ausgezeichnet. In den letzten Monaten wurde auf der Homepage der Kleinen Zeitung das „Bergfoto des Jahres“ gesucht und mittels Voting abgestimmt. Die Sieger werden auf der Bühne bekannt gegeben, geehrt und belohnt, das Publikum bekommt die drei besten Bilder zu sehen.

Pause (20 min)



The Speed Project 4.0 – Team Austria

Klaus Höfler (Österreich)

30 min, Deutsch

Es klingt verrückt. Es ist verrückt. Ein Staffellauf von Los Angeles nach Las Vegas. Nonstop. Von der Küste in die Wüste. Über Asphalt und Sand, unter der gleißenden Sonne und durch stockdunkle Nacht. 550 Kilometer. Das ist das Speed Project, an dem Klaus Höfler, Journalist der Kleinen Zeitung, als Kapitän des ersten österreichischen Teams teilnimmt.



Ein Amateur am Elbrus

Lisa Rössli (Schweiz)

52 min, Deutsch

Der Elbrus ist mit 5.642 Meter der höchste Berg Europas. Der Russland-Korrespondent des Schweizer Fernsehens, Christof Franzen, wagt sich an diesen Berg. Aber er ist kein Bergsteiger, war noch nie auf 4000 Metern -ihm sind Alpwiesen vertrauter als eisige Hänge. Der russische Bergführer Alexey Shustrow führt den Journalisten ins ABC des Bergsteigens ein und in der Akklimatisierungsphase lernt er russische Berglegenden kennen, trifft aber auch auf aktuelle politische Probleme der Region. An den Hängen des erloschenen Vulkans droht Christof Franzen der Mut zu verlassen. Je näher der Gipfel rückt, desto mehr zweifelt er, ob das, was er sich in den Kopf gesetzt hat, wirklich eine gute Idee ist.

Die Schönheit der Natur entdecken.

BERG WELTEN

MAGAZIN · TV · ONLINE



6x Bergwelten + 2 x Bergwelten-Special

Montag, 20:15 Uhr

bergwelten.com



Kernholz

Hubert Neufeld (Deutschland)

8 min, Deutsch

Im steirischen Ort Oppenberg und in den umliegenden Wäldern geht der freischaffende Künstler Armin Kern mit besonderer Aufmerksamkeit durch die Natur. Seine Leidenschaft gilt der Produktion von Skulpturen aus Schwemholz. Inspiration für seine Arbeit findet er in seiner Heimat. Ein visuelles Loblied auf die Hingabe zu einem Projekt und die steirische Waldlandschaft.



Auf der Jagd – Wem gehört die Natur?

Alice Agneskirchner (Deutschland)

97 min, Deutsch / deut. UT

Wölfe streifen durch Deutschlands Wälder, Wildschweine, Füchse, Rehe, Gämsen und - Menschen. Wir sind es auch, die entscheiden, welche Tiere gejagt werden, wann und wie viele. Diese Entscheidungen stehen immer wieder zur Debatte und sind heiß umstritten. Jäger, Tierschützer, Landwirte, Biologen vertreten dabei unterschiedlichste Meinungen wie mit der Natur umgegangen werden soll. Mitten im wilden Herzen unserer zivilisierten Welt tobt der Kampf um die Gestaltung der Natur.

Blauer Salon | Nachmittag | Ticket: € 12,-



Ungezähmtes Albanien

Barbara Puskás (Österreich)

52 min, Deutsch

16:05 Uhr



Expedition Europa – Die Verwandlung des Kontinents

Ralf Blasius (Deutschland), 52 min, Deutsch

17:00 Uhr



Peaks of the Balkans / Im Himalaya des Balkan

Dr. Peter-Hugo Scholz (Deutschland)

27 min, Deutsch

17:55 Uhr



14+1 Nives Meroi And Romano Benet

Vida Valencic (Italien)

48 min, Italienisch/engl.UT

18:25 Uhr

Blauer Salon | Abend | Ticket: € 12,-



Maewan Adventure Base

Guillaume Broust (Frankreich)

19 min, Französisch / engl. UT

19:05 Uhr



Thinking Like A Mountain

Alexander Hick (Deutschland)

91 min, Chibcha, Spanisch, Deutsch/engl.UT

19:25 Uhr



Das Comeback der Wildschweine

Astrid Miller (Österreich), 43 min, Deutsch

20:55 Uhr



Wunderwelt Schweiz - Wasser & Eis

Ulf Marquardt (Deutschland)

50 min, Deutsch

21:40 Uhr

Donnerstag 15.11.

Donnerstag 15.11.

Auf die
~~**Größe**~~
KLEINE
kommt
es an.

**KLEINE
ZEITUNG**

Qualität, unabhängig von der Größe.



Pillars

Richard Berry (Großbritannien)

6 min, Englisch

Die Kamera führt durch drei unterschiedliche Lebenswelten Nepals: die quirligen Straßen von Kathmandu, die ländliche Dorfwelt Jyamrungs und die Khumbu-Region entlang der Route zum Everest Base Camp über den Kalar Patthar für einen letzten Blick auf den Mount Everest. Dazu spricht Mingma Sherpa über viele Aspekte des Lebens und der Verbindung zum Land und weiter zur Welt. Diese Perspektive eines Einheimischen verbindet sich mit der wunderschönen Landschaft und Kultur Nepals.



Zurück zum Everest - Die Expedition 1978

Siegfried Giuliani (Österreich)

30 min, Deutsch

Anfang Mai 1978 erreichten die ersten Österreicher den Gipfel des Mount Everest. Wenige Tage danach Reinhold Messner und Peter Habeler erstmals ohne zusätzlichen Sauerstoff: ein Meilenstein in der Geschichte, die viele Skeptiker bis dahin für unmöglich hielten. 40 Jahre später begeben sich die Teilnehmer der '78er-Expedition noch einmal gemeinsam nach Nepal um die Ereignisse nachzuzeichnen. Bergsteigergeschichte trifft auf die Gegenwart.



