



SINCE 1986

MOUNTAINFILM

INTERNATIONAL FILMFESTIVAL GRAZ

9. - 13. November 2021

Congress Graz
Schubertkino



Hauptsponsor:

Steiermärkische
SPARKASSE 

www.mountainfilm.com
  /mountainfilmgraz

ORF

UNIVERSUM

AUG IN AUG MIT DER NATUR

UNIVERSUM |
jeden DI 20:15 | ORF 2

ORF Natural History Unit, Austrian Broadcasting Corporation
E-Mail: nhu@orf.at | <http://tv.orf.at/universum>





Vorwort

Feiern wir den Bergfilm – Mountainfilm Graz wird 35!

Im 35. Jahr des Bestehens von **Mountainfilm Graz** wird – nicht beabsichtigt aber doch passend – doppeltes Festivalfeeling verbreitet. Im Juni 2021 wurde bekanntlich Mountainfilm Graz 2020 nachgeholt und schon im November 2021 geht es weiter mit der regulären Ausgabe.

Seit der Gründung des „**Internationalen Berg- und Abenteuer Filmfestivals**“ im Jahr 1986 mit 64 Filmen aus 11 Nationen hat sich einiges getan. Heuer haben 243 Einreichungen aus 43 Ländern das Festivalbüro erreicht! Für das Programm in den Sälen des Congress Graz und im Schubertkino wurden nur die besten Filme zum Wettbewerb zugelassen. Eine besondere Freude für mich als Festivalgründer und -organisator ist das Interesse und die rege Teilnahme der internationalen Filmschaffenden am Wettbewerb um den **Grand Prix Graz**.

Die allerersten **Hauptpreisträger** des „**Berg- und Abenteuerfestivals Graz 1986**“ waren Jean Afanassieff aus Frankreich mit seinem Film „**Himalaya 8000 metres sans oxygene**“ und der Schweizer Fulvio Mariani mit seinem Beitrag mit dem Titel „**Cumbre-Cerro Torre**“. Mit diesen Auszeichnungen konnten die beiden jungen Regisseure u.a. eine tolle Karriere in ihre Zukunft starten. Über ähnliche positive „Startup“-Erfahrungen konnten viele Kreative auch in den Folgejahren bis heute berichten.

In den Jahren seit der Gründung des Festivals wurde von der Fachjury die unglaubliche Anzahl von **209 Trophäen** verliehen – Kategorienpreise, Preise für Österreichische Produktionen und Sonderpreise inbegriffen. Übrigens wird der Hauptpreis von Mountainfilm Graz erst seit 1995 „**Grand Prix Graz**“ genannt. Einige Wettbewerbsteilnehmer sind dem Festivalpublikum wohlbekannt, denn sie haben es mit ihren großartigen Produktionen bereits mehrmals auf die Liste der „Auserwählten“ von Mountainfilm Graz geschafft. Und ein paar haben im Lauf der Zeit richtig abgeräumt! Der Slowake **Pavol Barabas** und der bereits erwähnte Schweizer **Fulvio Mariani** haben sich hier an die Spitze dieses hochkarätigen Feldes gesetzt und bei vielen Siegerfilmen Regie geführt. Wir hoffen, einige dieser Persönlichkeiten zum 35jährigen Jubiläum wieder persönlich begrüßen zu dürfen.

Wir wenden uns aber diesmal nicht nur der Vergangenheit zu, sondern bringen auch die junge und jüngste Generation auf die Bühne! So wird **Simon Messner**, Sohn der Bergsteigerlegende Reinhold Messner, sein Filmdebüt „**Erfahrung ist nicht erbbar**“ persönlich präsentieren. **Kilian Fischhuber**, Extremsportler und Trainer des österreichischen Nationalteams, nimmt uns in seinem Multimedia-Vortrag „**Terra Incognita**“ auf eine Reise ins sibirische Hinterland mit. Schließlich schafft der steirische „Skyyrunner“ und vierfache „Guinnessbuch der Rekorde“-Mann **Christian Stangl** Spannungsgeladene Momente mit dem Filmbeitrag von seiner unglaublichen Reise auf den dritthöchsten Berg der Welt: „**From Sea to Summit**“.

Allen am Erfolg des Festivals Beteiligten möchte ich meinen aufrichtigen Dank aussprechen und freue mich, diese internationale Initiative mit meinem jungen, dynamischen und kreativen Team in die Zukunft zu führen.

Ihr
Hans-Robert Schauer



Graz

Eine Liebe, die bleibt.

*Kleine Geschenke
erhalten
die Liebe!*

2 NÄCHTE
ZAHLEN –
3 NÄCHTE
BLEIBEN *

Wissenswertes zum Festival

VERANSTALTUNGSORTE

Schubertkino Graz

Dienstag, 09.11.2021 - Mittwoch, 10.11.2021
8010 Graz | Mehlsplatz 2

Das Altstadt kino im Herzen von Graz ging bereits 1923 als Lichtspielhaus in Betrieb. Das gemütliche Kino lädt in drei modern ausgestatteten Sälen zum Filmschauen ein.

Congress Graz

Donnerstag, 11.11.2021 - Samstag, 13.11.2021
Stefaniensaal, Steiermarksaal, Kammermusiksaal, Grüner Saal
8010 Graz | Sparkassenplatz

Der **Congress Graz** fungiert seit jeher als Festivalzentrum. Zentral gelegen verbindet er großzügige Veranstaltungssäle und luxuriöse Festlichkeit mit modernster Technik.



Stefaniensaal

Der prunkvolle **Stefaniensaal** ist der größte der drei Säle und Schauplatz der feierlichen Siegerehrung mit anschließender „Langer Nacht des Bergfilms“ am letzten Festivals tag. Eine mehr als 10 Meter breite Leinwand verleiht Filmen und Multivisionstvorträgen besonders große Wirkung.

Im Jahr 1986 fanden im **Steiermarksaal** die ersten Projektionen von Bergfilmen statt. Seit 35 Jahren also ist der Saal die Heimat des internationalen Filmfestivals.

Im wunderschönen **Kammermusiksaal** finden regelmäßig Präsentationen, Vorträge wie auch Filmvorführungen statt. Der elegante Raum ermöglicht mit seiner publikumsnahen Bühne immer wieder faszinierende Festival-Momente.

Der **Grüne Saal** ist auch 2021 wieder Aufführungsort vieler spannender Filme.

PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

„Grand Prix Graz“

Hauptpreis mit Trophäe und Preisgeld von € 5.000,- für den besten Film des Festivals

„Kamera Alpin in Gold“

Vier Preise mit Trophäe und Preisgeld von € 3.000,- für den jeweils besten Film jeder Kategorie

„Kamera Alpin Austria“

Preis für den besten österreichischen Film im Wettbewerb mit Trophäe und Preisgeld von € 2.000,-

„Lobende Erwähnungen“

können in allen Kategorien ausgesprochen werden

BEKANNTGABE DER NOMINIERUNGEN

Die für einen Preis nominierten Filme werden am Freitag, den 12.11.2021, ab 15:00 im Foyer des Congress Graz veröffentlicht und den Medien bekanntgegeben.

FRIENDSCARD

Ein beliebtes Angebot ist die **Mountainfilm Graz Friendscard**. Der **Festivalpass** um €110,- beinhaltet den Eintritt in **fünf Filmblöcke** und den **Loungebereich**. Hier treffen sich Festivalfreund_innen und Filmschaffende zum gemütlichen Gespräch mit gratis Getränken und Snacks!

* Unkompliziert per Email über mountainfilm@mountainfilm.com bestellen. Sie erhalten nach erfolgter Einzahlung auf das Konto der Robert Schauer Filmproduktion einen Link mit Ihrem persönlichen Akkreditierungssformular und können hier sofort Ihre Filmauswahl treffen.

INHALT PROGRAMMHEFT

Vorwort	Seite 3
Wissenswertes zum Festival	Seite 5-6
July 2021	Seite 7
Moderatoren	Seite 9
Kategorien	Seite 10
Programmübersicht	Seite 13-26
Festivalprogramm	Seite 27-60
Partner des Festivals	Seite 61
Tickets	Seite 62

TICKET INFORMATIONEN

Ein Ticket gilt für jeweils einen **Filmblock**, der, je nach Film-
länge, **einen bis sechs Filme** enthalten kann.

Der **Kartenvorverkauf** erfolgt in allen Öticket-Verkaufsstellen, im Zentralkartenbüro Graz (Herrengasse 7, Tel.: +43 316 830255), unter www.mountainfilm.com, sowie nach Verfügbarkeit an der Abendkassa.

Für weitere Programmdetails und Informationen zum Festival besuchen Sie bitte unsere Webseite **mountainfilm.com**. Nutzen Sie hier auch die Möglichkeit, sich zum Mountainfilm-Newsletter anzumelden, um sofort über alle Neuigkeiten informiert zu werden!

SICHERHEIT

Für alle Veranstaltungsorte des Festivals wurden umfassende Sicherheitsvorkehrungen getroffen und ein **Covid-19-Maßnahmenpaket** erstellt. Auf www.mountainfilm.com finden Sie die Sicherheitshinweise, die am Festival gültig sind, sowie eine Weiterleitung zu den Informationen des Bundes. Unsere Mitarbeiter_innen sind umfassend in der Umsetzung der Präventionsmaßnahmen geschult und stehen für Fragen jederzeit zur Verfügung. Den Anordnungen des Ordnerpersonals ist Folge zu leisten.

Um das Contact-Tracing der Behörden im Anlassfall (Auftreten einer Infektion mit SARS-Cov2 bei der Veranstaltung) zu ermöglichen, werden beim Kauf von Eintrittskarten von unserem Partner Öticket Ihre Kontaktdaten erhoben. Dies sind Namen sowie Email und/oder Telefonnummer. Diese Daten werden nicht von Mountainfilm Graz verarbeitet und werden nach 28 Tagen gelöscht.

Wir empfehlen den Ticketkauf im Vorfeld der Veranstaltung, um Wartezeiten an der Abendkassa zu vermeiden.

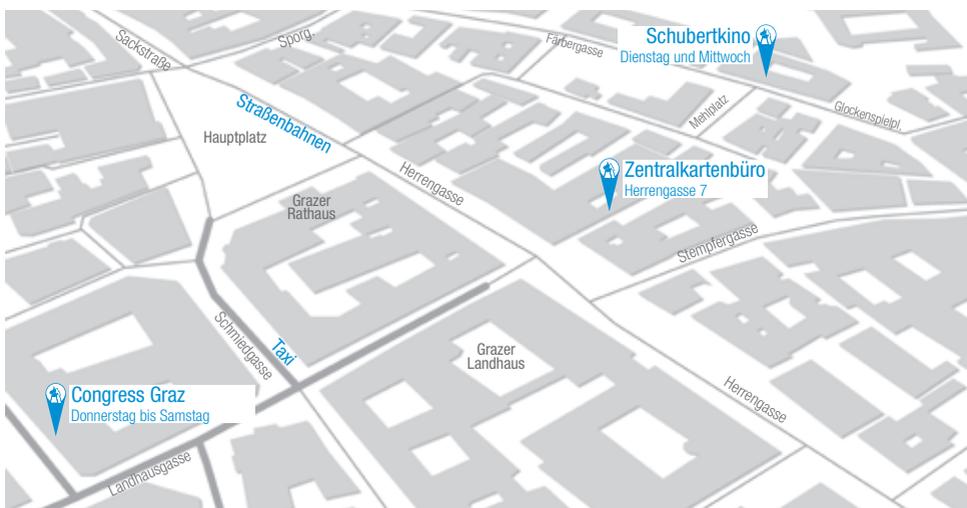
FESTIVAL- UND SPIELORTE MITTEN IN GRAZ

Schubertkino

8010 Graz | Mehlplatz 2
(Dienstag und Mittwoch)

Congress Graz

8010 Graz | Sparkassenplatz 1
(Donnerstag bis Samstag)



Die Jury-Mitglieder des Wettbewerbs um den Grand Prix Graz und die Kategorienpreise zeichnen sich durch Fachkompetenz in Bereichen wie Filmkunst und Fotografie, Alpinismus, Journalismus und Filmgeschichte aus. Bedingt durch ihre beruflichen Anforderungen haben die Mitglieder der Auswahlkommission von Mountainfilm Graz auch große Kenntnis über weltweit unterschiedliche Kulturkreise.

BEKANNTGABE DER NOMINIERUNGEN

Die für einen Preis nominierten Filme werden am Freitag, den 12.11.2021, ab 15:00 Uhr im Foyer des Congress Graz veröffentlicht und den Medien bekanntgegeben.

Die feierliche Preisverleihung findet am Samstag, dem 13.11.2021, im Rahmen der „**Langen Nacht des Bergfilms**“ im Stefaniensaal im Congress Graz statt. Dabei werden den Preisträger_innen die Trophäen überreicht und im Anschluss die prämierten Filme vorgeführt.



Silvo Karo, Slowenien

Die Höhepunkte seiner Karriere stellen die Besteigungen des Fitz Roy, Cerro Torre, Torre Egger und Bhagirathi, sowie einige Gipfel des Himalaya und Kletterrouten im Schwierigkeitsgrad 8a dar. 1987 nahm er das erste Mal eine Kamera mit auf den Berg und filmte seine Expedition auf den Cerro Torre. Dieses Filmdebüt gewann auf Anhieb den 2. Preis für den besten Bergfilm am Filmfestival Trento. Der Gründer und Direktor des Festival gorniškega filma (Mountain Film Festival) in Domžale (SVN) ist auch Fotograf und Buchautor, sein Essay „Patagonia: Terra Mystica“ für das Buch „Voices from the Summit“ wurde von National Geographic veröffentlicht. 2018 erschien seine Autobiographie „Alpinist“.



Thomas Hrovat, Österreich

Der ausgebildete Philosoph und Psychologe war in den 70er und 80er Jahren Pionier des Sportkletterns in Österreich. Er ist Erstbegeher einiger reiner Sportkletterrouten, darunter die ersten österreichischen Routen im 10ten Schwierigkeitsgrad. Der Grazer ist Autor zweier Bücher, 1985 erschien „Sportklettern/Climbing“ als erstes deutschsprachiges Buch zu diesem Thema, 2001 folgte „Eroberung des Unsichtbaren. Das extreme Leben eines Kletterers“. Als Mitbegründer und Executive Coach von Azimut Consulting beschäftigt er sich u.a. mit den Themen Leadership und Unternehmenskultur.