Bühnengespräch: Everest vor 40 Jahren - Damals und Heute

30 Min Deutsch

Heute rückt der gute Ausbau von „Normalroute“ und Lagern den Everest als Sehnsuchtsort vieler Bergsteiger in greifbare Nähe. Aber kann die Infrastruktur der kommerziell geführten Expeditionen extreme Wetterumschwünge und Sauerstoffmangel ausgleichen? Mit dem Expeditionsleiter Wolfgang Nairz und Teilnehmern der Expedition '78 diskutiert der Alpinist Rupert Hauer. 2013 hat er einen schneeblindenden Amerikaner knapp unter dem Gipfel vom Berg gerettet und verzichtete damit auf seinen Erfolg. Hauer war er dafür gleich zwei Mal hintereinander am Gipfel – als Bergführer mit Gästen einer kommerziellen Expedition!“



Der letzte Schritt

Reinhold Messner (Österreich)

60 min, Deutsch

Die spektakuläre Dokumentation erzählt die Geschichten hinter dem waghalsigen Abenteuer Reinhold Messners und Peter Habelers vom 8. Mai 1978. An diesem Tag wurde am Everest eine neue Ära des Alpinismus eingeläutet! Sie erreichten den Gipfel ohne künstlichen Sauerstoff. Anhand von Filmsequenzen aus Leo Dickinsons Dokumentation „Everest Unmasked“ und mit nachgestellten neuen Szenen erzählt der Film die Vorbereitungen und die dramatische aber letztlich geglückte „Erstbesteigung“. „Mir war klar, das Ganze geht nur mit einem einzigen Bergsteiger weltweit – mit Peter Habeler. Wir waren eine Zweckgemeinschaft.“, erinnert sich Messner zu Beginn des Films, der gleichzeitig seine dritte Regiearbeit für die Sendereihe „Bergwelten“ von Servus-TV ist.

Der Berg* ruft -
mitten in der Stadt!



* z.B. im City Adventure Center,
das dem JUFA Hotel Graz City
direkt angeschlossen ist.

© CAC

Happy Erlebnis together

Stadurlaub genießen und
eine Kletterwand* bezwingen?
Die JUFA Hotels bieten
vielfältigen Urlaub für große
und kleine Abenteurer.

www.jufa.eu

Mehr als 50 Mal in Europa.



Gleich 2x im
schönen Graz!

JUFA Hotel Graz City***

JUFA Hotel Graz-Süd***





M The First Step

Zoe Borzi (Österreich)
4 min, Englisch

Wie erreicht man sein Ziel? Alles beginnt mit dem ersten Schritt. In „The First Step“ ringen vier unterschiedliche Charaktere damit, sich den Herausforderungen zu stellen und sich auf den Weg zu machen, der zum Ziel führt.



M Instant Film Adventures

Jonas Julian Köck (Deutschland)
6 min, Deutsch

Bastian Kalous faszinieren zwei Dinge: Die Großformatfotografie und die wilde Natur. Für seine Arbeit verwendet er bereits lange abgelaufene Polaroidfilme, die seinen Bildern einen ganz eigenen, surrealen Stil verleihen. In jeder freien Minute begibt er sich auf neue Foto-Abenteuer, immer auf der Suche nach abgelegenen und versteckten Plätzen in der Wildnis, die ihn für seine außergewöhnliche Arbeit inspirieren.



A Polarwölfe - Das Abenteuer

Oliver Goetzl (Deutschland)
52 min, Deutsch

Die Tierfilmer Oliver Goetzl und Ivo Nörenberg begeben sich auf das größte Abenteuer ihres Lebens - sie wollen die legendären Polarwölfe filmen. Zwei volle Sommer und eine Winterreise bei minus 40°C verbringen sie mit einem großen Wolfsrudel jenseits der nördlichsten Wetterstation der Welt - nur 800 km südlich des Nordpols - auf Ellesmere Island in Kanada. Eine logistische Herausforderung der Extraklasse und ein unvergessliches Erlebnis für die Filmemacher, das die enormen Anstrengungen zeigt, die für den Dreh von „White Wolves – Ghosts Of The Arctic“ notwendig waren.



PUBLIKUMSGEWINNSPIEL

Das Publikum gewinnt immer!

Auch heuer gibt es wieder tolle Preise von unseren Partnern zu gewinnen: Eine **Heißluftballonfahrt** und einen **Jahresbedarf an Bier** von der Braunion, einen **Paddelkurs** von Toasted Thermic sowie **Schi**, diverse **Outdoor-Ausrüstungen** von Bergfuchs und vieles mehr!



Die **Teilnahmekarten für das Gewinnspiel** bekommen Sie mit Ihrer gelösten Eintrittskarte direkt am Eingang unserer Veranstaltungsorte.



S Sand Climbing - The Seventies

Karel Viček (Tschechische Republik)

33 min, Tschechisch, Englisch / deutsche UT

50 Jahre, nach seiner Entstehung entdeckt Karel Viček einen Schatz wieder: Fotografien und 16mm-Filme, aufgenommen in den Jahren 1968 bis 1973 beim Klettern im tschechischen Sandstein. 2017 digitalisiert und fertiggestellt zeigt er die damalige Kletterszene aus der Sicht des jungen Karel Viček.



A Wege nach Innen

Ulf Wogenstein (Deutschland)

12 min, Deutsch

Auf sein Konto gehen gleich einige der weltweit schwersten Kletterrouten der 1970er und 80er Jahre. In einem empathischen Kurzportrait schlägt der 70-jährige Kletterpionier Bernd Arnold Brücken zwischen klettersportlichen Erfolgen und innerem Erleben. Von den Wurzeln der Kindheit über Ferne, Heimat und Freundschaft bis in die Gegenwart. Bildstarkes Resümee im Sächsischen Sandstein.

Pause (20 min)



S The World's Best Belayer

Guillaume Broust (Frankreich)

10 min, Englisch / engl.UT

„Als er mich gesichert hat und ich meine Route durchgestiegen bin, bin ich tatsächlich in Tränen ausgebrochen [...] Niemals habe ich so etwas erlebt – und es hat mein Leben verändert.“ sagt Dave Graham über Ray Verseau, vielen Kletterern bekannt als „der beste Sicherer der Welt“. Für ihn ist Sichern mehr als ein Talent, es ist eine Lebenshaltung. Wir hatten die Chance diesen Meister zu treffen und Zeugen seiner Leidenschaft für „Die Kunst des Sicherns“ zu sein. Achtung: Satire!



S The A.O.

Jochen Schmolz (Deutschland)

20 min, Englisch / deut.UT

Adam Ondra ist einer der erfolgreichsten und vielseitigsten Sportkletterer unserer Zeit. Mit „Silence“ kletterte er die schwierigste Sportkletterroute der Welt und etablierte mit 9c einen neuen Schwierigkeitsgrad. Auch beim Big-Wall-Klettern hat der Tscheche gezeigt, was er draufhat: Er wiederholte die „Dawn Wall“ in nur acht Tagen – bei seinem allerersten Trip ins Yosemite Valley. Sein durchtrainierter Körper scheint die Schwerkraft mühelos zu überwinden. Aber sind es wirklich nur Muskelkraft und Ausdauer, mit denen Adam Ondra die schwierigsten Routen bezwingt? Oder ist es nicht vielmehr seine mentale Stärke?

Fortsetzung



S **The Land of Maybe**
Will Lascelles (Neuseeland)
15 min, Englisch

Drei Kletterer (Cedar Wright, James Pearson und Yuji Hirayama) - eine Mission: Cape Enniberg auf den Faröer Inseln, das höchste See-Kliff der Erde. Bevor sich unsere Helden mit Regen, losen Felsblöcken und speienden Möwen auseinandersetzen dürfen, halten die Faröer noch ganz andere Schwierigkeiten für sie bereit.



SIEGEREHRUNG
Die Lange Nacht des Bergfilms

Am Samstag wird es bei der feierlichen Preisverleihung im **Stefaniensaal** des **Congress Graz** spannend. Erleben Sie einen der Höhepunkte des Festivals, wenn die Siegerfilme verkündet werden und die prämierten Filmemacher ihre Preise entgegennehmen.



Nach der Siegerehrung werden alle Preisträgerfilme in der „Langen Nacht des Bergfilms“ gezeigt!

Sa 17. Nov., 19:00 | Stefaniensaal



S **Uruca II – Bugaboo's Edition**
Erick Grigorovski (Canada)
8 min, Portugiesisch/deut.UT, animierter Kurzfilm

Vereister und nasser Fels, schlechte Kommunikation mit dem Kletterpartner, Selbstzweifel, Selfies und kaltes Wetter - wer würde sich von solchen Herausforderungen abschrecken lassen, die Traumroute, das Stein-gewordene Meisterstück zu bezwingen? Nicht Hugo und Lipe! Ein einsamer Felsturm mitten im Nirgendwo einer weiten Gletscherlandschaft wird zur ultimativen Herausforderung.



S **Break On Through**
Matty Hong, Peter Mortimer, Nick Rosen (USA)
26 min, Englisch /engl. UT

5.15 (französisch 9b), der aktuell höchste Schwierigkeitsgrad im Felsklettern wurde bis jetzt von wenigen Männern erreicht und noch nie von einer Frau. Margo Hayes, eine wenig bekannte 19-jährige aus Colorado, will genau das ändern. Um näher an den weltweit schwierigsten Routen zu sein, ist sie extra nach Europa gezogen, wo sie für ihr Vorhaben trainiert, in zwei der berühmtesten 9b-Routen in Spanien und Frankreich erfolgreich zu sein. Für das Ziel die Erste zu sein bringt Margo Hayes Körper und Geist an das absolute Limit und riskiert dabei Verletzungen und Fehlschläge.

--- LUFT UND
RAUMFAHRTINDUSTRIE ---

--- ENERGIE
INDUSTRIE ---



--- ÖL & GAS
INDUSTRIE ---



--- WERKZEUGBAU ---



--- AUTOMOBIL-
INDUSTRIE ---

--- ZERSPANNUNGS-
INDUSTRIE ---

WERKSTOFFLÖSUNGEN FÜR DIE ZUKUNFT

Wir forschen, wir sind neugierig, wir stellen uns Herausforderungen, wir suchen die jeweils besten Lösungen für unsere Kunden, wir verbessern seit Generationen unser Know-How, wir investieren, wir sind am letzten Stand der Technik, wir sind globaler Marktführer, wir gestalten die Zukunft mit. Wir übertragen unsere Leidenschaft für Edelstahl als treibende Kraft für den technischen Fortschritt. Wir sind voestalpine BÖHLER Edelstahl.

voestalpine BÖHLER Edelstahl GmbH & Co KG
www.voestalpine.com/boehler-edelstahl

voestalpine

ONE STEP AHEAD.



▲ Searching For Christmas Tree

Lie Feng (China)

15 min, Chinesisch / engl.UT

Als ein chinesischer Uni-Professor die Abbildung eines gefrorenen Wasserfalls sieht, verfällt er der ästhetischen Linie und möchte dort Eisklettern. Allerdings kann ihm niemand sagen wo dieser Wasserfall zu finden sein könnte. Führt seine Suche nach dem ultimativen Eiskletter-Spot ins Leere?

Pause (20 min)



▲ Stirb langsam

Simon Platzer & Jakob Schweighofer (Österreich)

16 min, Englisch / deut.UT

Michi Wohllebens Ehrgeiz ist kaum zu bändigen. Der Alpinist vollbringt eine Spitzenleistung nach der anderen und ist der Intensivität des Bergsteigens voll und ganz verfallen. Bis ihm eines Tages sein Körper nach einer banalen Trainingseinheit seine Grenzen aufzeigt. Von einem Moment auf den anderen gerät Michis Welt aus den Fugen. Es scheint fraglich, ob er überhaupt wieder klettern wird. Der Film beschäftigt sich intensiv mit den Auswirkungen der „Droge“ Berg auf einen jungen, motivierten Menschen.



▲ 100 Jahre Huberbuam – Blut ist dicker als Wassa

Werner Bertolan (Österreich)

48 min, Deutsch

Kaum ein Brüderpaar ist in der Bergsteigerszene bekannter als die zwei Berchtesgadener Thomas und Alexander Huber. Schon seit ihren Jugendjahren bilden sie eine scheinbar perfekte Seilschaft. Und trotzdem: die beiden sind zwei starke Einzel-Personen mit entsprechenden Egos. Das Bruderteam durchlebte Höhen und Tiefen, Abstürze und Triumphe, die in dieser ServusTV-Dokumentation in ihrer Fülle beeindruckend zusammengefasst sind.



JURY 2018

Entscheidung im Glockenspiel

Insgesamt werden 104 Filme bewertet, die nach der Vorauswahl aus insgesamt rund 250 eingesandten Filmen als Anwärter auf den Grand Prix Graz übrig bleiben.

GEWUSST?

Um eine faire und objektive Bewertung der eingereichten Filme zu garantieren, tagt die Jury eine Woche vor Beginn des Festivals im Grazer Glockenspielhaus und sichtet alle Filme unabhängig vom Festivalgeschehen.