Georg Krewenka, Österreich

Georg Krewenka inszeniert gerne Erlebnisse. Als Eventmanager und Fotograf durfte er über ein Jahrzehnt kleine wie große, nationale wie internationale Kunden in der Umsetzung und Dramaturgie von Veranstaltungen beraten. Seine große Liebe zur Fotografie und Film begleitet ihn dabei jeher. Bei Abenteuerreisen auf alle Kontinente gelangen ihm eindrucksvolle Reportagen und Landschaftsaufnahmen, sei es bei Trekkingtouren in Patagonien, Skitourenreisen im Zelt durch die Skandinavischen Winter oder 4WD Touren im australischen Backpack. Zahlreiche Auszeichnungen und Publikationen spiegeln sein Talent wieder, beim Betrachter das Gefühl zu wecken, sein eigenes Abenteuer in der Natur suchen und finden zu wollen.



Meine Form von Verantwortung.

Die Kleine Zeitung engt nicht ein. Sie schafft Raum und respektiert die Meinung jedes Einzelnen. Denn wir schreiben für Dich, damit Du selbst entscheiden kannst, in welcher Form Du verantwortungsvollen Qualitätsjournalismus aus der Region lesen möchtest. [kleinezeitung.at/abo](https://www.kleinezeitung.at/abo)

**KLEINE
ZEITUNG**

Moderatoren



Robert Schauer

Als Kameramann und Bergsteiger war Robert Schauer selbst viele Jahre auf den höchsten Bergen der Welt unterwegs. Im Lauf der Zeit entstand ein umfassendes Archiv an Fotos und Filmbeiträgen aus aller Welt. 2019 wurde dies zum Ausgangspunkt für die Kuratierung einer Ausstellung über steirische Bergsteiger u.a. im Himalaya und Karakorum, die bis Ende Oktober 2021 viele Besucher_innen anlockte. Seit der Gründung von Mountainfilm Graz (damals Internationales Berg- und Abenteuerfilm Festival) vor 35 Jahren, ist Robert Schauer Organisator, Veranstalter und Moderator in Personalunion.



Oliver Zeisberger

Oliver Zeisberger arbeitet seit 1995 als Redakteur und Moderator in ORF Radio- und Fernsehformaten. Bekannt ist er auch für diverse Veranstaltungsmoderationen abseits des öffentlichen Rundfunks. Als universitär ausgebildeter Krisenkommunikator ist Oliver Zeisberger in Praxis sowie Lehre tätig und hält Gastvorlesungen an der Karl-Franzens-Universität sowie am FH Campus02. Zudem ist er mit seiner Werbeagentur und Filmproduktionsfirma erfolgreich, hält Kommunikationstrainings und produziert Dokumentationen, Werbefilme und Clips.



Christian Prates

Als Redakteur für Fernsehen und Radio beim ORF Steiermark umfasst seine Arbeit unter anderem die aktuelle Berichterstattung für „Steiermark Heute“, Sportmoderation und die Produktion von Dokumentationen für den ORF. Für Hitradio Ö3 moderiert er Off-Air-Events und zusätzlich ist er als DJ tätig. In Zusammenarbeit mit Robert Schauer hat er die ORF-Steiermark-Serie zur Ausstellung „Gipfelstürmen! Steirische Expeditionen zum Dach der Welt“ gestaltet.

ZEICHENERKLÄRUNG

Sprachen der Filme:

Die Filme werden in der angegebenen Sprache vorgeführt.

UT: Untertitel

non verbal: ohne Sprache / ohne Dialog

a.K.: Außer Konkurrenz

- Stefaniensaal
- Steiermarksaal
- Kammersmusiksaal
- Grüner Saal
- ● Schubertkino

● SP Spezial Programm

For the English version of the festival programme check our website: www.mountainfilm.com

Wettbewerbskategorien



GRAND PRIX GRAZ

Gestiftet von „Stadt Graz“



Die Verleihung des Hauptpreises mit Trophäe und einem Preisgeld von € 5.000,- für den besten Film aus dem **Wettbewerb Mountainfilm Graz** sorgt für Spannung bis zum Schluss. Erst bei der **Siegerehrung** auf der Bühne des Stefaniensaals wird das Geheimnis gelüftet und dann natürlich gebührend gefeiert!



Der Hauptpreis „Grand Prix Graz“ des letzten Festivals ging an **Henry M. Mix** und **Boas Schwarz** aus Deutschland für ihren Film „Auf dünnem Eis“. Die sorgfältige journalistische Recherche sowie die hervorragend geführte Kamera in ihrem filmischen Dokument über die Auswirkungen des Klimawandels in Nordsibirien haben die Jury überzeugt.

KAMERA ALPIN AUSTRIA

Gestiftet von „FAMA“



Die **Kamera Alpin Austria** geht an den besten Filmbeitrag der mit **österreichischer Beteiligung** hergestellt wurde – Regie, Produktion, Kamera oder Hauptdarsteller_innen. Das Preisgeld beträgt € 2.000,-. **Mountainfilm Graz** hat sich als internationales Filmfestival die Förderung und Vernetzung

der Filmwirtschaft zur Aufgabe gemacht. Im Besonderen soll mit der „**Kamera Alpin Austria**“ der **österreichische Film** gefördert werden. Der Regisseur **Othmar Schmiderer** beeindruckte die Jury im Frühjahr mit „**Die Tage wie das Jahr**“ vor allem durch die unmittelbare und ungekünstelte Bildsprache in seiner Alltagsdokumentation.



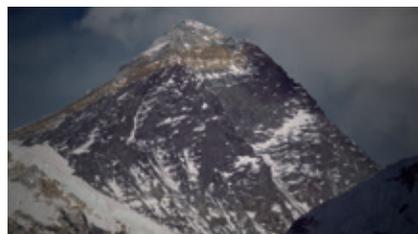
KAMERA ALPIN IN GOLD

In den vier Festivalkategorien erhält jeweils die beste Produktion die „**Kamera Alpin in Gold**“ mit einem Preisgeld von € 3.000,-. Zusätzlich kann die Jury von Mountainfilm Graz in jeder der Kategorien **Lobende Erwähnungen** aussprechen.

A **Alpinismus & Expeditionen – 14 Filme**
Gestiftet von „Tourismusverband Stadt Graz“



In Filmen über Abenteuer und Expeditionen begleiten wir die Protagonist_innen in fernste Bereiche der Welt. Erfolg und Misserfolg sind oft nur haarscharf voneinander getrennt und Scheitern ist meist noch lange kein Grund aufzugeben.



Im Frühling errang der slowakische Regisseur **Pavol Barabas** mit „**Everest – The Hard Way**“ die Auszeichnung in dieser Kategorie. Durch behutsames Aufarbeiten dieses filmischen Zeitdokuments über das Scheitern gewann er die Jury für seinen Beitrag.

S Sport in Berg- & Naturräumen – 23 Filme

Gestiftet von „Steiermärkische Sparkasse“



Grundthema der Filmbeiträge sind meist sportliche Höchstleistungen – aber oft auch die schiere Freude an der Bewegung in der Natur. Die Auseinandersetzung mit sich selbst, den eigenen Stärken und Schwächen und mit den Voraussetzungen in der Umgebung sorgt für spannende Geschichten.



Die Regisseurin **Henna Taylor** aus den USA wurde beim letzten Festival für den Film „**A Thousand Ways to Kiss the Ground**“ zur Siegerin ihrer Kategorie gekürt. Die Juroren honorierten ihre einfühlsame Auseinandersetzung mit dem Tod und dessen individuelle Aufarbeitung mit der Kamera Alpin in Gold.

A Natur & Umwelt – 34 Filme

Gestiftet von „Sappi Austria“

sappi

Oft arbeiten Filmschaffende über Jahre hinweg an den bildgewaltigen Dokumentationen aus der freien Wildbahn, die uns unsere Umwelt in immer neuen und faszinierenden Facetten zeigen und deutlich machen, wie wichtig der Schutz unserer Biosphäre ist.



In dieser Kategorie erhielt **„Die Rückkehr der Wölfe“** von **Thomas Horat** (Schweiz) die begehrte Trophäe. Die Behandlung des Themas Mensch und Wolf auf hohem journalistischem und wissenschaftlichem Niveau bewog die Jury zu ihrer Wahl.

M Menschen & Kulturen – 12 Filme

Gestiftet von „V.A.M.“



Filme über die verschiedensten Formen des menschlichen Zusammenlebens zeigen uns unbekanntes, teils in ihrem Fortbestand bedrohte Kulturen, aber auch neue Facetten von scheinbar Bekanntem. Einfühlsame Porträts außergewöhnlicher Lebensentwürfe und Persönlichkeiten stellen oft die gewohnte Sichtweise auf unsere Welt infrage.



Für seine Beleuchtung des Themas Klimakrise im Spannungsfeld mit der Ölindustrie anhand der Lebenswelt der Inuit erhielt **Johannes Hano** aus Deutschland mit **„Nordlichter – Leben am Polarkreis: von Ostgrönland nach Alaska“** die Kamera Alpin in Gold in dieser Kategorie.

CINESTYRIA

FILMCOMMISSION AND FONDS



Steiermark

STEIERMARK
ONE SET FITS ALL



WWW.CINESTYRIA.COM



PROGRAMM ÜBERSICHT

Die gesamte Programmübersicht mit allen Filmbeschreibungen, Bildern, sowie Trailer und Informationen zum Rahmenprogramm des Festivals finden Sie auch auf unserer Webseite:

www.mountainfilm.com



Programmübersicht

Dienstag 09.11.

Schubertkino Saal 1 16:45 Uhr

SP

Sehnsuchtsort Berge

Andrea Eidenhammer (Österreich)
45 min, Deutsch

#Alpenverein #Sehnsucht #Wandern

A

Nanga Parbat – Mein Schlüsselberg

Reinhold Messner (Italien)
80 min, Deutsch

#Erinnerung #Messner #Familie



Ticket: € 9,-

Seite 28

Schubertkino Saal 2 17:00 Uhr

M

Ab 18! – Hinter unserem Horizont

Patrick & Dennis Weinert (Deutschland)
36 min, Deutsch

#Krisen #Journalisten #Risiko



N

The Troublemaker

Sasha Snow (Großbritannien)
56 min, Englisch / deut. UT

#Klimakrise #Protest #Emotionen

Ticket: € 9,-

Seite 28

Schubertkino Saal 3 17:15 Uhr

S

The Tears of Shiva

Mikel Sarasola (Spanien)
31 min, Englisch / engl. UT

#abgelegen #kurzvorZerstörung #Kajak



N

Antarktika – Die gefrorene Zeit

Tuan Lam (Deutschland)
87 min, Deutsch

#Eislandschaft #bildgewaltig #Klimawandel

Ticket: € 9,-

Seite 29

Schubertkino Saal 1 19:15 Uhr

N

Die Wildnis kehrt zurück:

Die Lausitz – Experiment Natur

Michael R. Gärtner & Sebastian Koerner (Deutschland)
43 min, Deutsch

#Brachflächen #Naturkehrtzurück #Forschung



N

Schatzkammer Regenwald

Axel Gomille (Deutschland)
44 min, Deutsch

#Nationalpark #Paradies #Zerstörung

Ticket: € 9,-

Seite 29

Schubertkino Saal 2

19:30 Uhr



Freed Climb

Benoit Regord (Frankreich)
26 min, Französisch / deut. UT
#Lebensgeschichten #Kletterphilosophie
#Erfahrung



Wirklich oben bist du nie – Reinhard Karl

Harald Weiß (Deutschland)
113 min, Deutsch
#Alpinliteratur #Bergsteigen
#Lebensphilosophie



Ticket: € 9,-

Seite 30

Schubertkino Saal 3

19:45 Uhr



Die Wolfsaga

Sebastian Koerner, Herbert Ostwald (Deutschland)
43 min, Deutsch
#Deutschland #Wolfsfamilie #Geschichte



The Red House

Francesco Catarinolo (Deutschland)
82 min, Englisch, Italienisch, Dänisch, Ostgrönländisch / deut. UT
#Grönland #Zukunft #Inuit



Ticket: € 9,-

Seite 30

Schubertkino Saal 1

16:45 Uhr



Vom Wert der Zeit

Tom Dauer (Deutschland)
25 min, Deutsch / engl. UT
#Bergsteiger #Leben #Freundschaft



Die Wand der Schatten

Eliza Kubarska (Polen)
94 min, Englisch, Nepali, Russisch, Polnisch, Ghunsa-Dialekt / deut. UT
#Bergführer #Gewissensbisse #Nepal

Ticket: € 9,-

Seite 31

Schubertkino Saal 2

17:00 Uhr



After Antarctica

Tasha Van Zandt (USA)
105 min, Englisch
#Expedition #Veränderung #Eislandschaft



Ticket: € 9,-

Seite 31

Dienstag 09.11.

Mittwoch 10.11.

Programmübersicht

Mittwoch 10.11.