FRANKOWITSCH

BRÖTCHENBAR.DELIKATESSEN.PÂTISSERIE



BRÖTCHENBAR

Roastbeef oder Curry? Graved Lachs oder doch lieber Beinschinken? Oder beides? Ein Pfiff Bier oder ein Glas Prosecco dazu und fertig ist das Einser-Menü

Seit mehr als 70 Jahren gibt es die Frankowitsch-Brötchen. Wir sehen uns der großen Tradition unserer kleinen Wahrzeichen verpflichtet. Wenn etwas so Kleines, so schnell genossen, einen so bleibenden Eindruck hinterlässt, dann lohnt es sich genau hinzuschauen. In der Küche täglich frisch hergestellt warten die Frankowitsch-Brötchen schon in der BRÖTCHENBAR.



SÜSSE WUNDERWELT

Inspiziert von der französischen Pâtisseriekunst kreieren wir Desserts und Mignons, Torten und andere Köstlichkeiten aus ausgesuchten Zutaten.

Aus Valrhona-Schokolade aus Frankreich, spanischen Mandeln und Haselnüssen aus dem Piemont entstehen so süße Kunstwerke.

Der Blick geht aber nicht nur in die Fremde. Einen ebenso hohen Stellenwert hat bei uns die traditionelle Backwerkunst. Topfensoufflé, Streuselkuchen und Apfelkuchen sind nur ein kleiner Teil des riesigen Schokoladen- und Konfektsortiments in unserer PÂTISSERIE.

Delikatessen Frankowitsch
Heißenberger KG
Stempfergasse 2-4
8010 Graz (Österreich)

Telefon: +43 316 822212 0
Telefax: +43 316 822212 16
office@frankowitsch.at
www.frankowitsch.at



Magie der Fjorde

Jan Haft (Deutschland)

50 min, Deutsch

Die meisten Fjorde der Welt gibt es in Norwegen. Sie ziehen bis zu 200 km ins Inland, wo sich gewaltige Gletscher in der letzten Eiszeit Richtung Meer bewegten. Die Eistäler füllten sich später mit Meerwasser und die Fjorde waren geboren. Heute beherbergen sie eine erstaunliche Tierwelt; so bunt wie in einem lichtdurchfluteten Riff in den Tropen. Und tatsächlich gibt es in diesem Reich der Finsternis sogar Korallen. Was ist das Besondere an ihrem gemeinsamen Lebensraum?

Pause (20 min)



Die Superkolonie – Waldameisen ganz groß

Martin Dohrn und Joe Loncraine (Deutschland)

52 min, Deutsch

Der Jura-Nationalpark im schweizerisch-französischen Grenzgebiet ist Schauplatz einer geradezu episch anmutenden Saga. Nahezu verwandte und doch so verschiedene Völker liegen im Krieg miteinander. Die Hauptrollen in diesem Drama sind weiblich besetzt: Königinnen, Arbeiterinnen, Soldatinnen. Der Daseinskampf bestimmt den Lauf der Dinge im Reich der Roten Waldameisen. Der legendäre Naturwissenschaftler David Attenborough fragt sich, ob wir Menschen von den Ameisen etwas lernen können.

Freitag 16.11.



Alexander Huber: „Die steile Welt der Berge“

120min, Deutsch

Alexander Huber bewegt sich in Grenzbereichen der vertikalen Welt, im elften Grad in alpinen Wänden wie auch an den ganz großen Bergen der Welt. Der Extremkletterer zeichnet ein lebendiges Bild vom modernen Alpinismus, zeigt extremes Freiklettern in den Alpen wie auch in der Kälte der Arktis und Herausforderungen an wilden Bergen Pakistans. Die unglaublichen Bilder, arrangiert mit faszinierenden Filmsequenzen und

passender Musik sind ein Erlebnis der besonderen Art. Klettern im elften Grad - das ist Sport mit hoher physischer und psychischer Belastung. Der Jüngere der zwei „Huberbuam“ zeigt seine schönsten und auch prägendsten Momente, die aus einem Zusammenspiel von Kreativität und Disziplin, aus gemeinschaftlichen Zielen und sehr bewussten Alleingängen entstehen.

Freitag 16.11.



Wildnis am Lago Maggiore

Andrea Rütthlein (Deutschland)

45 Min, Deutsch

Der Lago Maggiore zwischen italienischer Schweiz und Norditalien zieht schon seit dem 18. Jahrhundert betuchte Gäste aus aller Welt an. Was viele nicht wissen: in seinem Hinterland liegt das größte Wildnisgebiet der Alpen – das Val Grande. Beeindruckende Flugaufnahmen zeigen, wie nah das geschäftige Treiben und die raue Bergwelt beieinander liegen. Hier durchstreifen zwei Männer, jeder für sich, jene Wildnis, die ihnen so viel bedeutet.



Fürst der Berge - Der Schafberg im Salzkammergut

Lutz Maurer (Österreich)

45 min, Deutsch

Der Schafberg ist ein Berg mit zwei Gesichtern. Vom Süden aus ist sein Gipfel zu Fuß oder bequem mit der Zahnradbahn zu erreichen. Die mehrere hundert Meter aufragende Nordwand verlangt extremes Kletterkönnen. Am Gipfel weitet sich ein grandioses Panorama der fernen steirischen und der Salzburger Bergwelt. Im Norden blickt man über Oberösterreichs Seen bis zum Böhmerwald. Dieses Gebiet wurde besonders für Künstler, aber auch für viele andere Freigeister zur Seelenlandschaft.

Pause (20 min)



Der Damavand - Gerlinde Kaltenbrunner und Peter Habeler im Iran

Mathias Peshta (Österreich)

48 min, Deutsch

1843 bestieg der österreichische Botaniker Theodor Kotschy den 5.671 Meter hohen Damavand im Elburs-Gebirge. Der erloschene Vulkan ist der höchste Berg des Iran und des gesamten Orients. 175 Jahre danach will ein in Wien forschender, iranischer Botaniker in seine Fußstapfen treten. Um die Mission zum Erfolg zu machen, bekommt Jalil Noorozi zwei der besten Alpinisten der Welt als Bergführer zur Seite gestellt: Gerlinde Kaltenbrunner und Peter Habeler.



Addicted To Altitude

Pavol Barabas (Slowakei)

63 min, Slowakisch / engl.UT

Im späten 20. Jahrhundert errangen slowakische Himalaya-Expeditionen große Erfolge. In einer Zeit der kommunistischen Inszenierung und staatlicher Überwachung hatten sie neben den alpinistischen Herausforderungen noch eine weitere zu bewältigen. Auch wenn Nationalismen und persönlicher Ehrgeiz zu der Zeit stark waren, innerhalb der Seilschaften und zwischen verschiedenen Expeditionsteams gab es nur ein Ziel: den Berg erfolgreich zu besteigen und gesund wieder heimzukehren. Was nicht immer gelang.