Schubertkino Saal 3	17:15 Uhr
N Neue Wildnis in Deutschland Axel Gomille (Deutschland) 45 min, Deutsch #Urwald #neuerLebensraum #Deutschland	
A Greenland, the Whispering of Ice Gil Kebaïli, Evrard Wendenbaum, Pierre Stine (Frankreich), 52 min, Englisch #unerforschtePlätze #Abenteuer #Gefahr	
	
Ticket: € 9,-	Seite 32

Schubertkino Saal 1	19:15 Uhr
M Freeride Skiing at Home Philipp Klein Herrero (Spanien) 1 min, nonverbal #Wohnzimmer #Kopfkino #AbenteuerzuHause	
S Mokka Michael Strauß, Robert Maruna, Bastian Meier (Österreich), 17 min, Deutsch #Freeriding #Österreich #Weltpremiere	
SP Fotowettbewerb Mountainfilm – Kleine Zeitung 20 min, Deutsch #Gewinner #FotodesJahres #Online	
Pause (20 min)	
S Out of Frame Jordan Manoukian (Frankreich) 44 min, Französisch / engl. UT #Highline #Fotografie #Herausforderung	
Ticket: € 9,-	Seite 32

Schubertkino Saal 2	19:30 Uhr
N A Wolf's Journey Vincent Steiger (Frankreich) 90 min, Englisch #MenschundTier #Europa #Wolfsgeschichte	
	
Ticket: € 9,-	Seite 33

Schubertkino Saal 3	19:45 Uhr
N Sounds of the South Hubert Neufeld (Deutschland) 60 min, Englisch / engl. UT #Expedition #Musik #Antarktis	
	
A Belukha Mountain. Climbing the Legend of Siberia Igor Ozherelyev (Russland) 64 min, Russisch / engl. UT #Landschaft #Gipfelbesteigung #Sibirien	
Ticket: € 9,-	Seite 35

Steiermarksaal

17:00 Uhr



Olimba – Königin der Leoparden

Will & Lianne Steenkamp (Südafrika/Österreich)

54 min, Deutsch

#Raubkatze #Nationalpark



Menschenaffen –

Eine Geschichte von Gefühl und Geist

Anja Krug-Metzinger (Deutschland)

58 min, Deutsch

#Gefühle #Kultur #JaneGoodall

Ticket: € 11,-

Seite 35

Stefaniensaal

19:45 Uhr



Eröffnung – 35 Jahre Mountainfilm Graz

30 min, Deutsch

#Jubiläum #Festival



Natur am Königssee

Jan Haft (Deutschland)

43 min, Deutsch

#Naturlandschaft #bildgewaltig #Tiere

Pause (20 min)



Big Bend: America's Wildest Frontier

John Murray, Jamie Fitzpatrick (Irland)

51 min, Englisch

#Grenze #Wunderland #Wildtiere

Ticket: € 21,-

Seite 36

Steiermarksaal

20:00 Uhr



Lock Down Rock Up

Nico Hambleton (Großbritannien)

10 min, Englisch / engl. UT

#Felsklettern #Auszeit #Pandemie



Spellbound

Richard Sidey (Neuseeland)

5 min, Englisch / engl. UT

#Adrenalin #Sturzflug #Extrem



Glücklich am Abgrund – Geraldine Fasnacht

Boris Poscharsky (Deutschland), 30 min, Deutsch

#Fliegen #Snowboarden #Matterhorn

Pause (20 min)



Swissway to Heaven

Guillaume Broust (Frankreich)

56 min, Französisch, Deutsch, Englisch / engl. UT

#Felsklettern #historisch #Entwicklung

Ticket: € 19,-

Seite 37

Donnerstag 11.11.

WIE SICH GUT GESCHÜTZT ANFÜHLT.

*Unser umfassender Schutz in allen
Lebensbereichen, von Österreichs
meistempfohlener* Versicherung.*

grawe.at/meistempfohlen



Die *meistempfohlene*
Versicherung Österreichs.



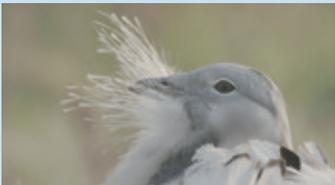
* Alljährlich werden in einer unabhängigen Studie (FMVÖ Recommender Award) 8.000 Kunden von Versicherungen zu ihrer Zufriedenheit und Bereitschaft zur Weiterempfehlung befragt. Die GRAWE steht bei den überregionalen Versicherungen in der Gesamtwertung der Jahre 2016–2020 an erster Stelle. Details: grawe.at/meistempfohlen.

Programmübersicht

Kammermusiksaal	15:00 Uhr
<p>Der wilde Wald Lisa Eder (Deutschland) 89 min, Deutsch, Englisch / deut. UT #Urwald #Bayern #Ökosystem</p> 	
Ticket: € 11,-	Seite 38

Grüner Saal	15:15 Uhr
<p>Kielings wilde Welt – Zurück zur Natur Iris Gesang, Beate Marx (Deutschland) 43 min, Deutsch #Wildtiere #Zivilisation #Konflikt</p> <p>Das Jahr des Apoll Reinhold Wurm (Österreich) 28 min, Deutsch #Schmetterling #Österreich #Gebirge</p> <p>Trauminseln – Mit dem Rad auf Island Peter Schöll (Deutschland) 52 min, Deutsch #Abenteuer #Vulkan #Bike</p>	
Ticket: € 7,-	Seite 38

Steiermarksaal	15:30 Uhr
<p>Das Geschäft mit dem Winter Berndt Welz (Deutschland) 29 min, Deutsch #Klimaerwärmung #Wintersport #Zerstörung</p> 	
<p>Wildes Innsbruck – Zwischen Moderne und alpiner Wildnis Patrick Centurioni (Österreich) 45 min, Deutsch / engl. UT #Gegensätze #Wildtiere #Tourismus</p>	
Ticket: € 11,-	Seite 39

Stefaniensaal	16:00 Uhr
<p>Die Alpen – Winterwunder Otmar Penker (Österreich) 51 min, Deutsch #Überleben #Strategien #hochalpin</p> <p>Die Odyssee der Großtrappen Henry M. Mix, Boas Schwarz (Deutschland) 52 min, Deutsch #Aussterben #Schutz #Deutschland</p> 	
Ticket: € 14,-	Seite 41

Freitag 12.11.

Programmübersicht

Freitag 12.11.

Kammermusiksaal	17:00 Uhr
 Katharina Lunger – Zuhause im Westernsattel Dennis Timm (Deutschland), 15 min, Deutsch #Handwerk #Alm #Pferde	
	
 Wild Horses – A Tale from the Puszta Zoltan Török (Schweden) 88 min, Englisch #Wildpferde #Familiengeschichte #bildgewaltig	
Ticket: € 11,-	Seite 41

Steiermarksaal	17:30 Uhr
 One Step Ahead Paul Schweller (Deutschland/Österreich) 9 min, Deutsch / engl. UT #Teamgeist #Lernen #MountainTribe	
 Bewahrer der Alpen – Ein Leben als Bergführer Andreas Ewels, Alexander Hicks (Deutschland) 29 min, Deutsch #Bergführer #Tourismus #Natur	
Pause (20 min)	
 Wilde Gesellinnen – Frauen am Sächsischen Fels Bettina Wobst (Deutschland) 43 min, Deutsch #Frauen #Bergsteigen #Geschichte	
Ticket: € 11,-	Seite 42

Grüner Saal	18:30 Uhr
 Dehesa Spaniens Serengeti – Die Landschaft der tausend Farben Joaquín Gutierrez Acha (Spanien/Österreich) 50 min, Deutsch #Spanien #Korkeiche #Artenvielfalt	
 Mont Blanc Kilian Neuwert (Deutschland) 27 min, Deutsch #TraverseRoyale #abseits #Bergführerin	
 Pumas – Legenden der Anden – Wiedergeburt Dereck & Beverly Joubert (Südafrika/Österreich) 50 min, Deutsch #Patagonien #Großkatzen #Naturgewalten	
Ticket: € 7,-	Seite 43

Stefaniensaal

19:00 Uhr

SP **Multivisionsvortrag „Terra Incognita“**
Kilian Fischhuber (Österreich)
120 min, Deutsch
#Klettern #Grenzerfahrung #Sibirien#Kletterass



Ticket: € 25,-

Seite 45

Kammermusiksaal

19:30 Uhr

N **Das Jahr des Schneeleoparden**
Xi Zhinong, Zi Ding, Da Jie,
Qu Peng (China/Österreich), 52 min, Deutsch
#Tibet #Großkatze



N **Wild Cuba: A Caribbean Journey**
John Murray (Irland)
60 min, Englisch
#Zeitkapsel #unberührt #Karibik

Ticket: € 14,-

Seite 45

Steiermarksaal

20:00 Uhr

SP **45 Jahre Nanga Parbat Special**
35 min, Deutsch
#Expedition #Rupalfanke #1976

A **Traditional Alpinism – Erfahrungen sind nicht erbbär**
Simon Messner (Italien)
48 min, Deutsch / engl. UT
#NangaParbat #SimonMessner #Familie

Pause (20 min)

A **Emilio Comici – Meister | Mensch | Mythos**
Mathias Peschta (Österreich)
47 min, Deutsch
#Italien #Legende #Kletterstil

Ticket: € 21,-

Seite 46

Grüner Saal

21:00 Uhr

N **International Year of Cave and Karst 2021**
Uwe Krüger (Deutschland), 6 min, Englisch
#Höhlen #Wasser #Umwelt

M **Fire in the Fingers**
Toni Arbones (Australien), 22 min, Englisch
#Felsklettern #Leidenschaft #neueRouten

S **Innsbruck Powder People**
Timm Schröder (Österreich)
17 min, Deutsch, Englisch / deut. UT
#Freeriding #öffentlicherTransport #Powder

S **Keep Busy**
Mitja Legat & Katja Pokorn (Slowenien)
2 min, Englisch / engl. UT
#Downhill #SinndesLebens #speed

S **Good for the Soul**
Martín Campoy (Spanien), 10 min, Spanisch / engl. UT
#bikes #Freunde #Loslassen

A **Annapurna 1950, pour la patrie, par la montagne**
Johan Andrieux (Frankreich), 53 min, Französisch
#Erstbesteigung

Ticket: € 7,-

Seite 47

Freitag 12.11.

Access
the
inaccessible®

PETZL®

Athlet: Alexander Huber, Foto: Michael Meisl

Programmübersicht

Steiermarksaal	10:30 Uhr
<p>Wildnis Europa – Der Bartgeier Marlene Wynants (Deutschland) 43 min, Deutsch #neueHeimat #selteneVögel #Tierschutz</p> 	
<p>The Frozen Kingdom of the Snow Leopard Frédéric Larrey (Frankreich) 52 min, Englisch #Unbekanntes #Raubkatze #Familiengeschichte</p>	
Ticket: € 11,-	Seite 50

Kammermusiksaal	11:00 Uhr
<p>Erzgebirge Joerg Daiber (Deutschland) 4 min, nonverbal #Sichtvonoben #MiniaturLandschaft #unge- wöhnlich</p>	
<p>The Dance Between Heaven and Earth Lorenzo Riboni (Italien) 7 min, nonverbal #Steinböcke #Nationalpark #Tanz</p>	
<p>Heimat Natur Jan Haft (Deutschland) 96 min, Deutsch #Alpen #Kulturlandschaft #Veränderung</p>	
Ticket: € 11,-	Seite 50

Grüner Saal	11:00 Uhr
<p>Denali, Towards the Summit of Another Man's Dream Antonio Bizzarri (Chile) 19 min, Spanisch / engl. UT #LetzterWunsch #Freundschaft #Gipfel</p>	
<p>Jenseits der Alpen – Am Lago Maggiore Almut Faass (Deutschland) 43 min, Deutsch #Schicksale #See #Verbundenheit</p>	
<p>Freche Viecher – Nandus Herbert Ostwald (Deutschland) 52 min, Deutsch #Großvögel #Deutschland #ausgewildert</p>	
Ticket: € 7,-	Seite 51

Steiermarksaal	13:00 Uhr
<p>Patagonia Wings Christophe Raylat (Frankreich) 52 min, Französisch / engl. UT #Bergsteigen #Paraglider #Ungewissheit</p> 	
<p>Saito is the King Pavol Barabas (Slowakei) 64 min, Slowakisch / engl. UT #Wasserfall #Abseilen #Freundschaft</p>	
Ticket: € 11,-	Seite 52

Samstag 13.11.

Stefaniensaal	13:30 Uhr
<p>Christoph Strasser – 377 Eine Race Across America Geschichte Jürgen Gruber (Österreich) 126 min, Deutsch #Radsport #persönlich #Rückschläge</p> 	
Ticket: € 11,-	Seite 53

Grüner Saal	13:30 Uhr
<p>Dry Refuge Ruben Crespo (Spanien) 5 min, Baskisch, Spanisch / engl. UT #Traum #Kayak #Motivation</p> <p>Rock'n'Road Jochen Schmoll (Deutschland) 27 min, Deutsch #zuHause #Mountainbike #Schweiz</p> <p>RIO by Unique Sights Rafael Duarte (Brasilien) 52 min, Portugiesisch / engl. UT #RioDeJaneiro #NaturinderStadt #Sport</p> <p>Roots Etienne Mérel (Frankreich/Schweiz) 45 min, Englisch / deut. UT #freeskiing #Europa #powder</p>	
Ticket: € 7,-	Seite 53

Kammermusiksaal	13:45 Uhr
<p>Wunderbaum Zirbe Florian Guthknecht (Deutschland) 47 min, Deutsch #Tradition #Rohstoff #Handwerk</p>  <p>A Life in the Forest Gilles Santantonio (Frankreich) 52 min, Englisch #Urwald #Botanik #Artenvielfalt</p>	
Ticket: € 11,-	Seite 55

Steiermarksaal	15:45 Uhr
<p>Bike2Boat Alps Olaf Obsommer (Deutschland) 28 min, Englisch #Klimafreundlich #Kayak #Reise</p> <p>In the Theatre of the Gogs Richard Sidey (Neuseeland) 19 min, Englisch / engl. UT #Neuseeland #Fotografie #wildeNatur</p> <p style="color: #00bcd4; text-align: center;">Pause (20 min)</p> <p>Abenteuer Freiheit – Unterwegs auf der Seidenstraße Almut Faass (Deutschland) 44 min, Deutsch #Reiseabenteuer #Familie #Roadtrip</p>	
Ticket: € 19,-	Seite 56

Programmübersicht

Grüner Saal	16:00 Uhr
<p>A The Great Milestone – El gran hito Ignasi López Fàbregas (Spanien) 13 min, nonverbal #Ehrgeiz #Bergsteigerin #StopMotion</p> <p>M A Dream of Edwin Drummond Paul Diffley (Großbritannien), 54 min, Englisch / engl. UT #Großbritannien #Aktivismus #Klettern</p> <p>M Roped, 200 Years in the Eyes of the Chamonix Mountain Guide Pierre Cadot (Frankreich) 53 min, Französisch / engl. UT #Bergführer #Geschichte #Frankreich</p>	
Ticket: € 7,-	Seite 57

Kammermusiksaal	16:30 Uhr
<p>A Dream Mountain Cira Crowell (USA) 18 min, Englisch #Bergführerin #Tradition #Gewissen</p> <p>M Freedom Seat Linus Herbig-Matten (Deutschland) 27 min, Englisch, diverse Sprachen / engl. UT #Tandem #neueFreunde #moderneSklaverei</p> <p>Pause (20 min)</p> <p>A Fly Spiti Benoit Delfosse (Belgien) 56 min, Englisch, Spanisch, Französisch / engl. UT #Paraglider #Himalaya #extrem</p>	
Ticket: € 14,-	Seite 58

Stefaniensaal	16:15 Uhr
<p>SP Vortrag Christian Stangl: „Sea to Summit“ 30 min, Deutsch #Rekord #Fahrrad #Gipfel</p>  <p>S My Upside Down World Elena Goatelli, Angel Esteban (Italien) 70 min, Deutsch, Italienisch / deut. UT #Neustart #Klettern #Selbstfindung</p>	
Ticket: € 14,-	Seite 58

Stefaniensaal	19:00 Uhr
<p>SP Siegerehrung und Lange Nacht des Bergfilms 240 min, Deutsch #GrandPrixGraz #KameraAlpinInGold #KameraAlpinAustria #Festivalsieger</p> 	
Ticket: € 25,-	Seite 59

Samstag 13.11.



ENERGIE
FÜR UNSERE
STADT

Ihre Kundenberatung:

Andreas-Hofer-Platz 15, 8010 Graz

Tel +43 316 8057-1857

www.energie-graz.at

 **ENERGIE GRAZ**



DETAIL PROGRAMM 2021

Das gesamte Programm mit allen Filmbeschreibungen,
Bildern, sowie Trailer und Informationen zum Rahmenprogramm
des Festivals finden Sie auch auf unserer Webseite:

www.mountainfilm.com





Schubertkino Saal 1

16:45 Uhr

Ticket: 9 €

Dienstag 09.11.



SP **Sehnsuchtsort Berge**
 Andrea Eidenhammer (Österreich)
 45 min, Deutsch

Einen Gipfel zu erklimmen und sich in den Weiten des Horizonts zu verlieren ist für viele mehr als reine Leidenschaft. Einige finden hier Abenteuer, andere Arbeit und wieder andere finden hier Freundschaft und Familie. „Sehnsuchtsort Berge“ besucht eben jene Menschen, die den Berg als Lebensmittelpunkt haben: Hüttenwirt_innen, Bergführer_innen, Klimaforschende, Bergretter_innen und Bergsteiger_innen. Sie alle haben ihren eigenen Bezug zu den Bergen, ihre eigene Geschichte.



A **Nanga Parbat –
 Mein Schlüsselberg**
 Reinhold Messner (Italien)
 80 min, Deutsch

1970 haben Reinhold Messner und sein Bruder Günther als erste die Rupalwand auf dem Nanga Parbat durchstiegen. 50 Jahre danach kehrt Reinhold gemeinsam mit seinem Sohn Simon zurück und besteigt erneut seinen Schlüsselberg, der ihm seinen Bruder genommen und ihn in vielerlei Hinsicht mehr geprägt hat, als jeder andere Berg.



Schubertkino Saal 2

17:00 Uhr

Ticket: 9 €

Dienstag 09.11.



M **Ab 18!**
Hinter unserem Horizont
 Patrick & Dennis Weinert (Deutschland)
 36 min, Deutsch

Dennis und Patrick sind Journalisten und als junge Krisenreporter bekannt geworden. Ein gefährlicher Zwischenfall zwingt die Brüder, über ihren gewählten Lebensweg nachzudenken. Nach Berichten aus Ländern wie Burkina Faso, dem Kongo oder Afghanistan merken Dennis und Patrick auf einer ihrer letzten Missionen im Herzen Afrikas, dass sie hinterfragen sollten, was sie eigentlich antreibt.



N **The Troublemaker**
 Sasha Snow (Großbritannien)
 56 min, Englisch / deut. UT

Anhand zweier gänzlich verschiedener Persönlichkeiten erfahren wir von den Ideen und Emotionen, die hinter der internationalen Welle des Protests – angefangen von der Klimakrise – stehen. Beide zeigen ihre unterschiedlichen Wege, sich dieser Krise zu stellen: Roger Hallam, Aktivist und Mitbegründer von „Extinction Rebellion“ und Sylvia Dell, eine gesetzekonforme Bürgerin und Mutter von vier Kindern.



The Tears of Shiva

Mikel Sarasola (Spanien)

31 min, Englisch / engl. UT



Technischer Fortschritt bringt meist drastische Veränderungen mit sich. So auch in Nepal, wo nun vermehrt Wasserkraft zur Energiegewinnung genutzt wird. Dies ist eine große Chance für die Zukunft, auch wenn man dafür einen hohen Preis zahlt. Vier Freunde begeben sich mit ihren Kajaks zum Karnali, einem der abgelegensten und extremsten Ströme des Landes, um die Geheimnisse dieses heiligen Flusses zu erfahren, bevor sie für immer zerstört werden.



Antarktika – Die gefrorene Zeit

Tuan Lam (Deutschland)

87 min, Deutsch



Wenn sich das Polarlicht im Sommer über die Eislandschaft legt, herrschen paradiesische Zustände für die Tiere in der Antarktis. Wale blasen ihre meterhohen Fontänen in den Himmel, Pinguine fliegen wie kleine Raketen ins Wasser und Robben tauchen nach Krebsen unter den glitzernden Eisschollen. Das Rossmeer ist eines der letzten Gebiete, in dem der Zauber des Eiskontinents noch erlebbar ist. Doch langsam zeigen sich auch hier die Folgen des Klimawandels. Wie viele Generationen werden die Magie Antarktikas noch erleben können?



Die Wildnis kehrt zurück: Die Lausitz - Experiment Natur

Michael R. Gärtner & Sebastian Koerner (Deutschland)

43 min, Deutsch



Nach dem Ende des Braunkohleabbaus in der ostdeutschen Lausitz wurden riesige Brachflächen frei, in denen Lebensräume voller seltener Pflanzen- und Tierarten entstehen konnten. Neben Wölfen, Kranichen und Seeadlern haben hier auch Insekten, Amphibien und Vögel die einstigen Gruben und Abraumhalden erobert. Feuchtgebiete, Heidelandschaften und Wälder wurden so zum faszinierenden Forschungsobjekt für Naturschützer und Biologen.



Schatzkammer Regenwald

Axel Gomille (Deutschland)

44 min, Deutsch



Der Manu-Nationalpark in Peru ist eine biologische Schatzkammer. Hier leben Jaguare, Kaimane, Kolibris und Aras – nirgendwo auf der Erde wurde eine größere Artenvielfalt dokumentiert. Doch illegale Goldwäscher dringen in den Nationalpark ein und verseuchen die Flüsse mit Quecksilber. Auch unzulässige Coca-Plantagen stellen eine Gefahr für den Regenwald dar. Das Paradies ist bedroht, doch mafiose Strukturen und Korruption erschweren es den Behörden, durchzugreifen. Kann es gelingen, das artenreichste Gebiet der Erde zu bewahren?



Schubertkino Saal 2

19:30 Uhr

Ticket: 9 €

Dienstag 09.11.



Freed Climb

Benoît Regord (Frankreich)

26 min, Französisch / deut. UT

Antoine Le Menestrel ist mit dem Kliff von Buoux in Frankreich seit seiner Kindheit verbunden. Schon früh hat er angefangen, dort neue Routen zu bauen, unter anderen das „Parisian Band“, seine erste eigene Route im Schwierigkeitsgrad 8A. Antoine erzählt in dieser einfühlsamen Dokumentation von seinen Gedanken zu dieser Zeit, von seinen Fragen vom Sinn des Lebens im Allgemeinen und von seinem Leben im Besonderen. Erst jetzt, im Alter von 55 Jahren, bezeichnet er selbst sein Klettern als befreit. Der Weg ist das Ziel, auf seinen Körper hören und Erfahrungen teilen sind sein Motto.



Wirklich oben bist du nie -

Reinhard Karl

Harald Weiß (Deutschland)

113 min, Deutsch

Reinhard Karl stand als erster Deutscher auf dem Mount Everest, hat die Kletterschwierigkeitsskala aus ihrem Sechser-Korsett befreit und neue Wege in der Bergfotografie und Alpinliteratur beschriftet. Er war Aussteiger und Aufsteiger, konnte und wollte mehr als Autos reparieren und fand schließlich im Klettern und Bergsteigen einen Weg zur Selbstverwirklichung. 2021 würde er seinen fünfundsiebzigsten Geburtstag feiern – der perfekte Anlass, sein Lebenswerk mit diesem Film zu ehren.



Schubertkino Saal 3

19:45 Uhr

Ticket: 9 €

Dienstag 09.11.



Die Wolfsaga

Sebastian Koerner, Herbert Ostwald (Deutschland)

43 min, Deutsch

Im Herbst 2000 werden erstmals wieder Wolfswelpen in Sachsen gesichtet. 150 Jahre nachdem die Raubtiere ausgerottet worden waren, gibt es wieder eine Wolfsfamilie! Von Anfang an wurde die Wiederbesiedelung durch zwei Wolfswestern geprägt – „Sunny“ und „Einauge“. Ihre Nachkommen haben inzwischen in vielen Teilen Deutschlands weitere Rudel gebildet und eigene Reviere erschlossen. Deshalb lässt sich die Geschichte von der Rückkehr und Ausbreitung der Tiere als große Familiensaga voll Zank und Zärtlichkeiten, blutigen Konflikten und tragischen Geheimnissen erzählen.



The Red House

Francesco Catarinolo (Deutschland)

82 min, Englisch, Italienisch, Dänisch, Ostgrönländisch / deut. UT

Der südtiroler Extremsportler Robert Peroni verliebt sich auf einem seiner Abenteuer so sehr in das Land Grönland und seine Menschen, dass er beschließt, dorthin zu ziehen und dem letzten Jägervolk Europas zu helfen. Er gründet ein Gästehaus, das Fremde, wie auch Einheimische in Not aufnimmt. Damit möchte er – nach dem Vorbild des sanften Tourismus in Südtirol – den Inuit in Ostgrönland eine Zukunft bieten.



Mittwoch 10.11.

M Vom Wert der Zeit

Tom Dauer (Deutschland)

25 min, Deutsch / engl. UT

90 Jahre pralles, manchmal hartes, oft abenteuerliches und immer erfülltes Leben. Mit einem filmischen Porträt würdigt Autor und Filmemacher Tom Dauer den Bergsteiger Hermann Huber, einen Mann, der sein Leben den Bergen gewidmet und dabei nie vergessen hat, dass das Bergleben Teil von etwas Größerem ist. Vollständig erst, wenn Familie, Freundschaften, Beruf, Weltoffenheit, Neugier und Menschenliebe ihren Platz darin finden.

M Die Wand der Schatten

Eliza Kubarska (Polen)

94 min, Englisch, Nepali, Russisch, Polnisch, Ghunsa-Dialekt / deut. UT

Als eine Gruppe Bergsteiger den imposanten Kumbhakarna in Nepal bezwingen will, steht eine ansässige Sherpa-Familie vor einem Dilemma: Der Gipfel gilt in der lokalen Kirant-Religion als heiliger Berg, der nicht bestiegen werden darf. Als Führer dieser Expedition könnte der Vater seinem Sohn jedoch die erträumte Ausbildung zum Arzt finanzieren. Die Regisseurin und erfahrene Alpinistin Eliza Kubarska lenkt gekonnt den Blick über die atemberaubende Bergwelt in die spirituelle Dimension von Natur und Umwelt.



Mittwoch 10.11.

A After Antarctica

Tasha Van Zandt (USA)

105 min, Englisch

30 Jahre nach seiner historischen Expedition durch die Antarktis begibt sich der legendäre Polarforscher Will Steger erneut aufs Eis des kältesten Kontinents. Auf seiner Reise wird er Zeuge der größten Veränderungen der Polarregionen unserer Erde. Diese haben eben auch zur Folge, dass Steger wohl nicht nur der erste ist, der solch legendäre Expeditionen wagt, sondern vielleicht auch der letzte.



Schubertkino Saal 3

17:15 Uhr

Ticket: 9 €

Mittwoch 10.11.



Neue Wildnis in Deutschland

Axel Gomille (Deutschland)

45 min, Deutsch

Wald ist nicht gleich Wald und nicht jeder Wald ist Wildnis. Wir sind den Anblick der Wirtschaftswälder schon so sehr gewohnt, dass uns Reihen an gleichen und gleich alten Bäumen nicht einmal mehr seltsam vorkommen. Doch Tier- und Pflanzenwelt brauchen den Unterwuchs und die Dynamik, die nur wilde Wälder bieten können. Die deutsche Regierung hat sich deshalb zum Ziel gesetzt, zumindest einen Teil der Wildnis wiederherzustellen, doch ist das überhaupt möglich? Wie lange würde dieser Prozess brauchen? Und was macht eine Fläche überhaupt zur Wildnis?



Greenland, the Whispering of Ice

Gil Kebaïli, Evrard Wendenbaum, Pierre Stine

(Frankreich)

52 min, Englisch

Der Umweltschützer Evrard Wendenbaum führt Wissenschaftlerteams in die schwer zugänglichen Gelände der letzten sogenannten "unentdeckten" Plätze. Um diese lebensfeindlichen und gefährlichen Gegenden zu erforschen, müssen sie durch Höhlensysteme unter den Eisbergen Grönlands, an steilen Wasserschnellen in Indonesien hinunter und durch ein riesiges Felslabyrinth in Madagaskar. Das erste Mal überhaupt werden diese Naturschätze dokumentiert, um sie besser vor Zerstörung schützen zu können.



Schubertkino Saal 1

19:15 Uhr

Ticket: 9 €

Fortsetzung

Mittwoch 10.11.