Freitag 16.11.

Les Maîtres du Ciel – Die Herren der Lüfte

Anne und Erik Laped (Frankreich)
69 min, Französisch / deut. UT

Hoch oben auf einer Klippe haben zwei Adlerküken das Licht der Welt erblickt. Mit seinen hoch entwickelten Sinnen nimmt es der Königsadler mit der Wachsamkeit der Murmeltiere, Gämsen oder Steinböcke auf, er trägt Konflikte mit seinen Konkurrenten aus und überlebt den harten Winter in den Bergen. Doch nun scheint sich ein Bartgeier im Tal niederlassen zu wollen. Welchen Anteil des Adlerterritoriums wird dieser Knochenbrecher für sich beanspruchen? Sind beide die Herrscher der Lüfte?

Pause (20 min)

Wo sind die Schmetterlinge hin?

Jan Haft (Deutschland)
44 min, Deutsch

Vielen fällt auf, dass in den letzten Jahren weniger der bunten Insekten in unserer Umgebung zu sehen sind. Das Insektensterben ist in aller Munde. Aber wie genau betrifft das unsere Schmetterlinge? Ein Lehrer aus Niederbayern und ein Biologe aus München beschäftigen sich seit Jahrzehnten mit der Schmetterlingspopulation Bayerns. Sie beobachten den steten Rückgang der Tiere um mittlerweile 85 Prozent. Die Ursachen dieses rapiden Schwundes sehen sie in der Intensivierung der Landwirtschaft und in der Ausbreitung des Menschen.

Blauer Salon | Nachmittag | Ticket: € 12,-

Grizzlys hautnah – Bärenhunger 14:15 Uhr
Annette Scheurich (Deutschland)
44 min, Deutsch

Heading North 15:00 Uhr
Philippe Steinmayr (Deutschland)
15 min, Deutsch

Runners 15:15 Uhr
Lukasz Borowski (Polen)
72 min, Polnisch / engl. UT

Shades Of Winter COUPLES 16:30 Uhr
Sandra Lahnsteiner (Österreich)
16 min, Englisch

Liv Along The Way 16:50 Uhr
Mike Douglas (Österreich)
25 min, Englisch / engl. UT

**No Man's Land –
Expedition Antarctica** 17:15 Uhr
Matthias Mayr (Österreich), 71 min, Deutsch

Blauer Salon | Abend | Ticket: € 12,-

Namoroka – Terra Incognita 18:30 Uhr
Jean-Michel Corillion (Frankreich)
90 min, Deutsch

**Wonders of the Caribbean –
Corals & Quetzals** 20:00 Uhr
Bernd Rube (Österreich), 52 min, Englisch

**Winzige Wunder –
Die Wiese des Schreckens** 20:55 Uhr
Lothar Frenz (Deutschland), 43 min, Deutsch

**Unsere Wälder –
Die Sprache der Bäume** 21:40 Uhr
Petra Höfer und Freddie Röckenhaus
(Deutschland), 44 min, Deutsch

**Zugvögel –
Kundschafter in fernen Ländern** 22:25 Uhr
Petra Höfer und Freddie Röckenhaus
(Deutschland), 44 min, Deutsch

Freitag 16.11.



**Als langjähriger Partner des Mountainfilm Festivals
wünscht Sappi spannende Unterhaltung**

www.sappi.com

sappi



Der Wildheuer

Beat Bieri (Schweiz)
50 min, Deutsch

Ein Sonntag im Juli 2016, ein schwarzer Tag für die Familie Gisler. Der 62-jährige Urner Bergbauer Sepp Gisler stürzt beim Heumähen an einer steilen Flanke 300 Meter tief in den Tod. Der sechsfache Vater war ein erfahrener „Wildheuer“, doch ein Restrisiko bleibt. Nach dem Tod des Vaters wird Julia, die jüngste Tochter, den Bergbauernhof weiterführen. Und auch sie wird wieder in die „Wildi“ steigen müssen, um das wertvolle Heu aus den Planggen zu holen.

Pause (20 min)



Die Reise meines Lebens

Tina Radke-Gerlach (Deutschland)
30min, Deutsch

Ruby ist drei Jahre alt, als sie von einem deutschen Paar in Nepal adoptiert wird. Heute lebt die lebenslustige 17-jährige in einem kleinen Dorf im Hunsrück. Schon lange wünscht sie sich nichts sehnlicher als mehr über ihre Wurzeln zu erfahren. Sie fragt sich: woher komme ich, warum bin ich von meiner Mutter weggeben worden? Ihre Spurensuche bleibt ergebnislos, bis sie plötzlich eine Email von ihrer Familie in Nepal erhält. Ruby bucht sofort einen Flug. Es wird die Reise ihres Lebens.



RJ Ripper

Joey Schusler (USA), 20 min
English, Nepali / engl.UT

Jungs und Fahrräder – ein klassisches Bild überall auf der Welt. Die chaotischen Straßen von Kathmandu scheinen auf den ersten Blick nicht das typische Umfeld für heranwachsende Weltklasse-Mountainbiker, aber Rajesh (RJ) Magar war auch kein typisches Kind. Was er brauchte um viermaliger Staatsmeister zu werden hat er auf einem alten verbeulten Klapperrad gelernt. RJs Geschichte ist aus Schrott geschmiedet, an den schroffen Trails des Himalaya getestet und hat ihn mit Entschlossenheit seinen Kindheitsträumen nachjagen lassen.



GEWUSST?

Bereits zum 30. Mal findet heuer das Grazer Bergfilmfestival statt. Im Wandel der Zeit änderte sich nicht nur seine Bedeutung und die Filmbeiträge, sondern auch der Name selbst!

INTERNATIONALES
GRAZER BERGFILMFESTIVAL
1986-1993

INTERNATIONALES
BERG & ABENTEUER FILMFESTIVAL GRAZ
1993-2013

MOUNTAINFILM GRAZ
seit 2014

PLANEN | BAUEN | IMMOBILIEN



KOMPETENZ | KREATIVITÄT | ERFAHRUNG | ENERGIEEFFIZIENZ | NACHHALTIGKEIT



Die LEITNER-Unternehmensgruppe

A-8010 Graz, Schönaugasse 4 | Tel. 0316 / 82 13 89 | www.baumeister-leitner.at



S **Lena will Menschen retten**
Alexander Preuss (Deutschland)
25 min, Deutsch, für Kinder besonders geeignet

Lena liebt Berge über alles. Besonders das Klettern hat es ihr angetan. Seit einem Jahr engagiert sich die 12-jährige mehrmals pro Woche bei der Jugendbergwacht Bayern. Um im Ernstfall Menschen retten zu können, absolviert die Schülerin gemeinsam mit anderen Jugendlichen ein straffes Programm. Dazu gehört unter anderem sicheres Klettern, medizinische Erstversorgung, Wetterkunde, das Bergen und Abseilen von Verletzten aus unwegsamen Gebieten und vieles mehr.



S **Lukas der Kletterer**
Bernadette Hauke (Deutschland)
25 min, Deutsch, für Kinder besonders geeignet

Überhänge mag Lukáš am liebsten. Dafür braucht er Kraft und muss gelenkig sein – beides kein Problem für den elfjährigen Tschechen. Denn Lukáš klettert seit er laufen kann. Oft ist er der Jüngste bei Wettkämpfen, denn er klettert in der Kategorie der Älteren und hat schon dreimal hintereinander einen Landespokal gewonnen. Sein Vorbild ist einer der weltbesten Kletterer: Adam Ondra, von dem sich Lukáš Tipps holt. Denn eines Tages möchte auch er die schwersten Routen der Welt klettern.

Pause (20 min)



S **Golden Line Verdon**
Stefan Fritsche (Österreich)
18 min, Deutsch/deut.UT

Die Kletterroute „Golden Shower“, eröffnet von Stefan Glowacz, ist eine der schwersten Mehreillängenrouten in der Verdonschlucht. Die zusammenhängende Rotpunktbegehung steht noch aus. Tobias Bitschnau und Christoph Schranz sind von der markanten und ausgesetzten Linie dieser Tour fasziniert und beschließen, das Projekt anzugehen. Die Besonderheiten der Tour und untypische Charakteristik der Wand verlangen den beiden alles ab. Doch schließlich gelingt Tobias am achten Tag die erste durchgehende Rotpunkt-Begehung. Wird Christoph es auch schaffen?



S **Evolution Of Dreams**
Carina Brunbauer (Österreich)
26 min, Englisch, Deutsch / engl.UT

Was machst du wenn du die Leidenschaft für deine Träume verlierst? Hörst du auf zu träumen? Mehr Freiheit als beim regulären Schifahren hofften Eva und Jackie beim Big Mountain Schifahren zu finden. Doch trotz mehrfacher Titel und Podiumsplatzen in dieser Disziplin hörte hier der Traum nicht auf. Ein neuer Aspekt des Schifahrens eröffnete sich: Schitouren. Auch hier warten auf die beiden neue Herausforderungen und Ängste denen sie sich stellen müssen. Das ist die Evolution ihrer Träume.



M Alpine Rebellen - Zwischen Wahnsinn und Wintermärchen

Brigitte Kornberger (Deutschland)
29 min, Deutsch

Jahr für Jahr werden in beliebten Schiorten die Grenzen des Möglichen ausgelotet. Das Aufrüsten der Eventmaschinerie ist ein Selbstläufer geworden. Großflächige künstliche Beschneigung, Megakonzerte am Berg und Actionparks sollen die Touristen locken.

Geht es auch anders? Kann eine kleine Gemeinde im Berchtesgadener Land von der Beschaulichkeit leben? Auch Österreich darf sich die Frage stellen: Zerstören wir was wir lieben?



N The Last Ice Hunters

Jure Breceljnik, Rožle Gregar (Slowenien)
71 min, Dänisch, Englisch, Inuitština / engl. UT

Knapp 3.000 Menschen leben an der 20.000 km langen Küste Ost-Grönlands. Die Lebensbedingungen in diesem Landstrich haben zur Entwicklung einer höchst spezialisierten Jagdkultur geführt. In wenigen Landstrichen der Erde müssen sich Menschen an eine derart feindliche Umgebung anpassen wie hier. Veränderungen durch den Klimawandel aber auch der kulturelle Einfluss von außen ist unaufhaltsam. Die Zukunft dieser einzigartigen Kultur ist in Gefahr.



S Wanderer gegen Mountainbiker - Showdown am Alpenrand

Frank Gensthaler (Deutschland)
31 min, Deutsch

Wanderer und Radfahrer begegnen sich heute selbst auf den entlegensten Gipfeln – und nicht immer verläuft das Zusammentreffen friedlich. Denn die Zeiten, in denen die Bergradler die breiten Forststraßen nahmen und die Fußgänger hauptsächlich auf schmalen Klettersteigen unterwegs waren, sind vorbei. Mountainbiking ist ein Breitensport geworden. Ist eine strikte Trennung der Routen die Lösung? Aus touristischem Interesse möchte man keine der beiden Gruppen verlieren und auch im Einvernehmen mit dem Schutz der Natur agieren. **Pause (20 min)**



BLAUER SALON

für die Extra-Dosis Kino

Im Blauen Salon werden Filme Non-Stop (ohne Moderation) parallel zum Hauptprogramm gezeigt. Natürlich werden für diesen Kinosaal auch eigene Tickets zum Kauf angeboten:

Salonkarte € 12,-

Donnerstag: Nachmittag / Freitag: Nachmittag, Abend /
Samstag: Vormittag, Nachmittag



Eine Sitzplatzkarte für einen Programmblock im Congress Graz inkludiert am selben Tag freien Zugang zum Blauen Salon

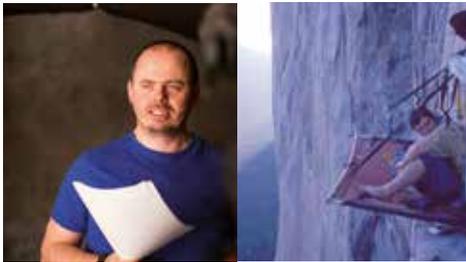


A Congenialità - The Attitude Of Gratitude

Christian Schmidt (Deutschland)

30 min, Deutsch, Englisch, Italienisch/ deut. UT

Simone Moro und Tamara Lunger sind eine ungleiche Seilschaft - mit großen Zielen und einem Altersunterschied von 18 Jahren. Als passionierter Winterbergsteiger hat Simone eine lange Liste an Gipfelerfolgen vorzuweisen. Seit einigen Jahren ist Tamara ihrem großen Vorbild dicht auf den Fersen. Bislang waren die Rollen im Team klar verteilt: er war der Meister, sie die Schülerin. Doch als die beiden am Kangchenzönga die höchste Überschreitung an einem Achttausender in Angriff nehmen, zwingen die Umstände das Duo zu einem Rollentausch.