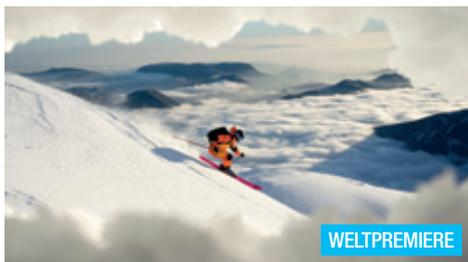


Freeride Skiing at Home

Phillip Klein Herrero (Spanien)

1 min, nonverbal

Genervt von all den schlechten Nachrichten und gelangweilt vom zu Hause Sitzen im Lockdown, begibt sich Phillip Klein Herrero auf eine Skitour – im eigenen Wohnzimmer. Das Abenteuer im Kopf kann starten!



Mokka

Michael Strauß, Robert Maruna,

Bastian Meier (Österreich), 17 min, Deutsch

Das Nachfolgeprojekt der überaus erfolgreichen ersten Wiener Freeride-Dokumentation „Melange“ knüpft nahtlos dort an, wo sein Vorgänger geendet hat: in den Wiener Hausbergen. Die östlichsten Ostalpen und ihre knapp 2.000 m hohen Gipfel sind zwar kein unbekannter Fleck auf der globalen Freeride-Karte, jedoch wurden die Abfahrtsvarianten von Rax, Schneeberg und Co. noch kaum in professioneller Qualität filmisch festgehalten. Grund genug, das Team von Melange loszuschicken und den heimatlichen Bergen einen Besuch abzustatten.



**SP Fotowettbewerb Mountainfilm –
Kleine Zeitung**
20 min, Deutsch

Die Gewinner des Fotowettbewerbs von Mountainfilm in Kooperation mit der Kleinen Zeitung werden ausgezeichnet. Auf der Homepage der Kleinen Zeitung wurde das beste Foto gesucht und mittels Voting abgestimmt. Die Sieger werden auf die Bühne gebeten, geehrt und erhalten tolle Preise. Die drei besten Bilder werden auf der Leinwand präsentiert.



S Out of Frame
Jordan Manoukian (Frankreich)
44 min, Französisch / engl. UT

Mathis Dumas, Bergsportler und Fotograf, träumt groß. Er möchte im Herzen des Mont-Blanc-Massivs eine spektakuläre High-Line gehen. Ihn und seine Freund_innen erwartet ein Gletscherabenteuer voller Zweifel, Herausforderungen und außergewöhnlicher Klettereien.



A Wolf's Journey
Vincent Steiger (Frankreich)
90 min, Englisch

Ein junger Wolfsrüde wird von seinem Rudel verstoßen und macht sich alleine auf den Weg, seinen Platz in der Welt zu finden. Slava verlässt Rumänien und begibt sich auf eine Reise durch halb Europa, getrieben von Hunger, Kälte und der Angst vor den Menschen. Immer wieder ist er konfrontiert mit der menschlichen Zivilisation – Zugtrassen, Autobahnen und Dörfer behindern ihn an seinem Fortkommen. Als er unterwegs auf eine Wölfin stößt, macht er sich auf, sein eigenes Rudel zu gründen.





Ski for free

JUFA Hotel buchen & gratis Skifahren

Wir machen Skifahren wieder leistbar: In den Ski-for-free-Hotels gibt es den Skipass ab der ersten Übernachtung für jeden Gast gratis dazu! Die kleinen, feinen Skigebiete liegen in Vorarlberg, Kärnten, der Steiermark, im Allgäu und im Schwarzwald und eignen sich besonders für Anfänger und Wiedereinsteiger.

jufahotels.com/ski-for-free





WELTPREMIERE

Sounds of the South

Hubert Neufeld (Deutschland)

60 min, Englisch / engl. UT

Im Frühjahr 2020 bricht der niederländische Musiker Ruben Hein zu einer dreiwöchigen Expedition in die wildesten Regionen unseres Planeten auf. Auf den Falkland Inseln, in Südgeorgien und in der Antarktis versucht er, der Zivilisation zu entfliehen. Aufnahmen von surrealen Landschaften und legendären Kreaturen, unterlegt mit Heins eigener Musik, fangen die magische Atmosphäre seiner Reise perfekt ein.



Belukha Mountain. Climbing the Legend of Siberia

Igor Ozherelyev (Russland)

64 min, Russisch / engl. UT

Tief im Süden Sibiriens, an der Grenze zu Kasachstan, liegt das Altay-Gebirge. Sein höchster Gipfel ist der Belukha, dies ist die Geschichte seiner erfolgreichen Besteigung. Es erwarten uns fantastische Ausblicke auf die steile Landschaft sowie tiefe Einblicke in die Gefühlswelt der Kletterer auf dem Weg zum Gipfel.



Olimba – Königin der Leoparden

Will & Lianne Steenkamp (Südafrika/Österreich)

54 min, Deutsch

In märchenhaft schönen wie dramatischen Bildern erzählen die Naturfilmer Will und Lianne Steenkamp vom Leben zwischen Jagd, Revierkampf und aufopfernder Mutterliebe. Es ist die wahre Geschichte einer besonders graziösen und scheuen Katze, einer „Leopardenkönigin“ in ihrem Reich an den Ufern des Luangwa. Drei Jahre lang leben und filmen die Steenkamps am Fluss im Nationalpark. Tag für Tag folgen sie jeder Bewegung des Leopardeweibchens und filmen den Tagesablauf dieser faszinierenden Raubkatze aus nächster Nähe.



Menschenaffen – Eine Geschichte von Gefühl und Geist

Anja Krug-Metzinger (Deutschland)

58 min, Deutsch

Einzigartige Filmaufnahmen belegen, dass auch Schimpansen Krieg führen. Verschiedene Verhaltensexperimente demonstrieren hingegen, dass sie auch Mitgefühl, Kooperation, Fairness und Reziprozität zeigen. Sie versöhnen sich nach Kämpfen und trösten sich gegenseitig. Nicht nur bei Menschen, auch in Schimpansengesellschaften gibt es Sitten und Gebräuche, die von Ort zu Ort unterschiedlich sind. Ist die Entstehung von Moral und Kultur also doch keine rein menschliche Leistung?



SP **Eröffnung**
35 Jahre Mountainfilm Graz
 30 min, Deutsch

Seit der Gründung des „Internationalen Berg- und Abenteuer Filmfestivals“ im Jahr 1986 mit 64 Filmen aus 11 Nationen hat sich einiges getan. Heuer haben 243 Einreichungen aus 43 Ländern das Festivalbüro erreicht - für das Programm im Schubertkino und im Congress Graz wurden nur die besten zugelassen.



N **Natur am Königssee**
 Jan Haft (Deutschland)
 43 min, Deutsch

In beeindruckenden Bildern erleben wir besondere Geschichten von Flora und Fauna in und um den Königssee. Im Jahreszeitenverlauf werden wir mitgenommen auf eine unglaubliche Reise in die atemberaubende Kulisse der Berchtesgadener Alpen. Wir begegnen dabei unter anderem Gämsen, Murmeltieren und Fischen sowie Schneerosen, Lärchen und Orchideen.



N **Big Bend: America's
 Wildest Frontier**
 John Murray, Jamie Fitzpatrick (Irland)
 51 min, Englisch

An der Grenze zwischen den USA und Mexiko befindet sich ein unberührtes Wunderland von klarer Schönheit und erstaunlichen Wüstenlandschaften. Es ist die Heimat bezaubernder Tiere und mythischer Kreaturen. Ein Jahr lang war das Filmteam unterwegs und erforschte die geheimen Plätze des „Big Bend“ sowie die mysteriösen Wesen, die hier ein Zuhause gefunden haben.



MESSEBEREICH
powered by Bergfuchs

Durch die sportlichen Beiträge des Programms inspiriert? Im Ausstellerbereich von Bergfuchs finden Bergfex und Bergfexin das neueste Equipment. Dort kann man sich mit Freunden und Ausstellern über die aktuellen Entwicklungen im Outdoorsegment austauschen.



Informieren Sie sich im Messebereich des Bergsportausrüster Bergfuchs über die neuesten Entwicklungen in Sachen Outdoor-Equipment!



S **Lock Down Rock Up**
Nico Hambleton (Großbritannien)
10 min, Englisch / engl. UT

Jerome Mowat arbeitet als Rettungssanitäter und erlebt die Pandemie während des weltweiten Lockdowns an vorderster Front. Täglich ist er enormen Belastungen und Herausforderungen ausgesetzt, doch das Klettern in freier Natur hilft ihm, dem Alltagsstress zu entfliehen.



S **Spellbound**
Richard Sidey (Neuseeland)
5 min, Englisch / engl. UT

Wingsuit Base Jumping ist eine Extremsportart, bei der David Walden und seine Freunde niemals die Nerven verlieren. Letztendlich riskieren sie in den Bergen ihrer Heimat Neuseeland so einiges für fesselnde Aufnahmen in einer atemberaubenden Landschaft und entführen uns aus unserem Alltag in eine Welt der Lüfte, der Erde und des Fliegens.



S **Glücklich am Abgrund –**
Geraldine Fasnacht
Boris Poscharsky (Deutschland)
30 min, Deutsch

Die Schweizerin Geraldine Fasnacht betreibt zwei besonders extreme Sportarten, im Sommer fliegt sie mit einem Wingsuit von spektakulären Gipfeln, im Winter stürzt sie sich mit dem Snowboard durch den Tiefschnee, fast im freien Fall die Berge hinunter. In ihrem Freundeskreis musste sie die gefährlichen, ja tödlichen Seiten der Sportarten bereits miterleben. Doch auch wenn sie mittlerweile Mutter eines Sohnes ist, erfüllt sie sich ihren Traum, gemeinsam mit ihrem Mann vom Matterhorn zu springen.



S **Swissway to Heaven**
Guillaume Broust (Frankreich)
56 min, Französisch, Deutsch, Englisch / engl. UT

Die Schweiz ist ein wahres Paradies für Mehrseillängen-Touren und die Heimat von Cedric Lachat. Mit einzigartigem Humor und unbändigem Enthusiasmus erlebt er die beeindruckende Schönheit der schweizerischen Gipfel und Bergketten: Eiger, Gastlosen, Wendenstöcke, Lauterbrunnen und Rätikon. Zwischen Kletterszenen in schwierigsten Routen erzählen er und andere Erstbesteiger von den Veränderungen im Klettersport, neuem Material und der Entwicklung vom traditionellen Bergsteigen hin zum modernen Sportklettern.



Kammermusiksaal

15:00 Uhr

Ticket: 11 €

Freitag 12.11.



Der wilde Wald

Lisa Eder (Deutschland)

89 min, Deutsch, Englisch / deut. UT

„Natur Natur sein lassen“ lautet die Philosophie des Nationalparks Bayerischer Wald. Trotz eines massiven Widerstands, ist diese Vision zu einem bahnbrechenden Vorzeigeprojekt geworden. Weil der Mensch nicht in die Natur eingreift, wächst aus den einstigen Wirtschaftswäldern ein Urwald heran, ein einzigartiges Ökosystem und Refugium der Artenvielfalt. Hier finden wir Antworten auf die Fragen, warum wir mehr wilde Natur brauchen und was wir tun können, um Wälder in Zeiten des Klimawandels auch für künftige Generationen zu bewahren.



Grüner Saal

15:15 Uhr

Ticket: 7 €

Fortsetzung

Freitag 12.11.

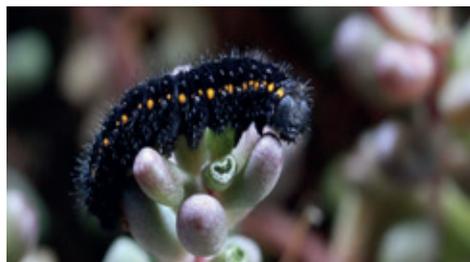


Kielings wilde Welt – Zurück zur Natur

Iris Gesang, Beate Marx (Deutschland)

43 min, Deutsch

Im Yellowstone Nationalpark geht Andreas Kieling der Frage nach, wie wieder angesiedelte Wölfe die Natur und Tierwelt verändern. In Deutschland stellt sich die Frage, was die Ansiedelung indischer Sittiche für die heimische Vogelwelt bedeutet. In Australien wird der Eukalyptus, die Nahrungsquelle der Koalas, immer nährstoffärmer, was die Tiere in die Nähe der Gefahren der Zivilisation bringen könnte. In Slowenien müssen Wege zur Konfliktvermeidung zwischen Bauern und Bären gefunden werden müssen.



Das Jahr des Apoll

Reinhold Wurm (Österreich)

28 min, Deutsch

Seitdem ein Großteil seiner Lebensräume zerstört worden ist, gilt der Apollfalter als besonders seltener Schmetterling. Man findet ihn heute nur noch vereinzelt im Gebirge, an Orten, die für die menschliche Profitgier keinen Wert haben. Der Film zeigt die vollständige Entwicklung und Lebensweise dieses Falters vom Ei bis zum fertig entwickelten Insekt, eingebunden in den Jahresablauf.



S Trauminseln – Mit dem Rad auf Island

Peter Scholl (Deutschland), 52 min, Deutsch

Anna Kristín Ásbjörnsdóttir macht sich mit ihren Freundinnen auf zu einem Mountainbike-Abenteuer durch Island. Ihre Route führt sie durch das von Vulkanen geformte Tal Pakgil bis zu dem berühmten schwarzen Strand im Süden Islands. Im Norden beginnt die Entdeckungsreise von Gestur Þór Guðmundsson. Sein Ziel ist Siglunes, ein Ort, so abgelegen, dass dorthin nie eine Straße gebaut wurde. Währenddessen begibt sich Islands berühmtester Mountainbike-Fahrer Helgi Berg auf Tour durch das brodelnde Herz Islands.



MULTIVISIONSVORTRAG

Skyrunner

Bei Mountainfilm Graz sehen Sie neben spannenden Filmen auch bekannte Persönlichkeiten live bei ihren Vorträgen!

From Sea to Summit

Christian Stangl (Österreich)

Sa 13. Nov., 16:15 | Stefaniensaal



Skyrunner Christian Stangl erreichte heuer seinen 4. Eintrag ins „Guinnessbuch der Rekorde“



N Das Geschäft mit dem Winter

Berndt Welz (Deutschland)
29 min, Deutsch

Der Klimawandel bedroht die alpinen Skigebiete – gleichzeitig ist es der Skitourismus selbst, der einen beträchtlichen Teil der Klimaerwärmung verursacht: Millionen Menschen, die mit dem PKW anreisen, verursachen enorme CO₂-Emissionen und Schneekanonen, die bereits im Herbst die Pisten mit Schnee versorgen, verbrauchen Unmengen an Wasser. Im hochalpinen Bereich sind die Auswirkungen der Erderwärmung bereits bemerkbar: Gletscher schmelzen und der Permafrost taut. Trotz allem fließen immer noch Millionen an Subventionen in den Ausbau des Skitourismus.



N Wildes Innsbruck – Zwischen Moderne und alpiner Wildnis

Patrick Centurioni (Österreich)
45 min, Deutsch / engl. UT

“Wildes Innsbruck“ beschreibt das unvermeidbare Zusammentreffen von Mensch und Tier entlang einer verschwimmenden Grenze zwischen zwei Welten. Wir begegnen auf der einen Seite Tieren wie Gämsen, Steinböcken und Hermelinen, die mit den Veränderungen in ihrem Lebensraum konfrontiert sind und auf unterschiedliche Art damit umzugehen gelernt haben. Auf der anderen Seite, nur einen Grat abseits der menschlichen Pfade, überrascht die Innsbrucker Bergwelt mit verblüffender Unberührtheit.



Wir sind ein junges, dynamisches Team, das die Leidenschaft zu Sport- und Outdooraktivitäten verbindet. Im Sport- und Freizeitbereich ist eine hochwertige und leichte Bekleidung, die durch Design und Qualität Tragekonfort verspricht, unerlässlich.

Toasted Thermic fleecewear wird in Österreich, direkt bei uns im Shop in Graz, aus Polartec® PowerStretch® produziert. Herausragende Materialeigenschaften und unser Know-How stecken somit in jedem einzelnen Produkt.

JAKOB BATEK
Inhaber von Toasted Thermic

never freeze!

Unser Leitgedanke und Wegbereiter für die Marke
TOASTED THERMIC - FLEECEWEAR
Leonhardstrasse 24
8010 Graz
www.toastedthermic.at

WIR ZIEHEN UM!

Ab 01.02.2022 auf 92m²
Mariatroster Strasse 293
8044 Graz
Parkplätze vorhanden!

Eröffnungsangebote
und Toast-Bufferet
ab 10:00 Uhr





Freitag 12.11.



Die Alpen – Winterwunder

Otmar Penker (Österreich)

51 min, Deutsch

Die Alpen zeichnen sich durch ihre Bandbreite an verschiedenen Landschaften und ihrer einzigartigen Tier- und Pflanzenwelt aus. Doch das Leben hier ist, gerade in den langen kalten Wintern, hart: Fels und Eis, klirrende Kälte, Winterstürme, meterhohe Schneedecken, tödliche Lawinen, Nahrungsknappheit fordern die Wildtiere aufs höchste. Doch sie alle haben gelernt ihre unterschiedlichen Überlebensstrategien erfolgreich einzusetzen.



Die Odyssee der Großtrappen

Henry M. Mix, Boas Schwarz (Deutschland)

52 min, Deutsch

Großtrappen waren einst häufig in den Steppen Mitteleuropas, nun sind sie jedoch vom Aussterben bedroht. Mitten in Deutschland versucht ein kleines Team, genau dies zu verhindern. Der Film begleitet drei Menschen – keiner von ihnen Biologe – durch ihr „Trappenschutzjahr“. Eine Parabel über Aussterben und den unermüdlichen Kampf dagegen.



Freitag 12.11.



Katharina Lunger – Zuhause im Westernsattel

Dennis Timm (Deutschland)

15 min, Deutsch

Katharina Lunger hat das Sattler-Handwerk von der Pike auf gelernt – im wilden, urwüchsigen Norden der USA, im Bundesstaat Montana – und es ist bis heute ihre Leidenschaft. Sie zieht mit Westernpferd, Esel, Hund und Longhorn auf die Villanderer Alm, wo sie Sattel und Lederzubehör herstellt.



Wild Horses – A Tale from the Puszta

Zoltan Török (Schweden), 88 min, Englisch

Dot ist ein wildes Fohlen aus der Rasse der Przewalski-Pferde, den einzigen wahren Wildpferden. Obwohl die ursprüngliche Heimat dieser Rasse die Mongolei ist, lebt Dot im Herzen Europas, in den Graslandschaften der ungarischen Tiefebene, der Puszta. Vor einem Vierteljahrhundert wurden hier einige dieser Pferde ausgewildert, heute leben sie dort als eine der weltgrößten Herden, der mittlerweile etwa 300 Artgenossen angehören. Drei Jahre lang folgt das Filmteam den Tieren auf ihren Wanderungen und zeigt nie zuvor gesehene, intime Momente des Lebens dieser Pferde.



ÖSTERREICH PREMIERE

One Step Ahead

Paul Schweller (Deutschland/Österreich)

9 min, Deutsch / engl. UT

Nach dem langen Stillstand im Jahr 2020 hat die Mountain Tribe Crew große Pläne, konkret sind sie jedoch noch nicht. Was braucht es, um als Alpinist_in zu bestehen und erfolgreich zu sein? Welche Fähigkeiten, Techniken und welches Wissen sind nötig? Als ein erfahrener Skiführer zur Crew hinzustößt, stellt sich schnell heraus, dass zwischenmenschliche Beziehungen und die eigene Persönlichkeit oft die größten Herausforderungen darstellen.



Bewahrer der Alpen – Ein Leben als Bergführer

Andreas Ewels, Alexander Hicks (Deutschland)

29 min, Deutsch

Jährlich strömen rund 100 Millionen Touristen in die Bergregionen der Alpen. Einige wollen hoch hinaus, doch ohne Bergführer ist das riskant. Für diese ist es allerdings nicht nur ein Job, sondern eine Lebensaufgabe. Wer sich dafür entscheidet, möchte zwar mit Tourismus Geld verdienen, aber vor allem die Natur der Alpen bewahren. Drei Jahre dauert die Ausbildung. Der Film begleitet zwei Anwärter durch diese harte Zeit.



Wilde Gesellinnen – Frauen am Sächsischen Fels

Bettina Wobst (Deutschland)

43 min, Deutsch

Bettina Wobst's Film ist eine Hommage an die Bergträume von Frauen, die sich erst im Reifrock und später selbstbewusst in Hosen ins Felsrevier wagten. Mit Hilfe des Historikers Joachim Schindler gelingt es der Filmemacherin, vielen vergessenen sächsischen Bergsteigerinnen ein Gesicht zu geben. Zudem kommt sie mit heimischen Alpinistinnen der Gegenwart ins Gespräch: Was treibt sie an, ins Gebirge zu gehen? Wie gehen sie mit dem Risiko um, wenn Kinder kommen? Ist das Sächsische Felsenland noch immer eine Männerdomäne?



Dehesa Spaniens Serengeti – Die Landschaft der tausend Farben

Joaquín Gutierrez Acha (Spanien/Österreich)
50 min, Deutsch

Im Süden Europas befindet sich ein einzigartiger Wald, der über Jahrhunderte vom Menschen geprägt und vom mediterranen Klima geformt wurde. Die beweideten Eichenhaine, auch „Dehesa“ genannt, erstrecken sich über weite Teile Portugals und den Südwesten Spaniens. Neben der enormen Tier- und Pflanzenvielfalt zeichnet sich die Dehesa durch eine facettenreiche Landschaft aus. In schroffen Gebirgszügen brüten Adler, während sich Otter, Frösche und Eisvögel an den verschiedenen Wasservorkommen sammeln.



ERÖFFNUNG & JUBILÄUM

Do 11. Nov., 19:45 | Stefaniensaal



GEWUSST?

Im Jahr 1986 wurden 64 Filme aus
11 Nationen eingereicht, heuer waren es
243 Filme aus 43 Nationen.



Mont Blanc

Kilian Neuwert (Deutschland)
27 min, Deutsch

Das Team von Bergauf-Bergab hat sich gemeinsam mit der angehenden Bergführerin Maria Pilarski eine ganz besondere Route auf den Mont Blanc vorgenommen: Die „Traversée Royale“, also die „königliche Überschreitung“. Vier Tage lang marschieren sie quer durch das Mont-Blanc-Massiv, überqueren einige der schönsten Grate der Alpen und kommen schließlich bei kleinen Hütten, die jenseits des großen Trubels des Normalwegs liegen, an. Eine anstrengende Tour und gewaltige Herausforderung für Maria Pilarski und alle, die sie begleiten.



Pumas – Legenden der Anden – Wiedergeburt

Dereck & Beverly Joubert (Südafrika/Österreich)
50 min, Deutsch

In Patagonien, weit im Süden Chiles und inmitten der schroffen Gebirgskette der Anden, verbirgt sich ein ganz besonderer Ort. Die Bedingungen hier sind hart, und doch ist der Nationalpark Torres del Paine ein Paradies für Pumas. In dieser entlegenen Region herrschen die Großkatzen über ein Reich, das sie mit wenigen anderen teilen müssen. Zu fürchten haben die Pumas jedoch nichts und niemanden – außer den unwägbaren Naturgewalten.

BERG WELTEN



Serius TV / lensescape



PODCAST
„Höhen & Tiefen“



MAGAZIN
6x Bergwelten + 2 Specials



BÜCHER
6 Neuerscheinungen
im Jahr



ONLINE
bergwelten.com



TV
Montag, 20.15 Uhr



EVENTS
bergwelten.com/events

bergwelten.com/vielfalt



Freitag 12.11.

SP Multivisionsvortrag „Terra Incognita“

Kilian Fischhuber (Österreich), 120 min, Deutsch

Der 5-fache Weltcup-Gesamtsieger im Bouldern erzählt von einem spektakulären Kletterabenteuer: Inspiriert von Bildern außergewöhnlicher Felsformationen reist Kilian Fischhuber und eine Handvoll weiterer Abenteuerlustiger ins sibirische Hinterland, um hier zu klettern und neue Routen zu erschließen. Allein schon die Anreise erweist sich als größere Herausforderung als gedacht! Wieder zurück erzählt er die Geschichte einer Grenzerfahrung – mit Bildern und Videos atemberaubender Klettereien und Erstbegehungen in einer surrealen Landschaft.



Freitag 12.11.

AN Das Jahr des Schneeleoparden

Xi Zhinong, Zi Ding, Da Jie,
Qu Peng (China/Österreich), 52 min, Deutsch

Das tibetische Hochplateau ist die Heimat des extrem seltenen Schneeleoparden. In einer Bergwelt, die in über 4000 Metern liegt, spielt die Geschichte dieser charismatischen Großkatzen. Vier Naturfilmer begleiten eine Schneeleopardin über den Verlauf eines ganzen Jahres – von der stürmischen Paarung mit einem stattlichen Männchen, über die Aufzucht der Jungen, bis hin zu den ersten Streifzügen der halbwüchsigen Jungtiere durch das Revier ihrer Mutter.

AN Wild Cuba: A Caribbean Journey

John Murray (Irland)
60 min, Englisch

Der Naturfilmer Colin Stafford-Johnson begibt sich auf eine zweijährige Reise in die entferntesten Ecken Kubas. Nach 60 Jahren mit politischen Blockaden und Isolation erwartet ihn hier eine Zeitkapsel aus unberührten Landschaften und spektakulären Wildtieren. Dabei begegnet er dem kleinsten Vogel der Welt, springenden Krokodilen, riesigen Kobras und vielen mehr.

**SP 45 Jahre Nanga Parbat Special**
35 min, Deutsch

Im Jahr 1976, also vor 45 Jahren, war auch Festivalgründer Robert Schauer an einer bedeutenden Expedition beteiligt: zum ersten Mal wurde über die Rupalfanke der Südwest-Grat des Nanga Parbat bestiegen. Expeditionsleiter Hanns Schell, Robert Schauer und Siegfried Gimpel sprechen in einem Sonderprogramm über ihre Erlebnisse und erinnern an Hilmar Sturm, dem leider später verunglückten Teammitglied der damaligen Besteigung. Der Nanga Parbat zählt zu den schwierigsten Bergen der Welt - Reinhold Messner, der hier 1970 nach der ersten Überschreitung des Gipfels seinen Bruder verlor, nennt ihn seinen „Schicksalsberg“.

**A Emilio Comici –
Meister | Mensch | Mythos**
Mathias Peschta (Österreich)
47 min, Deutsch

Die Erstbesteigung der Nordwand der Großen Zinne 1933 machte Emilio Comici weltberühmt, wie auch sein leichtfüßiger, „tänzelnder“ Stil. 1940 nimmt sein Leben jedoch ein tragisches Ende, als er beim Versuch, Kletterkollegen zu helfen, in den Tod stürzt. Kletterlegende Peter Habeler und Comici-Experte Ivo Rabanser folgen der Fährte der Kletterikone. Sie begeben sich an jene Orte, die Comici geprägt haben und wiederholen zwei seiner berühmtesten Touren.

**A Traditional Alpinism –
Erfahrungen sind nicht erbbar**
Simon Messner (Italien), 48 min, Deutsch / engl. UT

„Traditionelles Bergsteigen ist für mich nicht nur das Tun alleine, sondern auch das Wissen um die Geschichte eines Berges, die Kenntnis über frühere Expeditionen und das Interesse für die einheimische Kultur vor Ort. In meinem Verständnis geht der Traditionelle Alpinist dorthin, wo er in Eigenverantwortung agieren kann und sich keinen Vorgaben von außen verpflichtet fühlt. Er sucht nach einem ehrlichen Umgang mit seinen Ängsten, Zweifeln und Unsicherheiten um sich zu hinterfragen und daran zu wachsen.“ – Simon Messner

**SIEGEREHRUNG**
Lange Nacht des Bergfilms

Am Samstag wird es bei der feierlichen Preisverleihung im **Stefaniensaal** des **Congress Graz** spannend. Erleben Sie einen der Höhepunkte des Festivals, wenn die Siegerfilme verkündet werden und die Filmschaffenden ihre Preise entgegennehmen.