S Psycho Vertical

Jen Randall (Kanada)

64 min, Englisch

Andy Kirkpatrick – Großbritanniens unwahrscheinlichster Held, Bergsteiger, Kletterer, Autor und Komiker lebt ein komplexes Leben. Oft kompromisslos, manchmal schmerzhaft, aber humorvoll in seiner Art, Schwierigkeiten zu meistern. Basierend auf seiner gleichnamigen Autobiographie verwebt „Psycho Vertical“ seine Erlebnisse und das, was ihn antreibt, eine 18-tägige Solo-Besteigung am El Capitan im Yosemite National Park zu unternehmen.

A Zabardast

Jérôme Tanon (Frankreich)

55 min, Englisch, Französisch / deut. UT

Die Szenerie: ferne Gletscher des großen Karakorum in Pakistan. Das Abenteuer: drei Wochen total auf sich selbst gestellt – ohne Träger, mit Ziehschlitzen, um das gesamte Equipment 150 km weit zu transportieren. Dies ist die Suche nach einem der schönsten Berge der Welt um ihn mit Schiern zu befahren, um ein fremdes Land und seine Kultur zu erforschen. Es ist auch die Geschichte der vielen Herausforderungen, die überwunden werden müssen - nur um den Fuß des Berges zu erreichen.

Pause (20 min)



S Der blinde Mann und der Berg

Juliane Möcklinghoff (Deutschland)

30 min, Deutsch

Die Lienzer Dolomiten sind sein „Zuhause“, doch gesehen hat er sie nur schemenhaft. Berge ziehen an - Andy Holzer ist Extrembergsteiger, aber blind von Geburt an. Sechs der höchsten Gipfel aller Kontinente hat er schon bezwungen, nur der höchste, der Mount Everest fehlte ihm noch. Eine Journalistin hat den charismatischen „Wanderprediger“ in Extremsituationen kennengelernt. Sie hat ihn in seine Hausberge begleitet, war mit ihm am Mount Everest unterwegs und stellt ihm die Frage: warum das alles?



ENERGIE
FÜR UNSERE
STADT

Ihre Kundenberatung:

Andreas-Hofer-Platz 15, 8010 Graz

Tel +43 316 8057-1857

www.energie-graz.at

 **ENERGIE GRAZ**



Samstag 17.11.



White Wolves – Ghosts Of The Arctic

Oliver Goetzl (Deutschland)
56 min, Englisch

Im äußersten Norden Kanadas, wo gnadenlose arktische Winde durch die Tundra fegen und die Temperaturen bis zu - 40° C fallen, lebt der weiße arktische Wolf. Zu Beginn der Schneeschmelze bekommt das Rudel Nachwuchs und dieser muss versorgt werden. Bisher ungesehene Einblicke in das Familienleben der Wölfe zeichnen ein Bild von Loyalität und Hingabe. Es ist eine grandiose, wahre Geschichte vom Kampf und dem Triumph einer Familie, die in einem der letzten großen Wildnisgebiete der Erde gemeinsam überlebt.



Die Hohe Tatra – Leben am Abgrund

Erik Baláz (Slowakei)
50 min, Deutsch

Bis über die Wolkendecke erhebt sich die Hohe Tatra – das kleinste Hochgebirge der Welt. Einige Tierarten überleben hier schon seit der letzten Eiszeit: Gämsen sind ausgezeichnet an das harsche Klima angepasst, sie überstehen Schneestürme die auch mitten im Sommer ausbrechen. Unterdessen verschlafen Murmeltiere mehr als die Hälfte eines Jahres. Andere Tiere, wie Rotwild und Bären haben diese Region erst nach der Eiszeit wieder bevölkert. Seit damals meistern auch sie die verschiedenen Herausforderungen dieser Gebirgswelt.



Samstag 17.11.



Free Solo

Jimmy Chin, Elizabeth Chai Vasarhelyi (USA)
100 min, Englisch

Ultimatives Risiko, absolute Selbstkontrolle. Alleine und ohne technische Hilfs- und Sicherungsmittel bezwingt Kletterikone Alex Honnold den El Capitan. Der Monolith, der über dem nördlichen Yosemite-Tal 1.000 Meter in die Höhe ragt, ist

selbst eine Legende unter Felskletterern. Doch das Aufeinandertreffen dieser zwei Giganten lässt besonders bei Alex engerem Umfeld die Nerven blank liegen.



AUF DEM WEG ZU IMMER NEUEN HERAUSFORDERUNGEN

Seit über 60 Jahren steht der Name GAW für Kompetenz und Qualität im industriellen Anlagenbau.

Das Familienunternehmen mit Sitz in Graz ist Zentrum der international operierenden Firmengruppe GAW GROUP und pflegt seit jeher eine hohe Beziehungsqualität zu den Mitarbeitern, Kunden, Lieferanten und Partnern.



Siegerehrung 2017

Samstag 17.11.

Siegerehrung & Lange Nacht des Bergfilms

Vorführung der Preisträgerfilme 2018

Bis zum Schluss bleibt die letztgültige Entscheidung der Jury geheim – am Freitag werden die Nominierungen des Festivals 2018 auf www.mountainfilm.com bekannt gegeben und ab 15.00 im Foyer des Congress Graz veröffentlicht.

Am Samstag ist es dann soweit: Auf der Bühne des Stefaniensaals werden den Siegern der Kategorien und des „Grand Prix Graz 2018“ feierlich die Trophäen überreicht.

Kurze Trailer der Filme werden gezeigt, und einführende Worte des Festivalveranstalters Robert Schauer stimmen auf die Vorführung aller Siegerfilme ein.

Die Reihenfolge und die Beginnzeiten der einzelnen Filme werden vor der ersten Pause nach der Vorführung des „Grand Prix Graz“ Filmes bekannt gegeben.