Nach der Siegerehrung werden alle Preisträgerfilme in der „Lange Nacht des Bergfilms“ gezeigt!

Sa 13. Nov., 19:00 | Stefaniensaal



International Year of Cave and Karst 2021

Uwe Krüger (Deutschland), 6 min, Englisch

Zum internationalen Jahr von Höhlen und Karst möchten Höhlenforscher aus der ganzen Welt auf Probleme aufmerksam machen, die den meisten Menschen nicht bewusst oder gar nicht bekannt sind. Die Karstgebiete der Erde sind wertvolle Trinkwasserspeicher und sie bieten einer Vielzahl an Organismen, die es sonst nirgendwo gibt, Platz. Durch massive Bewirtschaftung der Böden, Nutzung des Gesteins und fortschreitender Umweltverschmutzung sind diese einzigartigen Höhlensysteme in Gefahr und mit ihnen auch der große Wert, den sie für die Umwelt haben.



Fire in the Fingers

Toni Arbones (Australien)
22 min, Englisch

Toni Arbones wächst in Katalonien auf. Schon früh wird sein Interesse für die Berge und das Klettern in Siurana, einem der größten Klettergebiete Spaniens, geweckt. "Fire in the Fingers" ist eine bewegte Geschichte über die Leidenschaft, neue Kletterrouten zu entdecken, zuerst innerhalb Spaniens, später auch über die Landesgrenzen hinaus. Tonis Begeisterung für das Klettern ist seine Konstante in einer sich ständig verändernden Welt.



Innsbruck Powder People

Timm Schröder (Österreich)
17 min, Deutsch, Englisch / deut. UT

Nach diversen internationalen Erfolgen landet der Freeride-Skifahrer aus Neuseeland, Neil Williman, in Innsbruck. Über die Begeisterung für den Sport findet er schnell neue, einheimische Bekanntschaften, die ihm das Winterparadies um die Tiroler Hauptstadt näherbringen. Zusammen suchen sie die anspruchsvollsten Abfahrten, dabei benutzen sie nur öffentliche Verkehrsmittel. Es erwarten sie Abenteuer voller Spannung, Geschwindigkeit und am wichtigsten: frischer Tiefschnee.

Das Streben nach Perfektion

verbindet uns mit dem Alpinsport

Seit mehr als 400 Jahren produzieren wir in Gratkorn nachhaltige und hochwertige Holzfaserprodukte.

Wir wünschen Ihnen spannende Unterhaltung!



Keep Busy

Mitja Legat & Katja Pokorn (Slowenien)

2 min, Englisch / engl. UT

Bist du allein? Einsam? Es gibt nichts zu tun? Die Pandemie hat es notwendig gemacht unsere Kontakte zu limitieren und wenn möglich zu Hause zu bleiben. Eine Ausnahmesituation, die viele Ängste und Unsicherheiten aufkommen lässt. Doch was tun, gegen Krisen die weit außerhalb der eigenen Macht stehen? Dein Bike kennt die Lösung: In dichten Wäldern und auf steilen Wegen eigene Grenzen austesten, die Natur erfahren und vor allem: KEEP BUSY.



Good for the Soul

Martín Campoy (Spanien)

10 min, Spanisch / engl. UT

Manche Abenteuer zeichnen sich durch die kleinen, einfachen Dinge aus. In diesen eigenartigen Zeiten, in denen wir gerade leben, kann es schon erfüllend sein, sich mit ein paar verrückten Freund_innen zu treffen und einfach rauszugehen. Diesmal geht es mit den Mountainbikes auf den höchsten Berg in den Pyrenäen, den Aneto. Körperlich herausfordernd - aber gut für die Seele!



Annapurna 1950, pour la patrie, par la montagne

Johan Andrieux (Frankreich)

53 min, Französisch

Sie gilt als einer der gefährlichsten Berge und ist der 8000er, der am seltensten bestiegen wurde. Erst am 3. Juni 1950 erklimmen die ersten Menschen den Gipfel, es sind die Franzosen Maurice Herzog und Louis Lachenal. Auf bisher noch nie ausgestrahlten Archivbildern sowie durch Zeugnisse von Bergsteigern und Persönlichkeiten aus der Bergwelt wird das außergewöhnliche Abenteuer auf der Annapurna in all seinem Reichtum und seiner Vielschichtigkeit nachgezeichnet.



Steiermarksaal

10:30 Uhr

Ticket: 11 €

Samstag 13.11.



Wildnis Europa – Der Bartgeier

Marlene Wynants (Deutschland)

43 min, Deutsch

Einst wurde der Bartgeier verfolgt und im Alpenraum ausgerottet, doch seit den 1980er Jahren widmet sich ein internationales Team aus Wissenschaftler_innen seiner Wiederansiedlung, darunter auch Franziska Lörcher. Sie lebt im Sommer hoch oben in den Schweizer Alpen und betreut zwei kürzlich ausgewilderte Junggeier. In den Pyrenäen, wo sich heute die meisten europäischen Geierarten finden, betreibt Jordi Canut eine Futterstelle für Bartgeier. Diese Aktionen machen Hoffnung, dass die erhabenen Vögel auch in Zukunft in Europa wieder eine Heimat finden.



The Frozen Kingdom of the Snow Leopard

Frédéric Larrey (Frankreich)

52 min, Englisch

Zwei Brüder entdecken 2016 ein weitgehend unbekanntes Tal an der Grenze zwischen China und Tibet und sind erstaunt, dort auf eine große Population von Schneeleoparden zu treffen. Von dieser Entdeckung inspiriert, begleiten sie später ein weibliches Tier mit seinen zwei Jungen und fangen dabei die unendliche Schönheit dieser einzigartigen Tierwelt ein.



Kammermusiksaal

11:00 Uhr

Ticket: 11 €

Fortsetzung

Samstag 13.11.



Erzgebirge

Joerg Daiber (Deutschland)

4 min, nonverbal

Kommen Sie mit auf eine ganz besondere Reise durch das Erzgebirge! Ungewohnte Perspektiven, ein spezieller Fokus und Bilder im Zeitraffer lassen die Landschaft wie einen Miniatur-Nachbau erscheinen.



The Dance Between Heaven and Earth

Lorenzo Riboni (Italien)

7 min, nonverbal

Zwischen den Gipfeln des Nationalparks Gran Paradiso beginnen der Wind und die Tiere einen beschaulichen Tanz auf einem unberührten Spielplatz der Natur. Als der Abend hereinbricht, werden die sonst so ruhigen Steinböcke plötzlich dynamisch, euphorisch und voller Leben, sowohl als Individuum als auch in der Gruppe.



Heimat Natur

Jan Haft (Deutschland)

96 min, Deutsch

Heimat und Natur sind untrennbar miteinander verknüpft. Die Erinnerungen an Berge, Pflanzen und Tiere um das eigene Zuhause, begleiten uns ein Leben lang. Gleichzeitig verändern und gestalten wir Menschen unsere Umwelt, heute mehr als je zuvor. "Heimat Natur" ist eine bildgewaltige Reise durch die Landschaften vor unserer Haustüre, von den Gipfeln der Alpen bis an die Küsten und in die Tiefen von Nord- und Ostsee. Dazwischen liegt ein filmischer Streifzug durch dampfende Wälder, flirrende Moore und die bunte Kulturlandschaft rings um unsere Dörfer und Städte.



Grüner Saal

11:00 Uhr

Ticket: 7 €

Fortsetzung



Denali, Towards the Summit of Another Man's Dream

Antonio Bizzarri (Chile)

19 min, Spanisch / engl. UT

Der chilenische Bergsteiger Cristóbal Bizzarri Lyon kam im Juli 2017 in einer Lawine in Peru ums Leben. Seinen großen Traum, den Gipfel des Mount Denali zu erreichen, konnte er nie verwirklichen. In Erinnerung an ihn brechen nun seine Freunde Nicolás Ganz und Felipe Bishara nach Alaska auf, um den Berg zu erklimmen. Es ist nicht ihr Traum, dem sie nachgehen, dennoch steckt diese gefährliche Reise voller Emotionen und sie sind bereit, jedes Risiko einzugehen.

Samstag 13.11.



Jenseits der Alpen – Am Lago Maggiore

Almut Faass (Deutschland), 43 min, Deutsch

Am herbstlichen Lago Maggiore, inmitten der wilden Natur, treffen wir die Menschen, die eng mit dem See verbunden sind. Einer der letzten Berufsfischer gibt Einblicke in seine Arbeit, wie auch die Tierschützenden von „Yorci“, die mit Kamerafallen die heimische Tierwelt dokumentieren. Es erwartet uns ein traditioneller Handwerker, der händeringend eine Nachfolge sucht und historische Stätten, die dringend Pflege bedürfen. In diese Welt zieht es auch einen, der sein Leben als Banker aufgibt, um in der Einsamkeit der Berge, die Alm seines Onkels zu übernehmen.



Freche Viecher – Nandus

Herbert Ostwald (Deutschland)
52 min, Deutsch

In einem kleinen Areal in Mecklenburg-Vorpommern lebt die einzige Kolonie wilder Nandus in Europa. Die Vorfahren dieser eigentlich in Südamerika heimischen Tiere brachen vor zwanzig Jahren aus einem Gehege in Norddeutschland aus. Seither vermehren sie sich ungestört. Landwirte beklagen Ernteverluste und Naturschützer vermuten eine Gefahr für seltene Insekten. Ein Forscherteam ist den größten Vögeln Europas auf der Spur und untersucht, wie die ungewöhnlichen Vögel Natur und Landwirtschaft beeinflussen



Steiermarksaal

13:00 Uhr

Ticket: 11 €

Samstag 13.11.



Patagonia Wings

Christophe Raylat (Frankreich)
52 min, Französisch / engl. UT

Der Autor und Abenteurer Sylvain Tesson begleitet vier Mitglieder einer Bergspezialeinheit der französischen Armee auf eine abenteuerliche Reise zur Südspitze Amerikas. Hier in Patagonien möchten sie gemeinsam eine der „Nadeln“ des Fitz Roy besteigen und dann den Berg wieder hinuntergleiten. Diese Art des Bergsteigens, kombiniert mit einem Gleitschirmflug, wird Paralpinismus genannt. Obwohl die extremen Winde die Expedition unmöglich zu machen scheinen, geben sich die Männer nicht geschlagen und wollen ihr Abenteuer bis zum Schluss durchziehen.



Salto is the King

Pavol Barabas (Slowakei)
64 min, Slowakisch / engl. UT

Abseilen von den höchsten Wasserfällen der Welt, sich mit den tosenden Wassermassen vereinen – das ist der Traum einer Gruppe von Freunden aus der Slowakei. Ihre Expeditionen sind Reisen ins Ungewisse und die einzige Sicherheit ist die Kraft der Freundschaft. Die ist auch bitter nötig, denn Fels und Wasser verzeihen keine Fehler!



S Christoph Strasser – 377 Eine Race Across America Geschichte

Jürgen Gruber (Österreich), 126 min, Deutsch

Das „RAAM“ erfordert jahrelanges Training, einen starken Willen und was wohl am wichtigsten ist, ein gutes Team. Wir werden eingeladen, Christoph Strasser bei der Verwirklichung seines Traums zu begleiten. Der Fokus liegt dabei nicht auf den Erfolgen, sondern vor allem auf den Radsport und was er für den Menschen Christoph Strasser bedeutet. Noch nie gesehene Aufnahmen bieten intime Einblicke in die Höhen und Tiefen, Rückschläge und Momente der Euphorie, die das Team um den Radsportler erlebt hat.



S Dry Refuge Ruben Crespo (Spanien) 5 min, Baskisch, Spanisch / engl. UT

Die Pandemie und der damit verbundene Lockdown stellen eine besondere Situation dar. Doch so außergewöhnlich sie auch sein mag, diese Zeit bedeutet für Mikel vor allem Langeweile und Monotonie. Es tut einem geborenen Abenteurer einfach nicht gut eingesperrt zu sein, doch die Erinnerungen an vergangene und die Hoffnung auf zukünftige Abenteuer geben ihm wieder Kraft.

S Rock'n'Road Jochen Schmolli (Deutschland) 27 min, Deutsch

Ines Papert und Caro North gehören zu den bekanntesten und besten Profi-Alpinistinnen. Beide leben vom Bergsteigen und sind ständig unterwegs in der weiten Welt, von Alaska bis hin zum Himalaya. Letzten Sommer allerdings sind wegen der weltweiten Pandemie alle Expeditionspläne geplatzt, was die beiden dazu gebracht hat, sich in ein Abenteuer vor der eigenen Haustür zu stürzen: Sie haben die Schweiz von Ost nach West mit dem Mountainbike durchquert und haben dabei zwischen Rätikon und Eiger einige der großen Wände des Landes auf anspruchsvollen Routen bestiegen.

Wir sind auch
Steirer.



DIE STEIRISCHE JAGD

Natur verpflichtet.



ÖSTERREICH PREMIERE

▲ RIO by Unique Sights

Rafael Duarte (Brasilien)

57 min, Portugiesisch / engl. UT

Der brasilianische Fotograf Rafael Duarte begleitet fünf Personen durch Rio de Janeiro und beleuchtet die Natur der Stadt aus ihren Perspektiven. Er spricht mit einem Ingenieur der berühmten Gondelbahn, einer Highline Athletin, einem Marathonläufer, einer Biologin und einem Gleitschirmpiloten, die von ihrer Verbindung mit der Stadtnatur erzählen.



▲ Roots

Etienne Mérel (Frankreich/Schweiz)

45 min, Englisch / deut. UT

Eine neue Generation Skifahrer_innen bringt neue Sichtweisen auf den Sport. Von den Höhlen der Dolomiten in Italien bis zu den Nachtlandschaften Rukas in Finnland und den mythischen Gipfeln rund um Verbier in der Schweiz zeigt uns „Roots“ das gesamte Spektrum des Freeskiings.