Blauer Salon | Vormittag | Ticket: € 12,-

- | | | |
|--|---|-----------|
| | Der alte Mann und der Storch
Mirjana Momirovic & Caroline Haertel
(Deutschland), 51 min, Deutsch | 10:30 Uhr |
| | Jäger der Lüfte – Habicht, Bussard, Adler
Jürgen Eichinger (Deutschland), 44 min, Deutsch | 11:25 Uhr |
| | Kielings wilde Welt – Die Letzten ihrer Art
Iris Gesang (Deutschland)
44 min, Deutsch | 12:10 Uhr |
| | DugOut
Benjamin Sadd (Großbritannien)
53 min, Englisch, Spanisch, Huaorani/engl.UT | 12:55 Uhr |

Blauer Salon | Nachmittag | Ticket: € 12,-

- | | | |
|--|--|-----------|
| | The Absence Of Apricots
Daniel Asadi Faezi (Deutschland)
49 min, Burushaski/engl.UT | 13.50 Uhr |
| | Rekorde am Everest
Siegfried Giuliani (Österreich)
70 min, Deutsch | 14.40 Uhr |
| | Pirmin Bertle
Michael Düchs (Deutschland)
27 min, Deutsch | 16.10 Uhr |
| | Wadi Rum
Henna Taylor (USA)
33min, Englisch, Hebräisch, Arabisch / engl.UT | 16.45 Uhr |
| | The Lorax Project
Pete Wyllie (Australien), 35 min, Englisch | 17.20Uhr |
| | Home Stories
Flo Gassner (Österreich), 9 min, Deutsch | 17.55Uhr |
| | A Land Shaped By Women
Anne-Flore Marxer und Aline Bock
(Deutschland), 26 min, Englisch / deut.UT | 18.05 Uhr |



Freitag 16.11.

Jetzt im Abo!

3 Ausgaben für

€14*

Kostenlose Lieferung



01/361 70 70-800 | abo@bergwelten.com

bergwelten.com/abo

* Österreich, Deutschland und Italien inkl. Versand, andere Länder zzgl. € 22 Versandkosten.

Partner des Festivals

Ein Dankeschön den Förderern



dem Hauptsponsor



und den Partnern des Festivals!



Medienpartner



Tickets

KARTENPREISE

Dienstag, 13.11.2018 Schubertkino Saal 1, Saal 2, Saal 3 17.00 Uhr: € 9,- 19.30 Uhr: € 9,-
Steiermarksaal 17.00 Uhr: € 11,- 19.00 Uhr: € 19,-

Mittwoch, 14.11.2018 Schubertkino Saal 1, Saal 2, Saal 3 17.00 Uhr: € 9,- 19.30 Uhr: € 9,-
Steiermarksaal 17.00 Uhr: € 11,- 19.00 Uhr: € 19,-

Donnerstag, 15.11.2018 Steiermarksaal 17.00 Uhr: € 14,- **Stefaniensaal** 19.30 Uhr: € 21,-
Salonkarte (Blauer Salon): € 12,-

Freitag, 16.11.2018 Stefaniensaal 15.30 Uhr: € 14,- 19.00 Uhr: € 25,-
Steiermarksaal 15.00 Uhr: € 11,- 17.00 Uhr: € 14,- 20.00 Uhr: € 23,-
Kammermusiksaal 16.00 Uhr: € 14,- 20.30 Uhr: € 19,-
Salonkarte (Blauer Salon), Nachmittag: € 12,- Abend: € 12,-

Samstag, 17.11.2018

Stefaniensaal 13.30 Uhr: € 11,- 16.00 Uhr: € 14,- 19.00 Uhr: € 25,-
Steiermarksaal 09.30 Uhr: € 11,- 15.00 Uhr: € 14,-
Kammermusiksaal 09.30 Uhr: € 11,- 14.30 Uhr: € 14,-
Salonkarte (Blauer Salon), Vormittag: € 12,- Nachmittag: € 12,-

Salonkarte

Mit einer Sitzplatzkarte für einen Hauptprogrammblock (Stefaniensaal, Steiermarksaal oder Kammermusiksaal) haben Sie am Tag der gültigen Eintrittskarte freien Zugang zum gesamten Programm des „Blauen Salons“. Zusätzlich werden auch eigene Tickets exklusiv für den „Blauen Salon“ zum Kauf angeboten. Die Programmdetails und Spielzeiten entnehmen Sie bitte auch der Festival-Webseite www.mountainfilm.com. Spark7-Mitglieder erhalten eine Ermäßigung von €2,00 auf den Ticketpreis.

Zu den Sprachen der Filme

Alle Filme werden in der angegebenen Sprache und Untertitel vorgeführt.

Hinweise:

Rücknahme oder Umtausch der Karten ist nicht möglich. Nummerierte Sitzplätze in allen Sälen – im Blauen Salon besteht freie Platzwahl. Wir ersuchen höflich, den Anweisungen des Ordnerpersonals Folge zu leisten. Die Eintrittskarten sind bis zum Ende der Vorstellung aufzubewahren. Winter- und Überbekleidung ist ausnahmslos an der Garderobe abzugeben.

IMPRESSUM

Konzept:

Festivaldirektor: Robert Schauer
Festivalbüro: Matthias Aberer, Andrea Hofstadler

Gestaltung/Layout: Michi Pletz – vonnebenan.at

Grafik: Jürgen pagger – dreifünf

Bildquellen:

Robert Schauer, Heimo Binder, Archiv Mountainfilm Graz

Druck:

Medienfabrik Graz
Gedruckt auf Sappi | Magno Gloss 100g/m².
Sappi ist der nachhaltige Papierproduzent unserer Wahl.

Mountainfilm Graz

Robert Schauer Filmproduktion GmbH,
Am Klambach 1A, 8044 Graz/Austria
Tel. +43 316 814223, Fax +43 316 814223-4
mountainfilm@mountainfilm.com, www.mountainfilm.com

Programmänderungen und Druckfehler vorbehalten.
Der Veranstalter übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte der gezeigten Filme und die darin geäußerten Meinungen.

Das Festivalteam freut sich schon heute auf ein Wiedersehen bei Mountainfilm Graz vom 12.–16. November 2019!

DER NEUE PEUGEOT RIFTER

JEDER TAG EIN ABENTEUER



PEUGEOT i-Cockpit®

BIS ZU 7 SITZE

GRIP CONTROL®

MOTION & EMOTION



PEUGEOT

Alle Ausstattungsdetails sind modellabhängig serienmäßig, nicht verfügbar oder gegen Aufpreis erhältlich. Das Kanu ist bei Kauf nicht inkludiert. Symbolfoto.
PEUGEOT EMPFIEHLT TOTAL Gesamtverbrauch: 4,1 – 5,8 l/100 km, CO₂-Emission: 108 – 131 g/km.

www.mcg.at

CONGRESS GRAZ

mcg | graz

STILL MAKING HISTORY.

All in one. Der Congress eignet sich für so gut wie alle Veranstaltungen. Symposien, Ausstellungen, Kongresse, Bälle und Konzerte finden regelmäßig im historischen Ambiente statt. Mit topmoderner Ausstattung und hervorragender Akustik.