Kammermusiksaal

13:45 Uhr

Ticket: 11 €



▲ Wunderbaum Zirbe

Florian Guthknecht (Deutschland)

47 min, Deutsch

Die Zirbe trotz extremen Bedingungen, wird bis zu 1000 Jahre alt und verträgt die Klimaerwärmung besser als andere Nadelhölzer. Ihrem wohlriechenden Holz wird heilende Wirkung nachgesagt und auch Handwerker schätzen sie, weil sie leicht zu verarbeiten, gleichzeitig haltbar ist. Im ganzen Alpenraum genießt man heute nicht nur Hochprozentiges aus den Zapfen, auch Köch_innen nutzen Kerne und Nadeln für neue kulinarische Schmankerl. Was kann man alles aus Zirbenholz herstellen? Welche Rezepte sind richtige Geheimtipps? Und was steckt hinter der Verehrung dieses Baumes?



▲ A Life in the Forest

Gilles Santantonio (Frankreich)

52 min, Englisch

Seit fast fünfzig Jahren beobachtet und studiert der Botaniker Fancis Hallé die großen Urwälder. Wir folgen ihm in jene von Nyonie in Gabon, Zentralafrika. Dank einzigartiger Erfindungen wie dem „Segel-Floß“ – ein Floß, das an einen Heißluftballon angehängt ist – bringt uns der Forscher hoch hinaus bis über die Baumkronen, wahrhafte Schätze der Artenvielfalt. Durch seine Arbeit lernen wir zu verstehen, wie wichtig Urwälder und Artenvielfalt für die Zukunft unseres Planeten sind.

Samstag 13.11.



Bike2Boat Alps

Olaf Obsommer (Deutschland)

28 min, Englisch



Im Juli 2020 begibt sich der preisgekrönte Regisseur Olaf Obsommer gemeinsam mit seinem Team auf eine ungewöhnliche Reise durch die Alpen. Vom oberen Inntal in Bayern, durch Salzburg, über den Großglockner bis nach Südtirol und ins Ötztal legen sie insgesamt 700 km und 8000 Höhenmeter zurück – alles klimaneutral mit dem Bike und ihren Kajaks.



ÖSTERREICH PREMIERE

In the Theatre of the Gogs

Richard Sidey (Neuseeland)

19 min, Englisch / engl. UT



Ein Landschaftsfotograf und ein Abenteuer-Filmer nehmen uns mit auf ihre abenteuerliche Reise durch den wilden Süden Neuseelands. Mit Kajaks und zu Fuß erleben sie, auch bei rauem Wetter und wilden Stürmen, ihre Umgebung. Was wir zu sehen bekommen, sind ihre einzigartigen, atemberaubenden Bilder aus zwei verschiedenen Perspektiven.



Abenteuer Freiheit – Unterwegs auf der Seidenstraße

Almut Faass (Deutschland)

44 min, Deutsch



Alles einpacken und losfahren, einfach raus für mehrere Jahre. Diesen mutigen Schritt geht eine junge, vierköpfige Familie und erlebt auf ihrer Reise versunkene Königreiche, spektakuläre Sandwüsten und die türkisblaue Weite des Indischen Ozeans. Im selbstausgebauten LKW folgt Familie Schmitt den Spuren antiker Handelswege und ahnt dabei lange nicht, welche unvorhersehbaren Wendungen ihre Reise am Ende noch nehmen wird.



NANGA PARBAT SPECIAL

Sie haben mehrere Gelegenheiten, auf den **Nanga Parbat** „entführt“ zu werden! Filme von **Reinhold & Simon Messner** nehmen Sie mit auf ein Abenteuer.

**Nanga Parbat
Mein Schlüsselberg**

Di 09. Nov., 16:45

**45 Jahre Nanga
Parbat Special**

Fr 12. Nov., 20:00



Simon Messner sowie Teammitglieder der österreichischen Expedition auf den Nanga Parbat von 1976 werden am Festival anwesend sein.



A The Great Milestone – El gran hito

Ignasi López Fàbregas (Spanien)
13 min, nonverbal

Die Leidenschaft eines wohlhabenden Alpinisten sind die Gipfel der höchsten Berge, die er unter allen Umständen bezwingen will. Eine gutbürgerliche Dame geht das Ganze etwas lockerer an. Mit viel Sinn für Humor nimmt dieser Stop-Motion-Film gängige Klischees im Alpinismus aufs Korn.

A A Dream of Edwin Drummond

Paul Diffley (Großbritannien)
54 min, Englisch / engl. UT

Der Brite Edwin Drummond ist bekannt für seine Gedichte, schwungvollen Erstbesteigungen und Protestaktionen, wie etwa seine Besteigung der Nelson-Statue im Jahr 1978. Mit Hilfe von Archivmaterial, Animationen und Rekonstruktionen bekommen wir einen Einblick in das Denken und Klettern einer der größten Persönlichkeiten der Kletterszene Großbritanniens.



M Roped, 200 Years in the Eyes of the Chamonix Mountain Guide

Pierre Cadot (Frankreich)
53 min, Französisch / engl. UT

Lange hat man die Berge als unheimliche, unwirtliche Orte gemieden. Erst im 18. Jahrhundert wagten sich die ersten Abenteuerlustigen, aus Wissensgier und Sportgeist, freiwillig auf die höchsten Gipfel. So ist ein neuer Beruf entstanden: Bergführer_in. In Chamonix, wie in vielen Teilen der Welt, haben sich die beruflichen Anforderungen im Lauf der Zeit gewandelt. Neben der Sicherheit der ihnen Anvertrauten ist den Bergführenden heute auch der Erhalt der Natur in ihren Bergen besonders wichtig.



Stefaniensaal

16:15 Uhr

Ticket: 14 €

Samstag 13.11.



SP **Multivisionsvortrag**
Christian Stangl: „Sea to Summit“
 30 min, Deutsch

Nur 76 Tage brauchte der Skyrunner Christian Stangl für die Strecke vom Golf von Bengalen zum Gipfel des dritthöchsten Achttausenders Kangchendzönga – mit dem Fahrrad und zu Fuß! Damit erreichte er seinen bereits vierten Eintrag ins Guinnessbuch der Rekorde. In „From Sea to Summit“ erzählt er von seiner unglaublichen Reise.



ÖSTERREICH PREMIERE

S **My Upside Down World**
 Elena Goatelli, Angel Esteban (Italien)
 70 min, Deutsch, Italienisch / deut. UT

Nachdem Angelika Rainer ihr Leben lang an Bewerben teilgenommen und fast alles gewonnen hat, was es zu gewinnen gibt, beschließt sie, den Wettkampf aufzugeben und eine persönliche Reise zu beginnen, um sich selbst, ihre Beziehung zur Vergangenheit und zur Natur neu zu entdecken. Vor den schwierigsten Fels- und Eiswänden der Welt reflektiert die Kletterin ihr Leben und ihre Karriere, auf der Suche nach neuen Reizen und neuen Kletterrouten, diesmal ganz ungezwungen.



Kammermusiksaal

16:30 Uhr

Ticket: 14 €

Fortsetzung

Samstag 13.11.



A **Dream Mountain**
 Cira Crowell (USA)
 18 min, Englisch

Pasang Lhamu ist Mutter und mehrfach ausgezeichnete Bergführerin. Sie erzählt von den Schwierigkeiten, Mutterschaft und Bergsteigen zu vereinbaren, sowie dem Druck, Traditionen ihrer Kultur zu respektieren während sie als Top-Athletin immer weiter über ihre Grenzen hinauswächst. „Alle haben das Recht, ihren Träumen zu folgen“, diese Botschaft soll dem Publikum vermittelt werden, während es Pasang Lhamu auf den Cholatse, den 6440 Meter hohen Gipfel im Everest-Gebiet, begleitet.





M Freedom Seat
 Linus Herbig-Matten (Deutschland)
 27 min, Englisch, diverse Sprachen / engl. UT

2019 begibt sich Naresh Kumar auf sein bisher größtes Abenteuer. Er will mit einem Tandem von Chennai in Indien bis nach Hamburg radeln. Unterwegs lädt er Fremde und Freunde ein, auf dem Rücksitz Platz zu nehmen und ihm beim Treten zu helfen. Während der gemeinsamen Fahrt, informiert er seine Passagiere über ein Thema, das ihm schwer auf dem Herzen liegt – die moderne Sklaverei. Die Reise bringt ihn an seine physischen Grenzen, aber die Freundlichkeit, die ihm entgegengebracht wird, gibt ihm die Kraft durchzuhalten.



A Fly Spiti
 Benoit Delfosse (Belgien)
 56 min, Englisch, Spanisch, Französisch / engl. UT

Zwei erfahrene Paragleiter-Piloten schließen sich zusammen, um das Spiti Valley im Indischen Himalaya zu erkunden. Thomas de Dorlodot, mehrfacher Weltrekordhalter, will gemeinsam mit Horacio Llorens, einem sechsfachen Worldchampion im akrobatischen Fliegen, dieses Tal, in dem angeblich die Götter wohnen, durchfliegen. In dieser Gegend berühren die Berge mit ihren 6500 Meter hohen Gipfeln den Himmel und dürre, steinige Hänge sorgen für herausfordernde Luftverhältnisse.



SP Siegerehrung & Lange Nacht des Bergfilms
 Vorführung der Preisträgerfilme 2021

Bis zum letzten Moment bleibt die endgültige Entscheidung der Jury geheim – am Freitag wird die Shortlist des Festivals 2021 ab 15:00 Uhr auf www.mountainfilm.com und im Foyer des Congress Graz bekanntgegeben. Am Samstag ist es dann soweit: Auf der Bühne des Stefaniensaals werden den Sieger_innen der Kategorien und des „Grand Prix Graz 2021“ feierlich die Trophäen überreicht. Kurze Trailer

der Filme sowie einführende Worte des Festivalveranstalters Robert Schauer stimmen auf die folgende Vorführung aller Siegerfilme ein. Die Reihenfolge und die Beginnzeiten der einzelnen Filme werden in der ersten Pause nach der Vorführung des „Grand Prix Graz“-Films bekanntgegeben.

PLANEN | BAUEN | IMMOBILIEN



KOMPETENZ | KREATIVITÄT | ERFAHRUNG | ENERGIEEFFIZIENZ | NACHHALTIGKEIT



Die **LEITNER**-Unternehmensgruppe

A-8010 Graz, Schönaugasse 4 | Tel. 0316 / 821389 | www.baumeister-leitner.at

Partner des Festivals

Ein Dankeschön den Förderern



dem Hauptsponsor



und den Partnern des Festivals!



Medienpartner



Tickets

Preisgruppen der Eintrittskarten:

Eintrittskarten für die Kinos des Festivals werden für Filmblocke, bestehend aus bis zu 6 Filmen oder anderen Programmpunkten angeboten

Schubertkino jede Vorstellung: € 9,-

Grüner Saal jede Vorstellung: € 7,-

Kammermusiksaal € 11,- bis € 14,-

Steiermarksaal € 11,- bis € 21,-

Stefaniensaal € 11,- bis € 25,-

Stefaniensaal Multivisionsvortrag Kilian Fischhuber „Terra Incognita“: € 25,-

Stefaniensaal Siegerehrung und „Lange Nacht des Bergfilms“: € 25,-

Die Kartenpreise der einzelnen Filmblocke finden Sie in der Programmübersicht sowie im Detailprogramm.

Spark7-Mitglieder erhalten eine Ermäßigung von €2,00 auf den Ticketpreis.

Die Tickets für Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren sind um €3,00 günstiger als der Normalpreis.

Zu den Sprachen der Filme

Alle Filme werden in Sprache und Untertitel wie angegeben vorgeführt.

Hinweise:

Sollte die Veranstaltung in den Kinos aufgrund behördlicher Anordnungen nicht stattfinden können, wird der volle Preis bereits gekaufter Eintrittskarten für Schubertkino und Congress Graz zurückerstattet. Nummerierte und fix zugewiesene Sitzplätze in allen Sälen. Wir ersuchen höflich, den Anweisungen des Ordnerpersonals Folge zu leisten. Die Eintrittskarten sind bis zum Ende der Vorstellung aufzubewahren.

IMPRESSUM

Konzept:

Festivaldirektor: Hans-Robert Schauer
Festivalbüro: Andrea Hofstadler, Martina Reingruber,
Paula Pfennich, Samuel Hofstadler,
Ines Handler, Michi Jud, Bernd Birnbauer

Gestaltung/Layout/Grafik:

Michi Pletz – vonnebenan.at

Bildquellen:

Hans-Robert Schauer, Archiv Mountainfilm Graz
Filmfotos mit freundlicher Genehmigung der Filmschaffenden
Sujet 2021: Corey Rich/Red Bull Content Pool

Druck: Medienfabrik Graz

Gedruckt auf Sappi | Magno Gloss 100g/m²
Sappi ist der nachhaltige Papierproduzent unserer Wahl.

Mountainfilm Graz

Robert Schauer Filmproduktion GmbH,
Am Klammbach 1A, 8044 Graz/Austria
Tel. +43 316 814223
mountainfilm@mountainfilm.com
www.mountainfilm.com

  /mountainfilmgraz

Programmänderungen und Druckfehler vorbehalten.

Updates werden auf der Festivalwebsite mountainfilm.com veröffentlicht. Hier ist auch die Anmeldung zum Newsletter des Festivals möglich. Der Veranstalter übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte der gezeigten Filme und die darin geäußerten Meinungen.

**Das Festivalteam freut sich schon heute auf ein
Wiedersehen bei Mountainfilm Graz im November 2022!**

AKTIV AM SCHÖCKL

schoeckl.at

GRAZ
FREIZEIT

Bergwanderweg „WEGE für ALLE“

Noch mehr Aktiv-Tipps

Schöckl Trail Area, Motorik-
parkour für Alle, Natur-Spiele-
weg, 40 km Wanderwege, Disc
Golf Parcours und vieles mehr

Kinderspielareale für Alle

www.mcg.at

CONGRESS GRAZ

mcg | graz

STILL MAKING HISTORY.

All in one. Der Congress eignet sich für so gut wie alle Veranstaltungen. Symposien, Ausstellungen, Kongresse, Bälle und Konzerte finden regelmäßig im historischen Ambiente statt. Mit topmoderner Ausstattung und hervorragender Akustik.